н.м.елкина

# СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК



# н.м. ЕЛКИНА

# СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИНСТИТУТОВ И УНИВЕРСИТЕТОВ.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР
Москва—1960

Данную книгу автор посвящает памяти безвременно скончавшегося доцента Московского университета Василия Константиновича Чичагова — прекрасного педагога, читавшего в течение целого ряда лет в стенах Московского университета курс старославянского языка.

#### ПРЕДИСЛОВИЕ

Курс старославянского языка открывает собой чтение ряда исторических лингвистических дисциплин, необходимых для подготовки филологов-славистов.

Изучение студентами старославянского языка вызывает всегда большие трудности. Особенно труден этот курс для студентов-заочников. Эти грудности усугубляются еще тем, что учебника, отвечающего установкам «Программы по курсу старославянского языка (для студентов филологических факультетов госуниверситетов)», пока еще нет.

Поэтому данная книга является попыткой в какой-то степени помочь студентам овладеть материалом старославянского языка в соответствии с имеющейся программой.

В основу ее положены лекции, читавшиеся автором в течение ряда лет в Московском университете. Однако в ней отсутствует изложение синтаксиса старославянского языка. Также опущены разделы о наречиях, союзах и предлогах. Над этими материалами автор только еще работает и надеется со временем опубликовать их.

При изложении материала автор не останавливается на истории решения того или иного вопроса, а дает в основном изучаемым фактам такие объяснения, какие считает наиболее соответствующими истине

Чтобы облегчить усвоение материала, при объяснении происхождения форм не выдерживается хронология в объяснении фонетических изменений.

Несмотря на все это, автор решается выпустить в свет эту книгу, так как полагает, что она в известной степени будет полезна студентам.

Автор выражает глубокую благодарность члену-корреспонденту Академии наук СССР профессору Московского университета Р. И. Аванесову за оказанную им помощь и за критические замечания, сделанные им в процессе работы над этой книгой.

Все критические замечания просьба направлять по адресу: Москва, И-18, 3-й проезд Марьиной рощи, 41, Учпедгиз, редакция русского языка.

## НАУКА О СТАРОСЛАВЯНСКОМ ЯЗЫКЕ И ЕЕ ЗАДАЧИ

§ 1. Курс старославянского языка является первой лингвистической дисциплиной в ряду тех исторических лингвистических дисциплин, которые необходимы для подготовки студентов-филологов,

будущих преподавателей русского языка.

Старославянский язык представляет собой древнейшую дошедшую до нас письменную обработку, письменное закрепление славянской речи. В нем зафиксированы фонетическая система, грамматический строй и словарный состав одной из разновидностей славянской речи середины IX в., дошедшей до нас непосредственно в письменных памятниках XI и отчасти X вв. Сами эти письменные памятники являются переводами с греческих богослужебных книг на славянский язык. Все другие славянские языки были закреплены письменностью значительно поэже (древнейшие сохранившиеся русские памятники письменности относятся ко второй половине XI в. и являются списками с более древних старославянских текстов; древнесербские памятники относятся к XII в.; древнечешские — к XIII в.; среди сохранившихся польских памятников самые древние относятся к XIV в.). Таким образом, старославянский язык в ряде случаев дает возможность представить славянские звуки и формы на их древнейшей ступени развития.

Старославянский язык, далее, являясь первым литературным языком славян, имел важное культурное значение для многих сла-

вянских народов.

Все славянские языки, чрезвычайно близкие между собой и теперь, были еще ближе друг к другу в эпоху создания славянской письменности. Поэтому старославянский язык, т. е. язык переводов, сделанных создателями славянской письменности, во многих своих элементах был понятен всем славянам. Правда, вначале он обслуживал только церковь, на нем писали только религиозные книги, но позже он стал обслуживать и другие области письменности. У болгар, например, начиная с X в. старославянский язык способствовал созданию оригинальных произведений не только ду-

ховной, но и светской литературы (лишь со второй половины XII в. болгары стали пользоваться для этой цели так называемым среднеболгарским языком). Старославянский язык долгое время был в употреблении у сербов (до XV в.). Русские стали пользоваться им после принятия христианства, причем вначале и у них этот язык обслуживал церковь, но затем его стали использовать также для светских целей. При употреблении старославянского языка различными славянскими народами он изменялся, проникаясь элементами языка того народа, который пользовался им. В результате возникал церковнославянский язык, представлявший собой результат скрещивания старославянского языка с языком того или иного славянского народа. При этом каждый славянский народ имел свой церковнославянский язык. Даже в памятниках старославянского языка, которые позднее переписывались сербскими, русскими или болгарскими писцами, много новых языковых элементов, внесенных переписчиками. Это объясняется тем, что, несмотря на хорошую выучку, писец при переписке старославянского текста не мог не отразить в переписываемом им памятнике черт своего разговорного языка. Эти старославянские памятники с чертами того или иного славянского языка получили название изводов старославянского языка.

Став церковно-литературным языком для большинства славян, старославянский язык способствовал распространению среди них христианства и культуры. Восприняв этот язык, славяне старались писать языком кирилло-мефодиевских переводов, что привело к превращению последнего в общеславянский литературный язык.

§ 2. Старославянский язык сыграл известную роль в развитии русского литературного языка. Официальное принятие Киевской Русью христианства (988 г.) повлекло за собой признание кирилловского алфавита как единственного, одобренного светской и церковной властью 1. Поэтому русские люди учились читать и писать по книгам, написанным на старославянском языке. На этом же языке, с прибавлением некоторых древнерусских элементов, они стали писать церковно-литературные произведения. В дальнейшем старославянские элементы проникают в художественную литературу, в публицистику и даже в государственные акты.

Церковнославянский язык до XVII в. употреблялся у русских в качестве одной из разновидностей русского литературного языка. С XVIII же века, когда русский литературный язык в основном стал строиться на основе живой речи, старославянские элементы стали использоваться в качестве стилистического средства в поэзии

и публицистике.

Современный русский литературный язык содержит в себе значительное количество различных элементов старославянского языка,

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Есть свидетельства (например, в "Житии Константина") о существовании каких-то русских букв ("русьскыхь писмянь") еще до принятия Киевской Русью христианства.

подвергшихся в той или иной мере сопределенным изменениям

в истории развития русского языка.

Старославянские слова в составе русского языка можно отличить по фонетическим, морфологическим и смысловым признакам. Так, среди слов, имеющих фонетические признаки старославянизмов, следует в первую очередь отметить:

1. Слова с отсутствием полногласия: град — город, глава — голова, среда — середа, привратник, вратарь (ср. ворота), без-

брежный (ср. берег), прохладный (ср. холод) и т. д.

2. Слова с сочетанием жд, чередующимся с корневым д, причем этому жд в русском языке соответствует ж: вождь (ср. водить — вожу), утверждать — утверждение (ср. утвердить — утвержу), награждать — награждение (ср. наградить — награжу), суждение, осужденный (ср. судить — сужу), рождество, рождение (ср. родить — рожу) и т. д.

3. Слова со звуком  $\mu$  ( $\bar{s}$ '), чередующимся с корневым m, причем этому  $\mu$  в русском языке соответствует u: освещение (ср. осветиить — освечу, свеча), возвращаться (ср. возвратиться — воз-

врачусь, диалектн.) и т. д.

В русском литературном языке много старославянизмов, легко выделяемых по наличию старославянского суффикса:

-тель: предатель, властитель, распорядитель, хранитель и т. Д.

-тельн-: страдательный, мучительный, растительный, поразительный, омерзительный и т. д.

-ствие: царствие, бедствие, содействие, лицедействие, странствие, бесчувствие, сочувствие и т. д.

Для смыслового признака старославянских слов характерна их книжность, абстрактность, принадлежность к высокому торжественному стилю, часто используемому в области поэзии. Русские параллели к старославянским словам отличаются простотой смысла. Ср., например, истина—правда, чело—лоб, уста—губы, втуне—напрасно, мзда—плата, сонм—сборище, одр—постель, зижду—строю, вспять—назад и т. д.

Из старославянского языка вошло в русский язык так много слов и употребляются они настолько часто, что некоторые из них, утратив свой книжный оттенок, проникли в разговорный язык, а параллельные им слова исконно русского происхождения вышли из употребления. Например: сладкий, прохладный, время, плен, прозрачный и т. д.

Все это показывает, насколько органически вросли в русский язык старославянские элементы. Вот почему нельзя основательно изучить современный русский язык, не зная старославянского языка, и вот почему многие явления современной грамматики становятся понятными лишь в свете истории языка. А для изучения истории языка необходимо привлекать факты родственных языков. Об этом

писал еще Ф. Энгельс: "Но ведь «материя и форма родного языка» становятся понятными лишь тогда, когда прослеживается его возникновение и постепенное развитие, а это невозможно, если оставлять без внимания, во-первых, его собственные омертвевшие формы и, во-вторых, родственные живые и мертвые языки "1. Следовательно, изучение старославянского языка необходимо для того, чтобы лучше понять и исторически объяснить грамматические явления современного русского языка. Так, например, без исторического объяснения нельзя понять, почему в род. пад. ед. ч. у существительных мужского рода с основой на твердый согласный встречается два окончания (например, сахара, дома, воза, но кусок сахару, из дому, с возу упало и т. д.). Это отчетливо разъясняется при знакомстве с системой склонения существительных в старославянскоми древнерусском языках.

Нельзя объяснить выпадение гласных звуков (появление так называемых "беглых гласных"): сучок — сучка, сон — сна, день — дня, весь — всего и т. д., не познакомившись с историей изменения так называемых редуцированных гласных звуков [ъ] и [ь], что особенно хорошо засвидетельствовано древнейшими памятниками старославянского языка.

Без знания старославянского языка нельзя объяснить процесса появления полных прилагательных; нельзя понять, почему, например, в русском языке глагол в прошедшем времени имеет родовые окончания; нельзя объяснить наличия различного вида основ в словах среднего рода на -мя (например, семя — семени, время — времени) и т. д.

Знакомство со старославянским языком дает возможность увидеть, как в языковых фактах отражается развитие мышления, движение от конкретного к абстрактному, т. е. к отражению связей и закономерностей окружающего мира. Так, в древних старославянских памятниках многие слова имеют конкретное значение по сравнению с тем, какое они приобрели позднее. Например, современное слово понятие восходит к конкретному действию "брать" (ср. ст.-слав. ати), слово соперник легко расшифровывается ст.-слав. словом выпры — "противоположный" и т. д.

Таким образом, сравнение старославянского и русского языков помогает выяснить историю значения слов, помогает глубже, полнее понять наш родной язык.

§ 3. Необходимо отметить, что по отношению к языку кирилломефодиевских переводов в науке о языке нет единого названия. Одни лингвисты называют этот язык древнецерковнославянским, другие—древнеболгарским, третьи—старославянским.

Однако термин "древнецерковнославянский язык" не является достаточно определенным, т. к. церковнославянская письменность велась у разных славянских народов и в более позднее время.

Термин "древнеболгарский язык" имеет своей задачей обозна-

<sup>1</sup> Ф, Энгельс, Анти-Дюринг, Госполитиздат, 1953, стр. 303

чить происхождение языка. Этот термин ближе определяет элементы языка кирилло-мефодиевских переводов, указывая на их связь с языком славян, которые стали известны под именем "болгары". Однако сам по себе термин "древнеболгарский язык" недостаточно удовлетворителен. Первоначально слово "болгары" обозначало принадлежность к народу тюркского племени, который пришел в VII в. на восток Балканского полуострова и покорил жившие там славянские племена. Следовательно, в IX в. на востоке Балканского полуострова болгарами назывались не славяне, а тюрки. И лишь позднее за славянами болгарского государства утвердилось имя "болгары". Но и тогда, как и в IX в., это славянское население все еще называлось "словенами". Такое название держалось за ними как в Болгарии, так и за ее пределами — в Греции и Албании. Язык кирилло-мефодиевских переводов в исторических источниках называют "словенским".

Более удовлетворительным является термин "старославянский язык", включающий в себя понятие первого литературного языка славян и указывающий на лингвистическое значение этого языка для изучения истории славянских языков. Однако и он не вполне удачен, т. к. не определяет, к какой именно славянской группе относился этот славянский язык в своей основе.

#### ВОЗНИКНОВЕНИЕ СТАРОСЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ 1

§ 4. В 862 или 863 г. моравский князь Ростислав отправил к византийскому императору Михаилу III посольство с просьбой прислать в Моравию проповедников, которые научили бы мораван христианской вере на их родном языке. По-видимому, эта просьба моравского князя Ростислава была вызвана тем, что он, борясь против латино-немецкого духовенства, являвшегося проводником влияния немецкого императора, хотел получить от Византии политическую и церковную поддержку своей власти. В Византии благосклонно отнеслись к этой просьбе, т. к. это открывало перспективу для распространения и укрепления влияния Византии на западе, в областях Моравского княжества. Было решено отправить в Моравию миссию, во главе которой были поставлены два брата-грека Константин и Мефодий. Первый из них, посвятивший себя церковной деятельности, был известен своей ученостью и миссионерской деятельностью. Его имя в источниках обычно употребляется с эпитетом "философ". Мефодий был некоторое время правителем одной из славянских областей. Оба они были уроженцы гор. Солуня (Фессалоники), который в то время являлся греческой колонией на славянской территории и был окружен славянскими поселениями.

В пределы моравского княжества входили области нынешней Словакии.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> См. П. А. Лавров, Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности, изд. АН СССР, Л., 1930.

Константин и Мефодий хорошо знали язык славян, живших как в самом городе, так и в его окрестностях. Именно об этом, по свидетельству "Жития Мефодия", сказал византийский император, обращаясь к братьям: "Вы оба — солуняне, а солуняне все хорошо говорят по-славянски" (вы во юста гелоунанна да гелоунане выси чисто глов тыскы веста обътыскы в еста объ

По сообщению "Житий" Константина и Мефодия, Константин еще до отъезда в Моравию составил славянскую азбуку и начал переводить евангелие на славянский язык: "гложи писмена и начатя вегъдоу писати еуаггельскоую" ("Житие Константина"), "и авие оустроикх писмена и вегъдоу гаставль поути са мата люраваскааго" ("Житие Ме-

фодия").

Более трех лет провели братья в Моравии, где готовили кадры славянских "книжных людей", будущих служителей церкви, и переводили на славянский язык греческие богослужебные книги. С первых же дней славянский язык в письменности и церковном ритуале был встречен враждебно со стороны немецкого духовенства, видевшего в деятельности Константина и Мефодия большую опасность для себя. Чтобы получить поддержку в своей деятельности, Константин и Мефодий с группой своих учеников отправились в Рим к папе. По пути из Моравии в Рим они остановились в Паннонии 1, славянском княжестве, населенном предками нынешних словенцев. Там они были радушно встречены князем Коцелом, который дал им для обучения славянской письменности около 50 учеников.

В Риме Константина и Мефодия принял папа Адриан II, который, стремясь укрепить свое влияние в Моравии и Паннонии, признал славянский язык в письменности и литургии. Там Константин заболел и умер в 869 г., постригшись незадолго до смерти в монахи под именем Кирилла. После смерти Константина Мефодий с учениками возвратился вначале в Паннонию. В Моравии в это время на престол вступил Святополк, племянник Ростислава, изменивший политическую ориентацию на латино-немецкую. С целью утверждения своего влияния в Моравии и Паннонии папа Адриан II основал для этих областей особую славянскую епископию, и Мефодий был назначен епископом Паннонии. Но вскоре он попал в руки немецких епископов, которые заключили его в тюрьму в Баварии, где он находился более двух лет. В Моравии за это время произошли изменения. После восстания против франков Святополк стал независимым правителем Моравии. Мефодий вернулся в Моравию. Но Святополк, все больше подчиняясь немецкому влиянию, не был сторонником славянской письменности. Поэтому деятельность Мефодия и его учеников проходила в крайне тяжелых условиях.

В 885 г. Мефодий умер. После его смерти противники славянской письменности добились у папы Стефана V запрещения

Территория Паннонии находилась между верхним Дунаем, Дравой и Муром.

славянского языка в церковной литургии. Ученики Мефодия были изгнаны из Моравии. Покинув ее пределы, одни из них направились на юг, к хорватам, а другие — на юго-восток, в Болгарию, где они и продолжали дело славянской письменности.

Особенно благоприятные условия для славянской письменности создавались в Болгарии. Наиболее талантливым учеником Мефодия был Климент, деятельность которого протекала в Македонии и юго-восточной Албании. В Македонии он и его ученики переписывают кирилло-мефодиевские оригиналы богослужебных книг и делают новые переводы с греческого языка.

Расцвет старославянской письменности падает на время правления царя Симеона (893—927), когда центр Болгарии Преслав становится не только государственным центром, но и центром славянской письменности на востоке Болгарии. Преславские книжники пользовались тем же языком, каким писали и в Македонии, но в их рукописях отступления от прежних языковых книжных норм отражались более значительно, чем на западе, в Македонии.

В Моравии и Чехии после изгнания учеников Мефодия славянская письменность продолжалась до конца XI в., когда в чешском Сазавском монастыре, где она еще сохранялась, славянские книги были или уничтожены сторонниками латинского письма, или так испорчены, что по ним больше нельзя было читать.

### О НАРОДНО-ЯЗЫКОВОЙ ОСНОВЕ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

§ 5. Старославянский язык — язык литературный и поэтому в известной степени язык искусственный. Однако это не освобождает нас от необходимости разрешения вопроса о том, какой язык лег в основу старославянского языка, в основу кирилло-мефодиевских переводов богослужебных книг.

Этот вопрос интересовал ученых-славистов уже в самую раннюю

пору разработки славяноведения.

Во второй половине IX в., т. е. когда Константин работал над составлением славянской азбуки и вместе с Мефодием занимался переводами греческих богослужебных книг на славянский язык, славянские языки хотя и были ближе друг к другу, нежели теперь, тем не менее были уже дифференцированными языками с достаточно отчетливо выраженными, присущими отдельным из них, признаками.

Славянские языки являются одной из ветвей так называемой индоевропейской семьи языков. Все они делятся на три группы:

южную, западную и восточную.

В южнославянскую группу входят болгарский, сербохорватский, словенский языки и недавно выделившийся как самостоятельный македонский язык. В западнославянскую группу — чешский, словацкий, польский, кашубский, лужицкий (серболужицкий) и полабский языки. В восточнославянскую — русский, белорусский и украинский языки.

Данная группировка славянских языков имеет под собой лингвистические основания. Так, при сопоставлении славянских языков друг с другом в их настоящем состоянии, а также в их истории, можно заметить, что в отношении ряда черт некоторые славянские языки будут объединяться друг с другом, отличаясь в то же время от других. Это и позволяет выделить (объединить) их в отдельные группы.

Какое же место занимает старославянский язык среди перечисленных выше славянских языков? Сопоставление старославянского языка с другими языками показывает, что он в отношении ряда языковых черт объединяется с языками южно- и восточнославянской групп, в отношении других — с южно- и западнославянскими языками.

1. В старославянском языке представлены сочетания [сv] цк и

 $[zv] < [\widehat{dz}'v]$  3к перед  $[\check{e}[<[oi]]$  к (например, цк ктж, эк к 3да).

Подобные сочетания перед [ĕ] или его заменителями представлены в южно- и восточнославянской группах: словен. cvetje, zvezda; сербохорв. cveće, zvezda; болгар. цвят, звезда; рус. цвет, звезда.

В языках западнославянской группы в данном случае будут представлены группы [kv] и [gv]: пол. kwiat, gwiazda; чеш. květ, hvězda; словац. kvet, hviezda.

2. В старославянском языке, так же как и в языках южных и восточных славян, в определенных категориях слов представлен согласный [1] и, в то время как в языках западнославянской группы употребляют сочетания [tl] и [dl]: ст.-слав. молитка, рало; сербохорв. molitva, ralo; словен. molitev, ralo; рус. молитва, рало; болг. молитва, рало.

Ср. пол. modlitwa, radlo; чеш. modlitva, rádlo; словац. modlitva,

radlo.

3. Старославянский язык объединяется с языками южно- и восточнославянской групп в отношении употребления в середине слова сочетания губного согласного с последующим [1]: ст.-слав. землы, ловлы; сербохорв. zemlja; словен. zemlja, lovljenje, kupljen; рус. земля, ловля, купленный.

Ср. пол. ziemia; чеш. země, koupě; словац. zem, lovenie, kúpa.

4. В отношении одной черты старославянский язык объединяется только с южно- и западнославянскими языками: употребление начального сочетания [je] в соответствии с гласным [o], характерным для восточнославянских языков: ст.-слав. юдинх, юзеро; серб. jedan, jezero, jelen, jesen; словен. eden, jezero, jelen, jesen; бол. edun, eзеро, елен, есен; пол. jeden, jezero, jelen, jesen; чеш. jeden, jezero, jelen; словац. jeden, jesen.

Ср. рус. один, озеро, олень, осень.

5. В старославянском языке, так же как и в языках южнославянской группы, в начале слова всегда будет представлено сочетание [га-] ра- и [la-] ла-. Например: расти, рало, ракыни, лакими.

Ср. серб. rast (uzrast), ralo, ravan, lakat, ladja, lakomac; словен. rast, ralo, raven, laket, ladja, lakom(en); болгар. растеж (възраст),

рало, равен, лакът, лаком.

Что касается западно- и восточнославянских языков, то в соответствии со старославянским [ra-] и [la-] в начале слова там употребляются или те же сочетания, или сочетания [ro-], [lo-]. Например: пол. wzrost, radło, równy, łokieć, łódź, łakomy; чеш. rádlo, rovný, loket, loďka, lakomý; словац. vzrast, radlo, rovný. lakeť. lod'ka, lakomý; рус. рало, ровный, локоть, лакомый.

6. Как и в южнославянских языках, в старославянском языке сочетания между согласными: неполногласные vпотреблялись [-га-]-ра-, [-ге-]-рк-, [-la-]-ла-, [-le-]-лк-. Например: ст.-слав. гради, понтя, глава, манко; сербохорв. grad, brežuljak ("холм"), glava, mleko; словен. grad ("замок"), breg, glava, mleko; болг. град, бряг, глава. мляко.

Ср. с восточно- и западнославянскими языками (кроме чешского и словацкого): рус. город, берег, голова, молоко; пол. gród, brzeg,

głowa, mleko.

7. В старославянском языке на положении слоговых элементов могли выступать плавные [r] и [l]: пакнк [plпъ], прыкк [prvъ], тркгк Itrgъ].

Ср. сербохорв. pun, prvi, trg; словен. poln, prvi, trg; pyc. noлный, первый, торг; пол. pełny, pierwszy, targ; чеш. plný, prvý,

trh; словац. plný, prvý, trh.

На основании указанного выше видно, что старославянский язык ближе всего к языкам южнославянской группы. Какой же из языков южнославянской группы лег в основу старославянского языка?

Одной из особенностей старославянского языка является наличие в нем сложных согласных [st'] и [zd'] шт и жд. Например: скъшта, межда.

Ср. болг. свещ, межда; сербохорв. sveća, medja; словен. sveča, meja.

Сравнение показывает, что в отношении этой черты старославянский язык объединяется с болгарским языком. Он объединяется с ним и в отношении ряда других черт. Так, в старославянском языке был звук [е], который обозначался буквой и произносился как широкое открытое [е], т. е. [а]. Обследование македонских говоров болгарского языка (в районе г. Фессалоники) показало. что там в конце XIX в. звук [e] произносился как широкое открытое [е].

В старославянском языке употреблялась аффриката  $[d\hat{z}']$ . Для ее обозначения в азбуке существовала особая буква — в "зъло". В македонских говорах болгарского языка в конце XIX в. эта аффриката также существовала. Таким образом, все это говорит о том, что старославянский язык был ближе всего к болгарскому

языку.

В настоящее время вопрос о народно-языковой основе старославянского языка решается следующим образом: языковой основой старославянского языка являются македонские говоры болгарского языка, т. е. говоры тех славян, которые во второй половине IX в. жили вокруг г. Солуня.

Не расходится ли этот вывод с историческими фактами?

§ 6. Исторические источники говорят, что Константин составил азбуку и вместе с Мефодием приступил к переводу богослужебных книг еще до того, как они отправились в Моравию. Константин и Мефодий были уроженцы г. Фессалоники (Солуня), который в то время представлял собой греческую колонию, населенную и окруженную славянским населением, говорившим на македонском наречии. Как уроженцы этого города, Константин и Мефодий хорошо знали язык славян, живших как в самом городе, так и в его окрестностях. Поэтому при составлении славянской азбуки Константин и взял за основу македонские говоры. В ту пору различие между отдельными славянскими языками не ощущалось так сильно, как в настоящее время. Язык жителей Моравии мог отличаться от языка жителей г. Фессалоники только некогорыми чертами, которые не имели существенного значения.

То, что в основу старославянского языка легли македонские говоры болгарского языка, подтверждается также следующим: в старославянских памятниках встречается слово сместа (ср. рус. суббота). Это слово было заимствовано из греческого языка. Однако в литературном греческом языке это слово звучало как sabbaton ( $\sigma$ ар $\beta$ аточ). В греческих говорах оно произносилось как sambaton ( $\sigma$ ар $\beta$ аточ). Следовательно, в старославянский язык это слово попало из живой народной речи. А это могло быть только там, где происходило непосредственное общение славян с греками,

что вновь указывает на район г. Фессалоники.

Таким образом, в основу старославянского языка положены македонские говоры болгарского языка второй половины IX века. Однако к этой точке зрения по вопросу о народно-языковой основе старославянского языка ученые пришли не сразу.

§ 7. Крупнейший славянский ученый (чех) И. Добровский, выступив против положения о том, что старославянский язык был родоначальником всех славянских языков, считал, что в основу этого языка лег древнесербский язык. Русский филолог А. Х. Востоков разделял взгляд И. Добровского на то, что старославянский язык не является родоначальником всех остальных славянских языков, а что он, напротив, был наречием только одного какого-то племени. А. Х. Востоков высказывал предположение, что старославянский язык тождествен древнеболгарскому. К такому выводу привело его внимательное изучение Фрейзингенских отрывков.

Против взгляда И. Добровского о древнесербской основе старославянского языка выступил словенец В. Копитар, которыи стал оспаривать у сербского языка его права на ближайшее редство со старославянским языком в пользу своего родного словенского языка. В. Копитар явился основателем так называемой паннонской теории, согласно которой в основе старославянского языка лежат

не македонские говоры болгарского языка, а язык жителей Паннонии второй половины IX в., т. е. словенский язык.

При доказательстве своей теории В. Копитар исходил из сле-

дующего:

1. Из соображений исторического характера. Братья Константин и Мефодий находились какой-то период времени в Паннонии, и, следовательно, Паннония представляет собой область, на которую распространилась деятельность Константина и Мефодия.

- 2. Из лингвистических соображений. Изучая язык старославянских памятников, В. Копитар установил, что в старославянских памятниках есть много слов, относящихся к церковной терминологии, которая по своему происхождению представляет заимствования либо из латинского, либо из немецкого языка. Например: оцьтя лат. acetum, олитарь, — лат. altare, пости — др.-нем. fasta, попи — др.-нем. pfaffe, цъсарь — др.-нем. kaizar и т. д. Указывая на слова подобного рода, В. Копитар считал, что они могли принадлежать такому славянскому языку, носители которого жили поблизости от областей с латино-немецкой культурой. А ближе всего территориально к областям с латино-немецкой культурой находилась Паннония. Сторонником паннонской теории был и ученик В. Копитара Ф. Миклошич, который прежде всего старался доказать. что язык древнеславянских памятников не являлся языком болгарским. Понятно, почему так поступал Ф. Миклошич: если удалось бы доказать, что старославянский язык не является болгарским, то, следовательно, в его основу положен словенский язык, ибо чешское происхождение старославянскому языку никогда не приписывалось. В пользу паннонской теории Ф. Миклошич выдвинул следующие аргументы:
- 1. В старославянском языке наметился в ряде случаев переход редуцированных звуков [ъ] и [ь] в гласные полного образования: [ъ] > [о], [ь] > [е], тогда как в болгарском языке [ь] и [ъ] слились в один глухой звук [ъ].

2. В старославянском языке были носовые гласные звуки [о] и [е] (которые обозначались как ж и м), а в болгарском языке этих

звуков нет.

3. Одной из характерных особенностей старославянского языка является наличие в нем сложных согласных  $[\widetilde{s}t]$  и  $[\widetilde{z}d']$ , тогда как в македонских говорах болгарского языка эти сложные согласные отсутствуют и вместо них представлены [k'] или  $[\check{c}]$  и [g'] или [d].

Одновременно с этим Ф. Миклошич приписывал наличие носовых звуков и сложных согласных [st'] и [zd'] словенскому языку времен Константина и Мефодия. Это свое мнение он основывал на том, что в венгерском языке эти звуки имеются лишь в заимствованных из славянского языка словах: galamb (ст.-слав. голжбы), rend (ст.-слав. рада), pentek (ст.-слав. патъкг), Pest (произносится резтвавании "Будапешт", ст.-слав. пешты), гогова (произносится гогова, ст.-слав. рождые) и т. д. Эти слова, по мнению Ф. Микло-

шича, могли попасть в венгерский язык только из такого славянского языка, который могли слышать венгры, общаясь с населением, говорившим на этом языке. А соседствующими с венграми славянами были словенцы.

К точке врения В. Копитара и Ф. Миклошича присоединился П. И. Шафарик, который первоначально придерживался болгаромакедонской теории. П. И. Шафарик, став сторонником паннонской теории, присоединил в ее пользу следующие положения: в наиболее древних старославянских памятниках (следовательно, отражавших, по его мнению, наиболее близко паннонское наречие) имеется ряд слов, которые в настоящее время встречаются только в словенском языке, а также в чешском и хорватском языках, заимствовавших эти слова из языка потомков словенцев, бежавших от венгров при их нашествии. К числу таких слов он относит, например, локка (дождь), рекиота (истина), ашоуть (напрасно), балии (врач), братря (брат), влижика (родственник), отоки (остров), отильки (остаток), натроути (наполнить) и т. д. По мнению П. И. Шафарика, язык, в состав которого входили перечисленные и подобные им слова, мог принадлежать населению, жившему на западе славянской языковой территории. А таким населением являлось население Паннонии.

Все эти положения сторонников паннонской теории могли бы иметь решающее значение, если бы им удалось ответить еще на один вопрос чисто исторического характера, а именно: как было возможно Константину и Мефодию, начавшим переводы с греческого еще в Византии и затем жившим около трех лет среди мораван, воспользоваться для перевода с греческого языка языком словенцев, среди которых они оказались значительно позднее? Это возражение было снято немецким историком Дюммлером, по мнению которого во времена Константина и Мефодия не только Паннония, но и весь левый берег Дуная были заселены словенцами, а нынешнее чехо-моравское население пришло сюда значительно позднее. Оказывалось, таким образом, что братья переводили богослужебные книги не для мораван, а для словенцев. Ф. Миклошич, ссылаясь на авторитет Дюммлера, заявлял, что в IX в. словенцы жили не только на правом, но и на левом берегу Дуная.

Однако со временем паннонская теория начала подвергаться критике, и дальнейшие исследования показали ее несостоятельность. Особенно большое значение в этом отношении имела работа словенца В. Облака, вышедшая в 1896 г. и посвященная исследованию македонских диалектов, в которой он установил:

1. В современных болгарских диалектах, расположенных территориально в Македонии вокруг г. Фессалоники, и поныне наблюдается переход сильных [ъ] в [о], [ь] в [е], как это свойственно было и старославянскому языку, тогда как в словенском языке [ъ] и [ь] совпали или в [е] или в [а]. Например, болг.-македон.: сон, ден, в словенском языке в одних говорах sen, den, в других san, dan.

2. Наличие говора (около местечка Сухо), где сохраняются следы носовых звуков gmb (ст.-слав. гжва), zmp (ст.-слав. зжвх).

3. Наличие говора, где произносится [št] и [žd] в соответствии

со старославянскими [st] шт и [zd] жд.

Таким образом, на основании материала, данного в исследовании Облака, аргументы, выдвинутые Миклошичем, оказались несостоятельными.

Несостоятельными оказались и утверждения немецкого исто-

рика Дюммлера.

С другой стороны, тот факт, что в старославянском языке были слова латино-немецкого происхождения, отнюдь не исключает того, что в его основе лежат македонские говоры болгарского языка. Старославянский язык — это язык литературный, а в любом литературном языке всегда есть заимствования из других языков.

В настоящее время общепризнанным является положение о том, что в основу старославянского языка легли македонские говоры

болгарского языка.

Согласно данным "Жития Константина" известно, что перед отъездом в Моравию он уже сделал перевод евангельских чтений. Это говорит о том, что язык перевода мог быть лишь языком солунских славян, живших около г. Фессалоники, но никак не языком моравских или паннонских славян, на территории которых Константин и Мефодий оказались значительно позднее.

#### СЛАВЯНСКИЕ АЗБУКИ

§ 8. Древнейшие дошедшие до. нас старославянские памятники написаны двумя азбуками — глаголицей и кириллицей.

Кириллица в дальнейшем легла в основу русской, украинской, белорусской, македонской, болгарской и сербской азбук. Глаголица вышла из употребления и сохранилась только в Хорватии в церковном обиходе (до XVII в. она употреблялась там и для светских целей).

Каждая буква в обеих азбуках имела свое название. Некоторые буквы употреблялись также в числовом значении. Сопоставление обеих азбук показывает, что, за незначительным исключением, буквы их непохожи друг на друга (см. азбуку на стр. 18—19).

§ 9. Вопрос о возникновении этих двух азбук и о их взаимном

отношении с давних пор занимал ученых.

Старославянские памятники свидетельствуют о том, что две сильно отличавшиеся друг от друга азбуки существовали уже в глубокой древности.

В "Житии Константина" говорится о том, что он изобрел лишь одну азбуку, с которой якобы и повелась славянская письменность.

Изобретателем какой же из двух азбук явился Константин?

Выдающийся чешский славяновед И. Добровский считал, что более древней азбукой является кириллица и что именно она была

# 1	Глаголиче- ская Куква	зиачение Дифровое	Кирилличе- скал буква	Цифровое эначение	Название буквы	Звуковое значение
№         3         к         2         в фа/к в         v           №         3         к фа/к в         v         v           №         5         д         4         добро в         d           №         5         д         4         добро в         d           №         6         в         5         негтх         е           №         8         5         ,5         б         в фало         dZ           №         9         3         7         з бало         dZ         z           №         9         3         7         з бало         dZ         z	4	1	4	1	42%	a
№ 3	쁜			_		4
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	€	3	K	2		v
3         6         6         6         5         Hett'x         e         e         d         5         Hett'x         e         e         d         d         e         e         d         d         e         e         d         e         e         e         d         e         d         d         d         d         d         d         d         d         d         d         e <t< td=""><td>9°</td><td>4</td><td>Г</td><td>3</td><td>ГЛАГОЛИ</td><td>g</td></t<>	9°	4	Г	3	ГЛАГОЛИ	g
3       6       6       π       5       hectus       e       ±        ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±        ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±       ±        ±	B	5	A	4	добро	1
В В В В В В В В В В В В В В В В В В В	Э	6	$\epsilon$	5		e
9 3 7 38 AMA	*	7	*	—	жикфте	ž 🕻
9 3 7 36ммм 2 2 10 1 1 10 1 1 10 1 1 10 1 1 10 1 1 1 1	₽	8	3, s		stro	$\widehat{\mathbf{dz}}$
8 20	8-	9		7	36ww	1
МВ 30 (fi) — Г'Єрбь g'  40 к  В 50 л 30 людине  В 60 ли 40 лыклите m  Р 70 н 50 нашь п  3 80 0 70 онх о  17 90 п 80 покон р  10 100 р 100 рыци г  200 клоко s  ПП 300 т 300 т 300 ткрьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 ткрьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 300 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 800 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 800 т крьдо t  20 клоко s  ПП 300 т 800 т крьдо t  20 клоко s  10 зон крьдо t  20 клоко s  10 зон крьдо t  20 клоко s  10 зон крьдо t  20 клоко s  20 клоко s  30 людине  10 с сон крьдо t  20 клоко s  20 к					ижеи	
Дерена Ворова		1		8	•	1
88   50   л   30   людине   100   1	M		(市)	<u> </u>	<b>г,</b> бЪ <b>к</b> Р	1
88 60 м 40 мыганте m  1 70 н 50 нашь п п 1 80 0 70 онх 0 о 1 90 п 80 покон р 1 100 р 100 р 100 р 100 р 1 1 1 1 1 1 1	<u> </u>	1 1	к		како	k
# 70			٨	1	<b>м</b> е	
3	<b>88</b> 9	<b>6</b> 0	M	40	м <b>и</b> сунде	m
Ф 100 р 100 рьци г  2 200 г 200 г 200 глоко s  ТО 300 Т 300 ТКрьдо t  В 400 су 400 сукх и  Ф 500 ф 500 ф 500 фрать f  В 600 х 600 х 600 х 600 стх о  В 800 щ — ща (шта) st  V 900 ц 900 ц 900 ц с с  В 1000 Ч 900 ц 900 ц с с  В 1000 Ч 900 ц брать с  В 2 х — к р к Бр к Б б б б б б б б б б б б б б б б б б б	P	70	Н	50	нашь	1
Б 100 р 100 рьци г 200 глоко s 100 дока t 300 ткрьдо t 300 ткрьдо t 400 оукх ш ф 500 ф 600 х 60		80	0 -	70	онж	ο,
8 200	<b>₽</b>	90	п	80	покои	p
R       200       t       200       caoko       s         III       300       T       300       Tkρh do       t         III       400       oy kx       u         III       500       Iph th       f         III       600       χ       600       χ th p x       ch         III       900       u       900       u       c         III       1000       ч       90       п       п       c         III       1000       п       п       п       п       п       г         III       1000       п       п       п       п       п       г <td>Ь</td> <td>100</td> <td>P</td> <td>100</td> <td>бРИН</td> <td>r</td>	Ь	100	P	100	бРИН	r
## 400 oy 400 oy πx u f f f f f f f f f f f f f f f f f f		200		200	• ·	s
## 400   σy   400   σyκz   u	OO	300	т	300	ткрьдо	t
Ф   500   ф   500   фрьть   f   ch   600   χ   600   χ		400	οv	400		u
Too   w   800   otx   ot   st   ot   o	Φ	500	Á	500	<b>*</b>	
Too   w   800   otx   ot   st   ot   o	b	600	χ'.	600		ch
Ψ 900		700		800		
V       900       ιι,       900       ιι μ       c         W       1000       ч       90       чрькь       č         W       —       ш       —       пиа       š         З       —       верх       верь       верь       верь         Д       П       П       перы       у         В       П       П       п <t< td=""><td></td><td>800</td><td>щ</td><td>_</td><td>ща (шта)</td><td>št</td></t<>		800	щ	_	ща (шта)	št
# 1000 ч 90 чрькь с š  # — — — — — — — — — — — — — — — — — —	V	900		900	ци	
Ш — ш — ни в ў в ў в ў в ў в ў в ў в ў в ў в ў в	<b>&amp;</b>	1000		90	•	1
3     —     L     —       ερh     ь       23     3     2     1, 2       ερh     -       ερh     у       Δ     †     †     †     †     †     †     †     †     †     †     †     ju       Δ     —     m     —     ja     †     ja		_	ш		•	š
2 π, 28,     x1, x1 (x1)     —   неры     y       Δ     t       tπь (мть)     ě       P     — ю     — ји       Δ     — м     — ја		-		-	нер <del>х</del>	
В В В В В В В В В В В В В В В В В В В	_		ь	-		
А † † † (мть) ě ju , ja	\$ 3% , 38 8, of 9°		ZI, ZH (ZI)	<b>–</b>	ю Б	у
P — ю — ји <b>A</b> — н — ја			t		фть (мть)	ě
<u>м</u> — н — ja	P	<del></del>		_	, ,	ju
	Δ			<u> </u>	_	ja
			Æ	_		

<sup>1</sup> По техническим причинам буква "иже" передается знаком ».

Глаголиче- ская буква	Цифровое значение			Название буквы	Звуковое значение
€	_	А, ∆, ▲	900	юс малый	ę
<b>3</b> €	_	ж	_	юс большой	Q
<b>3</b> •€		協		юс малый йотован- ный	ję
<del>3€</del>		瀮		юс большой йото- ванный	jọ
	-	ğ	60	кси	ks
		¥	700	ПСИ	ps
⊕	800	а, Д	9	ДИТА	f
蠢	-	v, y	400	ижица	i, v

составлена Константином. Что касается глаголицы, то, по его мнению, она возникла около XIV в. в Хорватии (Далмации). Ее возникновение он объяснял так: римская церковь в областях, которые входили в ее подчинение, преследовала все, что свидетельствовало о связи с Византией, т. е. с греческой церковью. А так как кириллица, основанная на греческом письме, явно говорила об этой связи с Византией, то она была заменена глаголицей с целью сохранить богослужение на славянском языке. Такая точка зрения вполне соответствовала материалам, которыми располагала в то время наука для суждения по этому вопросу: глаголические рукописи были известны только хорватского происхождения, и они были не древнее XIV века.

В 1836 г. видный славянский филолог В. Копитар открыл в библиотеке графа Клоца древнюю рукопись, писанную глаголицей. По палеографическим данным она была гораздо древнее тех рукописей, которые были известны И. Добровскому. Это открытие привело к пересмотру прежней точки зрения на происхождение славянских азбук. В. Копитар выдвинул положение о сравнительной древности глаголицы по сравнению с кириллицей.

Дальнейшие открытия в этой области подтвердили точку зре-

ния, выдвинутую В. Копитаром.

Русский ученый В. И. Григорович совершил в 40-х годах XIX в. поездку в ряд монастырей Балканского полуострова. Во время этой поездки им было открыто несколько древних славянских памятников, писанных глаголицей и ранее неизвестных. Это поновому осветило вопрос о происхождении славянских азбук. По мере этих открытий возрастал интерес к глаголическому письму.

Выдающаяся роль здесь принадлежит трудам П. И. Шафарика, посвященным глаголице, где он, пересмотрев свои прежние взгляды на ее происхождение, пришел к выводам о том, что, во-первых,

глаголица древнее кириллицы, во-вторых, именно глаголица была изобретена Константином, в-третьих, кириллица была изобретена учениками Константина и Мефодия.

О большей древности глаголицы говорит следующее:

1. Глаголица беднее по количеству букв, и, следовательно, кириллица является более совершенной азбукой.

2. Древнейшие в языковом отношении памятники написаны глаголицей (например, Киевские листки, Зографское и Мариинское евангелия).

3. Имеется много рукописей, написанных кириллицей на пергаменте со смытой глаголицей, но нет рукописей, написанных глаголицей по смытой кириллице.

Само название "кириллица" не может еще указывать на принадлежность этой азбуки Константину-Кириллу. Первоначально это название, по-видимому, применялось по отношению к другой азбуке, к глаголице. Так, в списке "Книги пророков", скопированном в 1499 г. в Новгороде, повторена запись оригинала 1047 г., сделанная переписчиком рукописи попом Упырем Лихим. В этой записи указано, что рукопись была списана "ис коуриловиць", иначе говоря, с письма, имевшего иной вид и называвшегося "куриловица" (т. е. кириллица). Это дает основание предполагать, что оригинал, с которого переписывал поп Упырь Лихой, по-видимому, был написан глаголицей, которая первоначально называлась кириллицей. Позднее же название "кирчллица" было перенесено на другую азбуку. Это подтверждается также и тем, что в списке попа Упыря, написанном кириллицей, кое-где попадаются глаголические буквы.

На списывание многих кириллических рукописей с глаголического текста указывает и то, что в кириллический текст нередко вносились отдельные слова, а иногда и целые строчки из глаголического оригинала. Правда, в глаголических рукописях также можно встретить слова, написанные кириллицей, но они не одновременны с глаголическим написанием, а позднейшего происхождения и представляют собой различные пометки практического содержания. В настоящее время почти всеми учеными принята та точка зрения, что глаголица древнее кириллицы, и именно она была составлена Константином, кириллица же появилась позднее.

Палеографический анализ кириллицы также указывает на то, что эта азбука не была составлена Константином в IX в.: греческий унциал, который положен в основу кириллицы, относится к X в. На это указывают полуовалы, заостренность и вертикальность букв кириллицы.

В пользу старшинства глаголицы свидетельствуют и языковые черты глаголических памятников: в глаголице не было букв, которые бы соответствовали греческим ξ, ψ. В них не было надобности, так как в славянской фонетической системе IX в. отсутствовали сочетания [ks] и [ps]. Наличие в кириллице букв з и у и передача ими сочетаний [ks] и [ps] говорит о том, что кириллическая азбука

составлялась уже тогда, когда эти сочетания были не совсем чужды славянской фонетической системе, что свидетельствует о более позднем состоянии этой системы сравнительно с той, для которой составлялась глаголица.

Области распространения глаголицы также подтверждают ее старшинство. Киевские листки и Пражские отрывки свидетельствуют о том, что в Моравии применялась глаголица, а не кириллица. В западных областях Болгарии (в Македонии), где протекала деятельность учеников Константина и Мефодия, письменность была также глаголическая.

Когда и где возникла кириллица? Она возникла в восточной Болгарии в период правления царя Симеона (893—927), т. е. тогда, когда там уже давно была принята христианская религия, но богослужение совершалось греческими священниками на греческом языке. Царь Симеон хотел противопоставить Византии не только мощь государственную, но и мощь культурную. Поэтому для ограждения самостоятельности болгарской культуры от излишних посягательств Византии необходимо было ввести богослужение на славянском языке. Но греческие священники с трудом усваивали глаголическую азбуку. Поэтому нужно было пойти на компромиссное решение: заменить глаголицу другой азбукой, сходной с греческой. Предполагают, что по образцу греческого алфавита эту новую славянскую азбуку сложил ученик Мефодия пресвитер Константин. Позднее славянские книжники стали отождествлять пресвитера Константина с первоучителем Константином-Кириллом, а изобретенная им азбука стала называться по имени второго — кириллицей.

Что же послужило прототипом для глаголицы и кириллицы? § 10. Мнения ученых по вопросу о происхождении глаголицы весьма противоречивы. Форма ее букв настолько своеобразна, что сближение ее со всеми известными алфавитами терпело неудачу и не всегда могло быть признано удовлетворительным.

Так, некоторые ученые считали ее полностью самостоятельным изобретением Константина-Кирилла. П. И. Шафарик указывал на сходство некоторых букв глаголицы с сирийскими буквами восточных алфавитов. Русский языковед В. И. Григорович выводил глаголицу из арабских письмен. Чешский лингвист Л. Гейтлер пытался доказать, что глаголица возникла на основе албанского письма. Некоторые ученые сближали глаголицу с готским руническим письмом и т. д.

В 80-х годах XIX в. английский палеограф И. Тейлор попытался объяснить происхождение всех букв глаголической азбуки из греческого минускульного письма. Эта мысль И. Тейлора о происхождении глаголицы была поддержана профессором Казанского университета Д. Ф. Беляевым и академиком И. В. Ягичем, которые во всех буквах глаголицы видели греческий источник — буквы минускульного письма или их комбинацию.

Несомненно, между отдельными буквами глаголицы и греческими минускулами существует большое сходство. Например:

глаголическая буква	греческий минускул	кириллическая буква
%	${\mathcal T}$	r
B	$oldsymbol{\ell}$	A
příla	$\Theta$	Ω
ło	r	Π
n	$\mathcal{T}.\mathcal{P}$	Т
P	۲	и и т. д.

Как показывают приведенные примеры, буквы глаголицы в сравнении с греческими минускулами характеризует более петлеобразный рисунок. Учитывая эту стилевую черту глаголицы, становится ясным происхождение ряда глаголических букв. Так, почти все буквы глаголицы, обозначавшие такие же звуки в славянской фонетической системе, какие были в греческом языке, более или менее сходны с соответствующими буквами греческого минускульного письма.

В зависимости от греческой азбуки и в глаголице были две буквы для [i]: 8 и 2. Третья буква для [i] в глаголице 6 была введена в употребление позднее и представляет собой видоизменение 2. На то, что первоначально буква 6 в глаголице отсутствовала, указывает и то, что она не имела цифрового значения.

В подражание греческой азбуке в глаголице употребляются две буквы для передачи звука [о]. По греческому образцу для передачи звука [u] в глаголице также употребляется соединение двух букв "о" и "у": 39, что представляет собой упрощение сочетания двух букв 3 и 8, как это сочетание еще заметно в написаниях Киевских листков.

Но откуда были взяты буквы глаголицы, обозначавшие звуки, имевшиеся в славянской фонетической системе, но отсутствовавшие в греческом языке, например для передачи звуков: [ $\S$ ], [ $\S$ 

По вопросу о происхождении глаголических букв для данных

славянских звуков нет единого мнения.

Некоторые ученые пытались объяснить происхождение некоторых из них как результат заимствования их из других алфавитов (еврейско-самаритянского письма, коптского письма и других восточных алфавитов). Так, например, Ф. Ф. Фортунатов¹ предполагал, что глаголица в основном была связана с греческими минускулами, но некоторые ее буквы были составлены по образцу коптского письма: ш из коптской ∠ ("шеи"); № из коптской ∠

¹ См. Ф. Фортунатов, О происхождении глаголицы, ИРЯС, 1913, кн. 4, стр. 221—256, XVIII, а также "Отчет отделения русского языка и словесности Академии наук", 1913.

("джанджа");  $\rotation_{oldsymbol{b}}$  ( $\rotation_{oldsymbol{k}}$ ) из коптской буквы "хеи"; в первой части букв  $\rotation_{oldsymbol{a}}$  ( $\rotation_{oldsymbol{b}}$ ) и  $\rotation_{oldsymbol{c}}$  ( $\rotation_{oldsymbol{c}}$ ) из коптской буквы "хеи"; в первой части буквы первой

И. Тейлор указал на возможность происхождения глаголических букв для славянских звуков из греческого источника, а именно,

как на комбинацию (лигатуры) букв минускульного письма.

С мнением И. Тейлора были согласны Д. Ф. Беляев и И. В. Ягич, но все же оно не было общепризнанным. В последнее время некоторые исследователи, подкрепляя свои выводы археологическими открытиями, пытаются отвергнуть изложенные выше гипотезы о самостоятельном изобретении глаголицы Константином-Кириллом и о заимствовании отдельных глаголических букв из дгугих. главным образом восточных алфавитов. Дело в том, что, по свидетельству историков, у славян еще до принятия христианства была уже письменность. Как можно судить по дошедшим до нас свидетельствам, самобытная славянская письменность имела культовое значение. Однако дохристианская славянская письменность не дошла до нас, т. к. после принятия славянами христианства беспощадно уничтожалось все то, что имело какое-либо отношение к языческому культу.

Кроме того, в житии Константина-Кирилла указывается, что Константин-философ по пути к хозарам, жившим в Приазовье, куда он был отправлен византийским императором как глава посольства, нашел в Херсонесе евангелие и псалтырь, писанные роушькыми (роськы) писмены, т. е. русскими буквами, а также встретил там человека, знающего этот язык, и быстро научился читать и говорить на этом языке. Следовательно, Константин и Мефодий в переводах с греческого языка на славянский язык богослужебной литературы не были новаторами. Поэтому не исключена возможность, как думают некоторые исследователи, что частичным источником глаголицы могла быть и самобытная славянская пись-

менность.

Представляет интерес статья черноризца Храбра "О письменехъ", написанная не позднее начала Х в., в которой имеется указание на то, что славяне, будучи язычниками, "чрхтами и рѣзами чьтѣуж и гатаауж погани сжще". По принятии христианства славяне, бывшие в сфере воздействия римской культуры, пользовались латинскими буквами, а славяне юго-восточных областей, находившихся в сфере влияния Византии, — греческими. Но такое применение латинского и греческого письма было лишено системы. Кроме того, латинскими или греческими буквами нельзя было передать многих славянских звуков. Только Константин-философ составил славянам полную азбуку из 38 букв, из которых одни соответствовали греческой азбуке, а другие передавали только славянские звуки: "схтвори имх ... писмена и осмь, мка оубо по чиноу грхчыскых писменх, мка же по словънустъи рѣчи".

§ 11. Происхождение кириллицы не вызывает сомнения: ее источником явилось греческое унциальное письмо торжественных

книг. Что касается передачи славянских звуков, то кириллица следует здесь за глаголицей, изменяя ее буквы для славянских звуков так, чтобы придать им геометрические формы в стиле прочих букв. Так, например, кириллические ж и м представляют собой угловатую перелицовку глаголических букв эе, эе, повернутых вправо на 90°.

На связь кириллицы с греческим алфавитом указывает также и то, что в кириллице в цифровом значении выступают только те буквы, которые взяты из греческого алфавита, при этом кириллическая буква обозначает ту же самую цифру, что и соответствующая греческая буква.

Необходимо отметить, что кириллическая азбука в том виде, как она приведена выше (см. стр. 18—19), представляет собой результат более позднего усовершенствования. Так, например, в нее введены многие йотованные буквы, которых не было первоначально.

Алфавитно-буквенный состав кириллицы довольно точно соответствует звуковому составу старославянского языка, передавая

своеобразие славянской звуковой системы.

Именно это явилось причиной того, что она до сих пор лежит в основе многих алфавитов славянских народов, и именно это позволило известному французскому языковеду А. Мейе назвать кириллицу шедевром среди других известных алфавитов.

§ 12. Как указывалось выше, буквы глаголицы и кириллицы могли иметь числовое значение, т. е. употреблялись в значении цифр. Над буквой, употреблявшейся в значении цифры, ставился знак  $\rightarrow$ , а по бокам писались точки:  $\stackrel{\cdot}{a}$ ,  $\stackrel{\cdot}{\kappa}$ ,  $\stackrel{\cdot}{\kappa}$ ,  $\stackrel{\cdot}{r}$  и т. д.

Сопоставление глаголицы и кириллицы (см. стр. 16—17) показывает, что в этих азбуках имеет место расхождение в числовом значении букв. Это объясняется тем, что в глаголической азбуке в значении цифры могли выступать и те буквы, которым не было соответствия в греческом алфавите, а в кириллической азбуке в значении цифры выступали только те буквы, которые соответствовали греческому алфавиту.

Для передачи чисел от 11 до 19 включительно употреблялись сочетания показателей единицы с последующим і-десятеричным, при этом единицы писались обычно впереди десятка:

$$\cdot \overline{\mu} \cdot \widehat{R} \cdot - \cdot \overline{K} = 12.$$

§ 13. В обеих азбуках употреблялись надстрочные знаки, так называемые диакритические знаки и титла. Для правильного понимания старославянских текстов необходимо знать их значение. Важнейшими из них являлись следующие:

1. Над начальным гласным, а иногда и над другими гласными ставились значки ' и ": и принете главж его на влюде; еко не тмешм земля многы і авиє прозмвошя. Однако эти значки в старославянском языке значения не имели и ставились в подражание греческому тексту, где они обозначали придыхание разного вида.

2. Для обозначения мягкости согласных употреблялись значки ' и -: зан'е, земл'ь, глаголя, ки немоу. Мягкость согласных могла передаваться также с помощью употребления йотованной буквы после мягкого согласного: земми, глагоми и т. д.

3. При пропуске редуцированных гласных х или ь писцы также иногда употребляют значок , , который называют паерком: к'то, KICTO, YITO, A'KA (BMECTO KETO, KLICTO, YLTO, AEKA).

4. Если слова передавались на письме в сокращенном виде, то по греческому образцу над ними писали титла, вид которых не был одинаковым: -, -, -, -, Под титлами писались обычно часто встречающиеся в речи слова: оца (отьца), бх (богх), гь (господь), гляштє (глаголяштє), цов (цесарь), бже (боже), члче бжии (члокече божии), стынух (скатынух) и т. д.

Во избежание ошибки при чтении некоторых сокращенных слов писцы ставили над сокращенным словом одну из пропущенных

букв: бы (быстя), вя оно (вя оно время), ліць (месяць), гла (глава).

Кроме того, как указывалось выше, титла ставились над буквой, употребленной в значении цифры.

Старославянское письмо является слитным, без отделения слов друг от друга, с довольно редким употреблением знаков препинания и заглавных букв.

Из знаков препинания чаще всего употребляется точка, которая обычно делит предложения на части и ставится не внизу строчки, а выше, над строчкой: рече емоу иг чалинь глы тевт чько ка сим ношть потжде. даже коурх не възгласить тои краты отявряжеши са мене (Зогр. eв., Мф. XXVI, 34).

Для указания на конец предложения или главы употребляли комбинацию точек и черточек: ;, :-, · : ·, · : ·, · : ·, · : ·, · : . . . . и т. д.

§ 14. Сопоставление двух старославянских азбук помогает выявить черты сходства и различия между глаголицей и кириллицей.

Так, основными чертами сходства в общей системе глаголицы и кириллицы являлись следующие:

1. В обеих азбуках существовало две буквы для передачи звука [i] (третья глаголическая буква 🎓 представляла собой модификацию буквы 🕱 ). Наличие двух букв для передачи одного славянского звука [і] было вызвано влиянием греческого письма.

2. Две буквы для передачи славянского звука [о], что также объясняется влиянием греческого алфавита, в котором наличие двух букв "о" было вызвано существованием разных по количеству гласных: долгого гласного  $[\bar{o}]$  (передававшегося буквой  $\omega$ ) и краткого гласного  $[\check{o}]$  (передававшегося буквой  $\circ$ ).

3. В обеих азбуках для передачи звука [u] в подражание гре-

ческому письму буква "и" состояла из двух частей: 39 — оу.

4. Одинаковый способ для передачи гласного [у]: сочетание буквы х (%) с буквой для [i]: хі, хі — ҳ 🛣, % Ӽ, ҳ ҄ 🗫.

5. Одинаковый принцип в передаче [ъ] и [ь]: х — ь и 4 — 4 (варьирование одного и того же значка).

6. Одинаковый способ передачи [št]:  $\psi - \psi$ .

7. Общие элементы в передаче букв, обозначавших славянские звуки [ž], [š], [č], [c], [ė].

8. Одинаковость в написаниях диакритических знаков и титл.

Некоторые общие черты глаголицы и кириллицы могут объясняться тем, что в основе обеих азбук лежит греческое письмо: скорописное, минускульное — в основе глаголицы; уставное, унциальное — в основе кириллицы. Но особенно показательна общность букв даже во внешнем виде при передаче звуков, характерных только для славянской фонетической системы.

Однако, наряду с этим, между обеими азбуками имеются некоторые различия в системе.

- 1. В глаголице была одна буква **3**, которой в кириллице соответствовали є и ю.
- 2. Первоначально в глаголице для передачи [e] употреблялась только одна буква **э€**. Позднее эта буква стала употребляться в соответствии кириллическому м, а вторая часть его **€** стала выступать в значении кириллического м.
- 3. В глаголице употреблялась только одна буква <u>А</u>, в соответствии которой в кириллице употребляются t, м (или а после мягкого согласного).
- 4. В глаголице употреблялись разные буквы для передачи аффрикаты [dz] и звука [z]: 3 (= dz) и 6 (= z). В кириллице для аффрикаты [dz] представлена модификация буквы 3 5; там же употреблялась еще буква 5, но она выступала в основном в значении цифры 6.
- 5. В глаголице для передачи мягкого [g'] в заимствованных словах употреблялась особая буква M. В кириллице же в этих случаях мягкий звук [g] передавался с помощью буквы г и значка мягкости: г'.
- 6. В кириллице в соответствии с греческими  $\xi$  и  $\psi$  для передачи сочетаний [ks] и [ps] употреблялись буквы  $\xi$ ,  $\psi$ . В глаголице эти буквы отсутствовали.
- 7. В кириллице в значении цифр могли выступать только те буквы, которые соответствовали греческому письму. В глаголице же такое соответствие не принималось во внимание; там цифры следуют в порядке алфавита.

Не все указанные выше черты различия между глаголицей и кириллицей восходят к первоначальному составу кириллицы. Так, например, в кириллице в ее раннем виде не было йотованных букв ю, и, ка, как это показывает исследование архаических элементов в написании кириллических памятников.

#### ПАМЯТНИКИ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

§ 15. Все сохранившиеся и дошедшие до нашего времени старославянские памятники в зависимости от того, какой азбукой они написаны, подразделяются на две группы: глаголические памятники, более древние, и кириллические памятники, как мы себе представляем, менее древние.

Однако до нас не дошли старославянские памятники непосредственно от времени деятельности Константина и Мефодия. Большинство старославянских памятников относится к XI в., и, следовательно, они отделены от времени кирилло-мефодиевских переводов периодом в 150—200 лет. Это не могло не отразиться на их языке. Но все отступления от языка кирилло-мефодиевских переводов в поздних памятниках легко выделяются, и за ними обнаруживается основа более ранних оригиналов, восходящих к кирилло-мефодиевским переводам.

Все глаголические памятники идут из западных областей Болгарии. Написаны они большей частью в Македонии. Большинство из них представляет сравнительно точный перевод с соответствую-

щего греческого оригинала.

В глаголических памятниках по сравнению с кириллическими отражен более древний языковой строй. Это касается не только звуковой системы языка, но и его грамматического строя, что особенно наглядно видно на употреблении глагольных форм (главным образом имперфекта и аориста).

В лексическом отношении глаголические памятники характеризует, с одной стороны, наличие значительного количества непереведенных греческих слов, а с другой — они совершенно свободны

от тюркизмов.

1. Самым древним глаголическим памятником являются Киевский миссал"). Этот памятник относится к X в. и представляет собой отрывок католической обедни по славянскому образцу. От него сохранилось всего 7 листов. Так как этот памятник является наиболее древним из глаголических, то из него берутся обычно образцы глаголического письма. Для глаголических букв в Киевских листках характерна округлость форм.

Некогда этот памятник был вывезен из Иерусалима и находился в библиотеке Киевской духовной академии, где он в 1874 г. был открыт И. И. Срезневским. Лучшее издание данного памятника сделано И. В. Ягичем в Вене в 1900 г. В языковом отношении памятник характеризует одна западнославянская черта:

вместо  $[\hat{st}]$  и  $[\hat{zd'}]$ , восходящих к [tj] и [dj], в памятнике употреблены [c'] и [z'] —  $\boldsymbol{\bullet}$ . Это является языковой чертой славян западной части прежнего Моравского государства. На западное происхождение памятника указывает и его содержание.

Памятник характеризуется правильным употреблением и в. Лишь в двух случаях написана форма кискух вместо кыскух, что

А. М. Селищев считает опиской писца.

Кроме того, для памятника характерно употребление **Э**€ еще в значении нейотованного юса малого.

2. Зографское евангелие. Относится к XI в. и состоит из 304 листов. Однако не все листы одинаково древни. Так, 17 листов (с 41 по 57) вставлены позднее.

Зографское евангелие хранилось в Зографском монастыре на Афоне. В 1860 г. оно было подарено императору Александру II, который передал его в Публичную библиотеку (в настоящее время оно находится в Публичной библиотеке имени Салтыкова-Щедрина в г. Ленинграде).

В Зографском евангелии имеются вставки и надписи, сделанные кириллицей. Это лишний раз говорит о том, что кириллица появилась позднее глаголицы. В нем еще продолжается употребление округлой глаголицы.

Памятник не датирован. Ученые долгое время колебались, к какому веку отнести его: к X или XI в. Так как для Зографского евангелия характерно уже смешение и пропуск в употреблении z и b, то отнести его к X в. нельзя. Наиболее отличительной языковой чертой является то, что здесь имеются случаи прояснения редуцированных b и b: вместо b можно встретить употребление b, а вместо b— b.

В ряде случаев перед гласными и и ь наблюдается пропуск согласного а после губного.

По грамматическому строю Зографское евангелие продолжает традиции Киевских листков.

Памятник издан в 1879 г. в Берлине акад. И. В. Ягичем.

3. Мариинское евангелие. Относится к XI в. и содержит 173 листа. Хранился этот памятник на Афоне в монастыре св. богородицы. (Марии). В 1842 г. он был там найден В. И. Григоровичем. В настоящее время этот памятник находится в Государственной библиотеке имени В. И. Ленина в Москве.

Так же, как и в Зографском евангелии, в Мариинском евангелии наблюдается смешение и иногда пропуск в употреблении букв х

и ь. Возможны случаи употребления о и є вместо и ь.

В ряде случаев перед гласными и, ь, а иногда и перед є не употребляется после губного согласный л.

Однако наиболее характерными грамматическими особенностями

данного памятника являются следующие:

1. Смешение в употреблении [о] и [и], что отражается в смешенном употреблении букв ж и оу (кж и ю):

мжжж мждроу (вм. мжжоу мждроу) — Мф. VII, 24; вържижите (вм. въроуижите) — Ио. XX, 31; лижбиве (вм. любиве) — Ио. V, 42; визлюблю (вм. визлюближ) — Ио. XIV. 21; ви нюже (вм. ви ниже) — Мр. IV, 24; Ио. IV, 53; V, 28 и т. д.

2. Употребление в начале слова оу вместо кк: оугеленкіж (вм. ккеленкіж) — Лук. II, 1; оуоржжь гл (ккоржжь гл — в Зогр. ев.) — Лук. XI, 21.

3. Форма гега вместо гего (гега ради — Мр. VI, 14).

В отражении этих грамматических особенностей в Мариинском евангелии видят отражение некоторых языковых черт писца из

сербской языковой области.

Мариинское евангелие было издано И. В. Ягичем в Петербурге в 1883 г. со статьей о языке и полным словарем. Есть два вида евангелия: четвероевангелие и евангелие-апракос. Четвероевангелие включает в себя сочинения 4-х евангелистов: Матвея, Марка, Луки и Иоанна. Евангелие-апракос — это недельное евангелие.

Упомянутые выше Зографское и Мариинское евангелия по со-

держанию представляют собой четвероевангелия.

4. Ассеманиево евангелие. Относится к XI в. По содержанию представляет собой евангелие-апракос. Состоит из 158 листов. Свое название это евангелие получило в честь востоковеда Ассемани, который в конце XVIII в. вывез эту рукопись из Иерусалима. Хранится оно в библиотеке Ватикана. Отсюда его другое название — Ватиканское евангелие. В данном памятнике отражен новый этап в утрате редуцированных и и в. писец довольно часто не пишет знака редуцированных в конце слова.

Грамматические формы и лексика его имеют много архаизмов. Первое издание памятника (глаголическим шрифтом) сделал Ф. Рачки в Загребе в 1865 г. Однако это издание малоудовлетворительно. Лучшее издание памятника (глаголическим шрифтом) сделано И. Вайсом и И. Курцем в Праге в 1929 г. В 1955 г. в Праге вышло издание этого памятника (кириллическим шрифтом), сделан-

ное И. Курцем.

5. Сборник Клоца. Относится к XI в. и представляет собой отрывок из сборника поучений. Состоит из 14 листов, из которых 12 были найдены В. Копитаром в библиотеке графа Клоца в Триенте и изданы им в 1836 г. Позднее были открыты в музее в Иннсбруке еще 2 листа, изданные Ф. Миклошичем в 1860 г. Полное издание памятника с палеографическим введением и словарем было сделано В. Вондраком в Праге в 1893 г. В лексике его встречаются новые варианты по сравнению с более древними.

6. Синайская псалтырь. Относится к XI в. На горе Синай (Синайский полуостров) есть монастырь св. Екатерины, где до сих пор хранится этот памятник. Лучшее издание памятника сделано

С. Северьяновым в Петрограде в 1922 г.

По содержанию и языку данный памятник связан с кирилломефодиевской эпохой. Об этом свидетельствуют такие архаизмы,

как употребление форм простого аориста; в области лексики непереведенные греческие слова, характерные для древнейших евангельских текстов.

7. Синайский требник, или Синайский эвхологий. Хранится

в монастыре св. Екатерины на Синае.

Словом "требник", или "эвхологий", называется сборник молитв или служб на разные случаи жизни, касающихся выполнения различных ритуалов религиозного значения.

Лучшее издание памятника (глаголическим и кириллическим

шрифтом) сделано Р. Нахтигалом в 1941—1942 гг. в Любляне.

Оригинал переводов требника был сделан в моравско-паннонский период старославянской письменности, на что указывает наличие в составе памятника переводов с немецкого и латинского языков (наряду с основными переводами с греческого языка).

По мнению акад. Н. С. Державина, данный памятник относится к X в. (См. по этому вопросу его статьи в "Сборнике статей и исследований в области славянской филологии", М.—Л., 1941 г.)

8. Охридские листки. Найдены В. И. Григоровичем в Охриде. Хранятся в рукописном фонде Одесского университета. Состоят из одного полного листа и из половины другого листа.

Лучшее издание этого памятника сделано в Петрограде в 1915 г. в "Памятниках старославянского языка", т. III, вып. 2.

9. Македонский глаголический листок. Найден В. И. Григоровичем и хранится в библиотеке Академии наук (в фонде И. И. Срезневского).

Издан в Петербурге в 1909 г. в "Памятниках старославянского

языка", т. І, вып. б.

Глаголические памятники, дошедшие до нас, не датированы. Время их написания определяется приблизительно по палеографическим, языковым и отчасти историческим данным.

Древнейшими из перечисленных выше старославянских памят-

ников считаются Киевские листки, относящиеся к Х в.

§ 16. Кириллические памятники характеризуются более поздним этапом возникновения по сравнению с глаголическими. В них представлено более низкое качество перевода с греческого языка, в лексике памятников встречаются тюркизмы. Отсюда делают вывод, что они были написаны в восточных областях Болгарии, т. к. там тюркское воздействие на славянскую среду было значительнее, чем на юге и на западе страны.

Все кириллические памятники, за исключением одного, не дати-

рованы.

В кириллических памятниках довольно своеобразно представлено падение редуцированных [ъ] и [ь] (см. об этом ниже, §§ 31—32).

1. Древнейшим кириллическим памятником является надпись

царя Самуила, относящаяся к 993 г.

Надпись была сделана на каменной плите по распоряжению царя Самуила на могиле его родственников. Найдена она была в 1894 г. в юго-западной Македонии в селе Герман, недалеко от

озера Преспа. Содержание надписи состоит из 11 строчек. Правый

угол каменной плиты отбит.

В языковом отношении эта надпись дает мало. Значение ее главным образом палеографическое. Надпись датирована, а это для палеографа является исходным пунктом в определении сравнительной древности недатированных кириллических памятников старославянского языка, так как дает возможность судить о способах начертания кириллических букв в определенный исторический период.

Имеется несколько изданий этой надписи. У нас эта надпись была издана в 1899 г. в "Известиях Русского археологического

института в Константинополе", т. IV, кн. 1.

2. Саввина книга. Относится к XI в. Написана на маленьких листочках пергамента. Свое название данный кириллический памятник получил по двум припискам с упоминанием попа Саввы. По содержанию он представляет собою евангельские чтения. Хранится в Московском главном архиве, в фонде Типографской библиотеки.

Издан этот памятник В. Н. Щепкиным в Петербурге в 1903 г. в "Памятниках старославянского языка", т. І, вып. 2. Немного раньше, в 1899 г., вышло исследование В. Н. Щепкина о языке данного памятника под названием "Рассуждение о языке Саввиной книги". До сих пор это исследование В. Н. Щепкина наряду с его другими исследованиями считается образцом работ подобного рода.

Данный памятник создает впечатление одного из наиболее ранних кириллических памятников. В нем не употребляются йотован-

ные буквы га и ю, а вместо ы чаще употребляется к.

Памятник интересен в языковом отношении: в нем не отражен переход сильных [ъ] и [ь] в гласные полного образования [о] и [е].

В морфологии и лексике здесь меньше сохраняется старины,

чем в Зографском и Мариинском евангелиях.

3. Супрасльская рукопись. Относится к XI в. и отличается от названных выше памятников по содержанию. Если большинство из последних представляло собой евангельские чтения, то Супрасльская рукопись содержит мартовскую минею (книгу церковных чтений на все дни марта — жития святых, легенды, беседы Иоанна Златоуста и др.).

Рукопись найдена в монастыре в Супрасле около Белостока. Она включает в себя около 260 листов и состоит из трех частей. Первая часть хранится в Любляне, в бывшей Лицейской библиотеке, вторая часть (151 л.) находилась в Варшаве, в библиотеке Замойских, третья часть (16 л.) принадлежала И. А. Бычкову в Ленинграде и хранится в библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Памятник отличается от указанных выше по морфологии и лексике. В нем есть отражение изменения сильного [ь] в [е], но нет

перехода сильного [ъ] в [о].

Наряду с начальным сочетанием [ra-] (из \*ort-) встречается сочетание [ro-] (т. е. наряду с ра- пишется ро-). В лексике памятника отражены некоторые слова тюркско-болгарского происхождения, отсутствующие в других старославянских памятниках.

Полное издание памятника сделано С. Северьяновым в Петербурге в 1904 г. в "Памятниках старославянского языка", т. II,

вып. 1.

4. Хиландарские листки. Они содержат отрывок поучения Кирилла Иерусалимского. Найдены В. И. Григоровичем в Хиландарском монастыре на Афоне. Хранятся в рукописном фонде Одесского университета.

Изданы в "Памятниках старославянского языка", т. І, вып. 1,

СПБ, 1900.

5. Зографские листки. Содержат отрывок из "Правил" св. Василия и хранятся в библиотеке Зографского монастыря.

Открыты они были П. А. Лавровым, им же описаны и изданы

в журнале "Revue des études slaves", VI (и отдельно).

6. Листки Ундольского. Представляют собой отрывки из евангельского текста. Принадлежали библиофилу В. М. Уидольскому.

Изданы в "Памятниках старославянского языка", т. І, вып. 3,

СПБ, 1904.

7. Македонский листок. Содержит отрывок текста, напоминающего одно из произведений Иоанна экзарха болгарского. Хранится в библиотеке Академии наук СССР.

Издан в "Памятниках старославянского языка", т. І, вып. 5,

СПБ, 1906.

§ 17. Старославянским языком пользовались книжники в областях чехо-моравских, сербо-хорватских и русских. Книги, написанные там, отражали в той или иной мере черты языка самого писца.

Ценный материал по изучению старославянского языка дают ранние памятники чешские, сербские, среднеболгарские и восточно-славянские, созданные на старославянской основе. При изучении этих памятников необходимо четко различать черты старославянских оригиналов, с которых они переписывались, и те языковые

наслоения, которые отразились в них при переписке.

Восточнославянские памятники XI—XII вв. многочисленны. Среди них отметим Остромирово евангелие. Этот памятник датирован 1056—1057 г. и написан в Новгороде для новгородского посадника Остромира (отсюда и его название). Памятник писан двумя писцами. Остромирово евангелие — монументальный, роскошно оформленный и прекрасно сохранившийся памятник, состоящий из 294 листов. Он хранится в Публичной библиотеке имени Салтыкова-Щедрина в Ленинграде.

В Остромировом евангелии сочетаются две языковых стихии:

старославянская и древнерусская.

Так, памятник отличается тем, что в нем редуцированные **х** и **ь** употребляются правильно, тогда как в старославянских памятниках XI в. они уже смешиваются.

Среди других древнерусских черт следует отметить:

1. Замену носовых гласных [о] и [е] неносовыми [и] и ['а], что в памятнике представлено как смешение в употреблении букв ж с оу, гж с ю, а с и, и наоборот. Например, землю (вм. землиж), гжштж (вм. гжштю, дат. п. ед. ч.), морм (вм. морм, род. п. ед. ч.).

2. Написание ьр, хр, хл между согласными корня вместо старославянских рь, рх, ль, лх. Например, гкхрбь (вм. гкрхбь), зьрно (вм.

зрьно), напялниша (вм. напляниша).

3. Частое употребление глагольного окончания в 3 л. ед. и мн. ч. в формах настоящего и простого будущего времени в виде [-tь] -ть вместо [-tъ] -тя, характерного для старославянского языка.

4. В творит. п. ед. ч. у существительных муж. рода вместо окончания [-оть] -омь, характерного для старославянского языка, встречается древнерусское окончание [-ъть] -змь. Например, гладзмь

вместо гладомь и др.

Данный памятник был издан три раза: первое издание сделано А. Х. Востоковым в 1843 г., второе и третье издания — фотолитографические, сделаны купцом Савинковым в 1883 и 1889 гг. Лучшим изданием памятника является третье.

О языке и письме этого памятника имеется много работ.

Правда, многие из исследований уже устарели.

Кроме Остромирова евангелия, из памятников старославянского языка русской редакции следует назвать Чудовскую псалтырь XI в., Изборник Святославов 1073 г., Йзборник Святославов 1076 г. и др.

Из памятников старославянского языка сербской редакции следует отметить Мирославово евангелие XII в. и Вуканово

(или Волканово) евангелие XIII в.

Из памятников старославянского языка среднеболгарской редакции заслуживают внимания Добромирово евангелие XII в., Добрейшево евангелие XIII в. и Болонская тырь XIII в.

Из памятников старославянского языка чешской редакции сленазвать Пражские глаголические отрывки

XI—XII вв.



# ФОНЕТИКА

#### ЗВУКОВАЯ СИСТЕМА СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ ІХ ВЕКА

§ 18. Памятники старославянского языка позволяют проследить совершенно сложившуюся звуковую систему, характерную для этого языка. Эта звуковая система сложилась в период, предшествовавший возникновению старославянской письменности, и представляет собой продукт многочисленных процессов, имевших место до возникновения письма. Звуковая система не была застывшей, но постоянно изменялась и развивалась.

О характере звуковой системы старославянского языка кирилломефодиевской поры можно судить на основании сравнения старославянских памятников между собой.

Для звуковой системы старославянского языка второй половины IX века были характерны следующие черты.

І. В старославянском языке в ту пору господствовал закон открытого слога. Это значит, что все слоги в словах были открытыми, т. е. каждый слог должен был оканчиваться слогообразующим звуком.' Например: поа-вь-да, гы-ня, зна-га, гла-го-лгж и т. д.

II. В середине слова могли употребляться только такие группы согласных, с которых могло начинаться слово. Например: жи-знь.

же-зах и т. д. Ср. зна-ти, зла-ти-ца и т. д.

При этом расположение согласных в подобных группах шло по принципу восходящей звучности. Это значит, что каждый последующий согласный был более звучным, чем предшествовавший ему.

При передаче заимствованных слов сохранялось действие закона открытого слога. Если в заимствованных словах употреблялись группы согласных [mn], [dn (tn)], [pt], [ps], [ts], [kch], [tl (dl)] или группы согласных, начинавшихся с носового согласного [m] или [n], плавного [r] или [l] и с губного согласного [v], то они не были характерны для славянской фонетической системы. (Исключение составляют только группы [tl] и [dl], которые не подвергались никаким изменениям в языке предков западных славян.) Для того

чтобы избежать этих звуковых сочетаний, а следовательно, чтобы избежать закрытости слога, в славянской фонетической системе IX в., отраженной в старославянском языке, происходило образование редуцированного гласного [ъ], реже [ь], между согласными, группу которых было невозможно употребить в то время в старославянском языке. Например: каперхнаоумх (Ср. греч. [карегпаúm] — Каперхаоύμ), сканхдълх (ср. греч. [skándalon] — σχάνδαλον), єгупьть (ср. греч. [aígüptos] — Αίγυπτος), пхаахмх (ср. греч. [psalmós] — ψαλμός), єγидьна (ср. греч. [échidna] — ἔχιδνα), пакьах (ср. греч. [райlos] — Παῦλος).

Написание х, ь в этих случаях не представляло только графического явления: и в произношении этих слов между указанными согласными были редуцированные гласные [ъ] и [ь]. Так, наряду с указанными написаниями єгупьтх, пхалажих, пакьлх и т. д. в памятниках XI в. встречаются написания єгупєт(х), пкалом(х), Накєл(х), что свидетельствует о том, что в фонетическом отношении редуцированные [ъ] и [ь] подвергались тем же изменениям, которые были вообще характерны в XI в. для редуцированных гласных [ъ] и [ь] в болгарской языковой области.

III. В старославянском языке на положении слогообразующих звуков могли выступать не только гласные, но в ряде случаев и плавные звуки [r] и [l]. Например: прыка, трага, зрыю, плана и т. д.

([prvъ], [trgъ], [zrno], [plnъ] и т. д.).

#### СИСТЕМА ГЛАСНЫХ

**§ 19.** В старославянском языке были представлены следующие гласные фонемы: [a], [e], [e], [i], [e], [о], [u], [о], [у], [ъ], [ь].

Все гласные в старославянском языке подразделялись на гласные полного образования и гласные неполного образования. В свою очередь среди гласных полного образования можно выделить гласные переднего ряда: [e], [i], [e], [e] и гласные непереднего ряда: [a], [u], [o], [o], [y]. Среди гласных неполного образования гласным переднего ряда являлся [ь], а гласным непереднего ряда [ъ].

Гласные неполного образования принято называть редуцированными, или глухими, гласными. Редуцированные гласные отличались от гласных полного образования тем, что напряжение и вибрация

голосовых связок при их произношении были неполными.

В звуковой системе старославянского языка второй половины IX в. можно предположить еще наличие редуцированных гласных [i] и [i], возникавших на месте редуцированных [i] и [i], когда последние оказывались в позиции перед следующим [i] ([i]) или [i].

Среди гласных полного образования гласные [е] и [о] являлись носовыми. При их произношении нёбная занавеска была опущена, так что звучащая струя воздуха попадала не только в полость рта, но и в полость носа.

Звук [è] обозначался буквой "ять". О качестве данного звука можно судить на основании его графического изображения. В гла-

голице употреблялся один значок  $\Delta$ , в соответствии с которым в кириллице писался или  $\dot{\alpha}$  или  $\dot{\alpha}$  (или  $\dot{\alpha}$ ). Основываясь на этом, можно предполагать, что звук, изображавшийся буквой "ять", был близок к звуку [а] после мягкого согласного. Именно только этой близостью можно объяснить, что писец глаголицей воспринимал гласный [ě] и гласный [а] после мягкого согласного как один звук, то есть не различал их и передавал оба звука на письме одним значком. Предполагают, что буквой "ять" передавался в старославянском языке широкий открытый [e], близкий к [а], т. е. [ä].

§ 20. В качестве слоговых звуков, как указывалось выше, в старославянском языке могли выступать плавные звуки [r] и [l]. Они становились слоговыми тогда, когда оказывались в позиции между двумя согласными. Однако в старославянских азбуках не было специальных значков для обозначения слоговых плавных [r] и [l]. Поэтому писцы для подчеркивания слоговости плавных обычно после букв р и л, обозначавших слоговые плавные [r] и [l], писали буквы х или ь. Например, прыкх, плхих, трхгх, клыкх — [prvъ], [plпъ], [trgъ], [vlkъ].

Возможно, что буквы и в служили первоначально в этих случаях не только указанием на слоговость плавных [r], [1], но и передавали некоторый гласный элемент, похожий на [ъ] или [ь] и сопровождавший артикуляцию слоговых плавных. Однако позднее эти слабые неслоговые гласные были утрачены. Так, старославянские памятники XI в. указывают лишь на графическую традицию писать и или в после плавного. Для употребления в этих случаях букв и или ь была характерна свободная мена их (зрыю и зрию, мрьтвя и мрятвя, дльгя и длягя и т. д.), а иногда в некоторых памятниках и пропуск их. Например, в Зограф. ев.: ка цокаке — Мф. XII, 5, 6, граьце — Мф. VI, 21; XIII, 15, граьца — Лук. XVI, 15; в сб. Клоца: ва цркві — І, 670; в Синайской пс.: цркаві  $31^6/9$  и т. д., что свидетельствовало о том, что в данном случае носителем слога являлся плавный. Сходное написание, "плавный + редуцированный" между согласными, можно встретить в старославянских памятниках и в том случае, когда на положении слогового элемента выступал не плавный, а редуцированный. Например, кракь, плать, крыста, сль за [krъvь], [plъtь], [krьstъ], [slьza].

Однако в этом случае почти не наблюдается свободной мены и пропуска букв х и ь после плавного. Чтобы отличить сочетания первого типа от сочетаний второго типа, следует прибегать к сопоставлению с русским языком. Если в русском языке произносится в позиции между двумя согласными сочетание [ol], [or], [er] (например, порвый, полный, торг, волк), то это значит, что в старославянском языке слогообразующим элементом являлся плавный [r], [l] и, наоборот, если в русском языке в позиции между двумя согласными произносится сочетание [го], [lo], [re], [le] (например, кровь, плоть, крест, слеза), то, следовательно, в старославянском языке на положении слогового элемента выступал редуцированный [ъ] или [ь].

## ПОЗИЦИОННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

§ 21. Гласные звуки старославянского языка отличались той особенностью, что они могли изменять свое звучание в зависимости от их положения (позиции) в слове.

Наиболее ярко это сказывалось при произношении редуциро-

ванных звуков.

В зависимости от положения в слове различают слабую и сильную позицию редуцированных. При этом позицию редуцированных следует определять с конца слова. В слабой позиции редуцированные [ъ] и [ь] оказывались:

1) в конце слова: домх [domъ], сынх [synъ], койь [kon'ъ];

2) перед слогом с гласным полного образования (или перед слогом с редуцированным, находящимся в сильной позиции): пракьда

[pravada], като (kato].

В слабой позиции редуцированные гласные, являясь и без того гласными неполного образования, настолько ослабевали, что в дальнейшем переставали произноситься. Эта утрата редуцированных в слабой позиции в памятниках старославянской письменности XI в. передается или меной редуцированных, т. е. смешением в употреблении значков редуцированных, или пропуском их.

В сильной позиции редуцированные [ъ] и [ь] находились:

1) в начальном слоге под ударением: джиж (вин. пад. ед. ч. OT AZCKA) - [disko];

2) перед слогом с редуцированным в слабой позиции: коньць

[kon'ьс'ь], ковпики [kr'ěpъkъ], тельць [t'el'ьс'ь], жыньць [ž'ьп'ьс'ь].

В сильной позиции редуцированные [ъ] и [ь], наоборот, усиливались и позднее переходили в гласные полного образования: [ъ]>[о], [ь]>[е], что нашло свое отражение в старославянских памятниках XI в.

§ 22. Редуцированные [ъ] и [ь] легко подвергались воздействию соседних звуков. Особенно сильно влияли на них последующие [j] ([i]) и [i]. В положении перед данными звуками при произношении [ъ] и [ь] несколько повышался подъем спинки языка. Благодаря этому редуцированный [ъ] в своем звучании приближался к [у], а редуцированный [ь] — к [і]. Но этот переход не был полным, редуцированный характер этих звуков сохранялся. Следовательно, на месте редуцированных [ъ] и [ь] возникали редуцированные [ў] и [ї]. Для передачи этих редуцированных гласных в старославянских памятниках не было специальных значков, и потому они передавались двояко: редуцированный [ў] передавался с помощью буквы ы или х, а редуцированный [i] — с помощью буквы и или ь. Например: добрыи и добрхи, гостине (им. пад. мн. ч. от гость) и гостые.

Редуцированные [ў] и [і], подобно редуцированным [ъ] и [ь], могли находиться в слабой и сильной позиции. В слабой позиции они находились тогда, когда употреблялись перед следующим слогом с гласным полного образования (при этом данный слог всегда начинался с [j] ([i]), что на письме обычно передавалось

написанием йотованной буквы) : пжтие (им. пад. мн. ч. от пжть) [potije], костыж (твор. пад. ед. ч.) [kostijo].

В сильной позиции редуцированные [ў] и [і] находились:

1) в начальном слоге под ударением: мыж [mýjo], виж [bijo], вым [výja];

2) перед конечным гласным [i], подвергшимся в дальнейшем

сокращению: добрын [dobryi], сийин [sin'ii], костин [kostii].

Если во второй половине IX в. редуцированные [ў] и [i] в старославянском языке были живыми звуками, то в X—XI вв. они пережили изменения, состоявшие в том, что редуцированные [ў] и [i] в слабой позиции утрачивались, а в сильной прояснялись в гласные полного образования [у] и [i] (см. об этом ниже, § 34).

§ 23. В зависимости от смягченности предшествующего согласного гласные также могли подвергаться позиционным изменениям. Так, после мягкого согласного в старославянском языке не могли употребляться гласные [о], [ъ], [у], [è] (⟨[ē]). В позиции после мягкого согласного [о] изменялось в [е], [ъ] в [ь], [у] в [i], [ĕ] (⟨[ē]) в [а]. Например: сымх — койь [synъ] — [kon'ь], село — пойю [selo] — [pol'e], село — пойю [sely] — [pol'i], жарх (вм. жѣрх) [ž'агъ ⟨ \* gērъ)] и т. д.

Для некоторых гласных это изменение было менее чувствительным, но также несомненным. Так, гласные [а], [и], [о] после мягких согласных не становились гласными переднего ряда, но, несомненно, их артикуляция немного продвигалась вперед, что в транскрипции обозначается постановкой точки над этими гласными: после  $[t']^2$  [а] >  $[\dot{a}]$ , [u] >  $[\dot{u}]$ , [o] >  $[\dot{o}]$ . Например:  $\rho$ жка — гћча — гтроуга [гока] —  $[s^*\check{e}\check{c}'\dot{a}]$  —  $[struj\dot{a}]$ ,  $\rho$ жкж — гћчж — гтроуга (вин. пад. ед. ч.) [roko] —  $[s^*\check{e}\check{c}'\dot{o}]$  —  $[struj\dot{o}]$ ,  $\rho$ акоу — койю — краю (дат. пад. ед. ч.) [roko] —  $[kraj\dot{u}]$ .

#### УПОТРЕБЛЕНИЕ ГЛАСНЫХ В НАЧАЛЕ СЛОВА

§ 24. В старославянском языке слово не могло начинаться с любого из перечисленных выше гласных. Это было связано с особой фонегикой начала слова, восходящей еще к доисторическому времени.

Наиболее стободно в начале слова употреблялись гласные [о] (око, ось, оса, она) ч [о] (жгль, жзг, жтрова, ждица). В отношении употребления гласных [а] и [и] в начале слова наблюдаются колебания на письме: в одних случаях писцы пишут слова с начальным [і] ([і]) перед [а], [и] — м ю, а в других нет: азг — мзг, агиьць — мгньць, акити — мкити, оутро — ютро, оуже — юже и т. д. Однако старосла-

¹ В глаголических памятниках не было специального значка для передачи йотованного "е" [je]. Поэтому при переводе глаголических памятников на кириллицу сохранена эта их особенность, и для передачи [e] и [je] использован только один значок в.

 <sup>[</sup>t] = любой мягкий согласный,

вянский язык обнаруживал тенденцию к утрате [i] особенно перед начальным [a]. Это подтверждают заимствованные из греческого языка слова с начальным [a]: акка (греч. [abbā] — "отец" — аββā), аєрх (греч. [áer] — "воздух" — а́ήр), ароматх (греч. ['árōma] — а́рωμα), архитрикинх (греч. [árchitriklinos] — "главный стольник" — а́рхитрих кос) и т. д.

Более последовательно развивался [i] перед начальным [e], в связи с чем в старославянских памятниках употребляется буква в начале слова. Например: ызакк, ыза, ытр, ыти (но казыти),

атоы и т. д.

В отношении решения вопроса об употреблении начального [е] или развития перед ним [і] старославянские памятники вследствие своей графики представляют большое затруднение: в глаголических памятниках для передачи [е] и [іе] служит только один значок Э; кириллические памятники, следуя глаголическим оригиналам, тоже не всегда различали є и ю. Только в Супрасльской рукописи наиболее последовательно различаются написания є и ю.

В старославянском языке наблюдаются колебания в употреблении є в начале слова: возможны употребления и с начальным є и с развившимся перед ним [i] (ю). Например, єщє — ющє, єсмь — юсмь, єдка — юдка, єзєро — юзєро, єлєнь — юлєнь и т. д.

Но, по-видимому, произношение слов с [i] перед начальным [e] было уже неактуально в фонетической системе старославянского языка X—XI вв., так как заимствованные из греческого языка слова с начальным [e] передавались в старославянских памятниках посредством употребления в начале этих слов буквы є: єминх (греч. [ellēn] — Ελλην), єпитимим (греч. ['epitimía] ἐπιτιμία — "наказание") и т. д.

В старославянском языке совершенно невозможно было употребление в начале слова редуцированных [ъ], [ь] и гласного [у].

Если слово должно было начинаться с редуцированного [ь], то вместо него в старославянском языке употреблялся гласный [і], восходящий к сочетанию [іь]. Например: имж (1 л. ед. ч. наст. вр.) [іто < іьт.] — "беру". Ср. казьмж [уъгьто].

Если слово должно было начинаться с редуцированного [ъ] или гласного [у], то перед ними развивался [v] (< ц). Например, капит [уър! ъ], капити [уърiti] (ср. казапити [уьгърiti]), кыкижти [ууknoti],

выдра [vydra] и т. д.

Согласный [v] в этих словах не является приставкой, т. к. в то время приставка выступала не в виде одного согласного [v], а

в виде · [vъn-] кжи-.

Как указывалось выше, процесс развития [i] и [u] > [v] в начале слова протекал еще до возникновения славянской письменности, а старославянский язык лишь фиксирует те изменения, которые происходили в славянской фонетической системе в общеславянский период.

#### СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ

§ 25. Классификация согласных в старославянском языке может быть представлена следующей таблицей.

		<del>-</del>					
	Место образования		Губ-	Язычные			
Способ образования				зубные	небно- зубные	средне- небные	задне- небные
	взрывные	звонкие глужие	b p	d t	3		g k
Шумныс	фрикативные	звонкие глужие	v (f)	z, ž' s, š'		j	ch
	аффрикаты	звонкие глужие		d <b>z'</b> c'	č'		
	сложные	звонкие глужие			žd' št'		<del></del>
Сонорные	носовые		m	n, n'			
	плавные			1, 1'	r, r'		

§ 26. В старославянском языке имелись глухие и звонкие согласные. Распределение их по звучности было такое же, как и в современном русском языке, однако соотношения между ними были иными.

Благодаря закону открытого слога отсутствовала ассимиляция согласных по глухости и звонкости. Количество исключений из этого было незначительно. Так, в тех случаях, когда приставки [iz-] из-, [bez-] вез-, [гаz-] раз-, [vъz] вез- встречались с корнями, начинавшимися с глухого согласного, то происходила ассимиляция по глухости, вследствие чего конечный согласный приставки [z] изменялся в [s]. Например: исходити, искоусити, распятию, расточити, вескорглане, вескорглане, вестоятьна и т. д.

Если данные приставки-предлоги оказывались в позиции перед корнем, начинавшимся с согласных [s], [z], [š'], то в старославянском языке был представлен результат фонетического изменения: один согласный [s], [z], [š'] вместо долгих [ss] < [zs], [zz], [s's'] < [ss'] < [zs'], получившихся вследствие объединения артикуляции согласного [z] <math>> [s] в приставке с согласными [s], [z] или [s], которым начинался корень. Например, в Зографском евангелии:

БЕГТРАХА — Лук. 1, 74 (ВМ. БЕГ ГТРАХА), ІГВЧЕНХ — Мр. XV, 46 (ВМ. ІСТВЧЕНХ), ІСВНХИНІТА — Мр. І, 29 (ВМ. ІГ СЯНХИНІТА), НИБДХШЕ — МФ. XXVII, 53; XII, 14, Мр. І, 29; ІІІ, 6; VІ, 11; ІХ, 30; ЛУК. Х, 10 (ВМ. ИГШЬДХШЕ), БЕЗАКОНИЕ — МФ. XIII, 41 (ВМ. БЕЗЗАКОНИЕ). В МАРИ-ИНСКОМ ЕВЯНГЕЛИИ: И-ГЯНЬМИШТЬ — ИО. XII, 42 (ВМ. ИГ ГЯНЬМИШТЬ), БЕ-ГТРАХА — ЛУК. І, 74 (ВМ. БЕГ ГТРАХА), ИШЕДХ — ЛУК. XXII, 62 (ВМ. ИГШЕДХ), БЕЗАКОНЬНІКОМА — МР. XV, 28 (ВМ. БЕЗЗАКОНЬНІКОМА), ИГАКНЕТХ — МФ. XXIV, 12 (ВМ. ИГГАКНЕТХ), БЕ-ГАПОГХ — ЛУК. XXII, 35 (ВМ. БЕГГАПОГХ). В СОРНИКЕ КЛОЦА: БЕГТОУДХНА(В)], БЕГТОУДЬЕ — ІІ, 148 (ВМ. БЕГГТОУДЬЕ), БЕГХМРЬТЬЕ — І, 605 (ВМ. БЕГГТОУДХНА(В)], БЕЗАКОННІКХ — І, 931 (ВМ. БЕЗЗАКОНЬНІКХ). В СИНАЙСКОЙ ПСАЛТЫРИ: РАШИРИ —  $156^{6}/_{10}$ ,  $109^{6}/_{9}$  (ВМ. РАГІШРИ), ВОЗЬРІЖ —  $152^{6}/_{17}$  (ВМ. БОЗЗАКОНЬНІКХ), БЕЗАКОНЕНЬ —  $18^{2}/_{1}$ ,  $19^{2}/_{22}$ ,  $30^{6}/_{19}$  и т. Д. (ВМ. БЕЗЗАКОНЕНЬ В), РАГІВНТЕ —  $110^{2}/_{14}$  (ВМ. РАГІШРИ). В СУПРАСЛЬСКОЙ РУКОПИСИ: БЕГХМРЬТЬНААГО —  $69_{25}$  (ВМ. БЕГГХМРЬТЬНААГО), БЕЗАКОНЬНААГО —  $217_{7}$  (ВМ. БЕЗЗАКОНЬНААГО).

Перед согласным [с]' сочетания с этими предлогами в памятниках старославянского языка представлены неодинаково: Например, в Зографском евангелии: ицѣли — Мф. XII, 15, 22; XIV, 14; XV, 30; Мр. I, 34; III, 10; VI, 5; Лук. VII, 21; IX, 42; XIV, 4 (вм. игцѣли), игтѣли — Мф. XXI, 14 (вм. игцѣли); в Мариинском евангелии: и-цъкве — Мф. XXIV, 1; Ио. II, 15; VIII, 59 (вм. из цъкве); в Синайской псалтыри: игтѣлениѣ — 40 а/18 (вм. игцѣлениѣ); в Саввиной книге: іцѣлѣ — Лук. IX, 42, ицѣли — Мф. VIII, 16 (вм. ігцѣлѣ, ігцѣлѣ, ігцѣль).

Перед согласным [č]' сочетания с этими приставками-предлогами подвергались изменениям, в результате или возникал сложный согласный  $[\hat{st'}] < [\hat{st'}] < [\hat{st'}]$ 

§ 27. Большие своеобразия в системе согласных в старославинском языке представляла категория твердости и мягкости. В зависимости от этого признака все согласные старославянского языка делились на следующие группы.

- 1. В старославянском языке выделялась группа согласных, которые постоянно выступали только как несмягченные звуки. К фим относились задненебные [k], [g] и [ch], которые не могли употребляться перед гласными переднего ряда ([e], [i], [e], [e], [b]) и перед [j]. Эти согласные могли сочетаться только с гласными непереднего ряда. Например: гхібіль, ххітрх, кхічніти. Ср. в русском языке: гибель, хитрый, киснуть. Однако были и отступления от этого правила: в заимствованных из греческого языка словах возможны были сочетания задненебного согласного с последующим гласным переднего ряда: кегарь, кинхіх, є гангелию и т. д. В глаголических текстах писцы передавали в этих случаях смягченный согласный [g'] знаком м. В кириллических текстах не было особых букв для передачи смягченных задненебных согласных, и в заимствованных словах они передавались теми же буквами, что и несмягченные задненебные согласные.
- 2. В противоположность первой группе согласных в старославянском языке выделялась группа согласных, выступавших только как мягкие согласные звуки: [š'], [ž'], [č'], [c'], [st'], [zd'], [j], [dz']. После этих согласных не могли употребляться гласные [ĕ], [o], [ъ], [у]. Под воздействием предшествующих мягких согласных [ĕ] изменялось в [а], [о] в [е], [ъ] в [ь], [у] в [i]. Например: вид'ети [viděti], но дышати [dyš'ati], махчати [mlč'ati], стогати [stojati]; око [око], но плече [pleč'e], лице [lic'e], роувище [rubist'e]; врагх [vragъ], но можь [поž'ъ].

В ряде случаев после [c'] и [d $\widehat{z}$ '] мог употребляться гласный переднего ряда [ě] (< [оі̯]), например: члок kкх — члок kцk, дроугх —

дроуз (местн. пад. ед. ч.).

- 3. Губные согласные [b], [р], [m], [v] и зубные [t], [d] могли выступать в старославянском языке и как твердые, несмягченные согласные, если они употреблялись перед гласными непереднего ряда, и как полумягкие согласные, если они оказывались в позиции перед гласными переднего ряда. Например: вогх въсх [bogъ] [b·ĕsъ], вода въкх видъти [voda] [v·ěkъ] [v·iděti], дарх дъка [darъ] [d·ěva], тыща тать [t·ъšt'a] [t·atь] и т. д.
- 4. В старославянском языке выделяется группа согласных, которые могли выступать и как твердые, несмягченные, и как мягкие согласные фонемы. К числу этих согласных относились [1], [n], [r], [s], [z]. В позиции перед гласными непереднего ряда согласные [1], [n], [r] сохраняли твердость, в позиции перед гласными переднего ряда они получали полумягкость. Смягчение же согласных [1], [n], [r] последующим [j] приводило к возникновению мягких фонем [1'], [n'], [r']. Например: равх рекж [гаbъ] [reko], но море [тог'е]; нашь нести [паз'ь] [пеsti], но койь [коп'ь]. Согласные [s] и [z] являлись мягкими фонемами тогда, когда они выступали на месте задненебных согласных [ch] и [g] в результате палатализации последних. При этом согласный [z'] восходит к бывшей аффрикате [dz'], утратившей свой звонкий затвор. Напри-

мер: нога — ноэt, нозt [noga] — [nod $\widehat{z}$ 'ě], [noz'ě] (мест., дат. ед. ч.); гнzүа — гнzгt [snzcha] — [snzs'ě] (мест., дат. ед. ч.).

В заключение обзора согласных следует сказать, что в старославянском языке отсутствовал звук [f]. Буквы а (анта) и ф (фрьть), употреблявшиеся для передачи звука [f], встречались только в заимствованных словах.

§ 28. Для передачи согласного звука [j] в старославянских азбуках не было особой буквы. Сочетания с [j] передавались с помощью употребления йотованных букв: ю-[je], м-[ju], ю-[ju], м-[je], м-[jo]. Йотованная буква в составе слова могла иметь разное значение. Так, если йотованная буква употреблялась в начале слова (или после гласной), то она указывала на наличие целого слога, состоявшего из [j] в сочетании с последующим гласным. Например: ютро [ju-tro], юсень [je-se-пь], моюго [mo-je-go], нокам [по-va-ja] и т. д.

Если же йотованная буква употреблялась после согласной, то она указывала только на мягкость предшествующего согласного. Например: морю [mor'e], моры [mor'a], морю [mor'u] и т. д. Наряду с этим мягкость согласного могла обозначаться и надстрочным

значком: море [mor'e], мора [mor'a], койь [kon'ь] и т. д.

Иногда писцы при обозначении мягкости согласных использовали оба эти способа: море, земли и т. д.

## ПОЗДНЕЙШИЕ ЗВУКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ, ОТРАЗИВШИЕСЯ В ПАМЯТНИКАХ ХІ И ОТЧАСТИ Х ВВ.

§ 29. Возникновение старославянской письменности относится ко второй половине IX в. Между тем старославянские памятники, дошедшие до нас, были написаны в Х—ХІ вв. и, следовательно, отделены от момента возникновения старославянской письменности периодом в полтора-два века. За это время старославянский язык не оставался неизменным, он продолжал развиваться.

Изменения, отраженные в памятниках старославянского языка, следует разделить на две группы: 1) изменения, связанные с судьбой редуцированных, и 2) изменения, не связанные с судьбой

редуцированных.

### СУДЬБА РЕДУЦИРОВАННЫХ [Ъ] И [Ь]

§ 30. Редуцированные [ъ] и [ь] пережили в старославянском языке несколько изменений. Одно из наиболее ранних изменений редуцированных [ъ] и [ь] состояло в том, что в положении после шипящих [š], [ž], [č], [št], [žd] редуцированный [ь] заменился редуцированным [ъ]. Данное изменение еще не отражено в наиболее древних старославянских памятниках, в Киевских листках и Зографском евангелии. Однако эта замена редуцированного переднего ряда [ь] редуцированным заднего ряда [ъ] после шипящих отражена в большинстве старославянских памятников, особенно в Саввиной книге. Например: пришхдх (ше) — Лук. XV, 15; X, Ио. XIX, 33; вхзложхше — Лук. X, 30; в тахижих — Лук. X, дляжиня — Ио. XIX, 7; вашя — Йо. XIX, 14; грычаскы — Йо. XIX, 24 и т. д. (вместо поишьди(ше), визложьше, вичьник, длижьни, вашь, грычыкки и т. д.). Как показывают приведенные примеры, подобное изменение происходило независимо от того, в какой позиции находился редуцированный [ь], в сильной или слабой.

Некоторые исследователи полагают, что подобная замена редуцированного [ь] редуцированным [ъ] была вызъана отвердением щипящих. Однако А. М. Селищев связывает подобную замену редуцированных с явлением диспалатализации гласных, считая, что здесь отразился тот же процесс, который имел место при изменении [ĕ] (<[ē]) в гласный [а] после сильно смягченных согласных

§ 31. Редуцированные гласные [ъ] и [ь] в X—XI вв. подверглись двум изменениям в зависимости от позиции в слове: 1) в одних условиях они утрачивались, 2) в других — прояснялись в гласные полного образования. Утрата редуцированных происходила тогда, когда они находились в слабой позиции, а прояснение их в гласные полного образования [е] и [о] — когда они были в сильной позиции (см. выше § 21).

Эти процессы изменения редуцированных нашли отражение

в памятниках старославянской письменности.

Киевские листки еще не дают никаких данных, которые позволили бы судить об изменении редуцированных [ъ] и [ь]. В этом памятнике знаки редуцированных х и в употребляются всегда правильно, т. е. там, где они произносились в живой речи. В памятнике только два раза вместо вытух написана форма вхтвух, что А. М. Селищев считает опиской писца. В Зографском евангелии наблюдается уже много отклонений от правильного употребления букв х и ь, и это свидетельствует о существенных изменениях, происшедших в живой речи писца. Так, Зографское евангелие в ряде случаев отражает переход в сильной позиции [ъ]>[о], [ь] > [е]: цохковь — Мф. XVI, 18; XXVII, 40; Мр. XI, 16 (вм. цохковь), тогда — Мф. IV, 1, 5, 10, 11; VII, 23; XII, 22; XVI, 20, 24 (вм. тагда), поншеда — Мф. IV, 13; VIII, 7, 14; IX, 23 (вм. поншьда), гачець — Мф. VII, 4 (вм. гачьць), подобена — Мф. XIII, 52; Лук. VI, 48, 49 (вм. подобынх), токмо — Мф. V, 47; X, 42 (вм. такамо), висера — Мф. VIÌ, 6 (вм. бисьрх), отк старець — Мф. XVI, 21 (вм. отк старьць), образось — Мф. XII, 16 (вм. образи сь), когда — Мф. XXIV, 3; XXV, 38, 39, 44; Лук. XVIII, 20 (вм. кагда) и др. Эта черта была свойственна тем глаголическим старославянским памятникам, которые отражали македонскую речь (Мариинское евангелие, Ассеманиево евангелие, сборник Клоца и особенно Синайская псалтырь). Например, в Мариинском евангелии: ктоенх — Лук. XVI, 10, XIX, 17 (вм. кърьня), кръпока — Лук. XV, 14 (вм. коъпякя), день — Лук. XIII, 14, 31; XVII, 30, 31; XVIII, 7 (вм. дьнь), лакоть — Мф. VI, 27;  $J_{\rm YK}$ . XII, 25 (вм. лакать), гвекровь — Лук. XII, 53 (вм. гвекравь), вфекрате — Лук. IX, 19 (вм. васкрысе), глепеца — Лук. XVIII, 35, (вм. слепьци), оти конеци — Лук. XI, 31' (вм. оти коньци), кинеци — Ио. XIX, 5 (вм. в биьца), пришеда — Мф. II, 23; IV, 13; IV, 21; V, 24; VIII, 7; XII, 44; Лук. VII, 3 и т. д. (вм. пришьдх), подобеих — Мф. XIII, 52; Ио. VIII, 55 (вм. подобыня), отя стареця— Мф. XVI, 21 (вм. отя старьця), когда— Мф. XIII, 15; Мр. XIII, 33, 35; Мф. XXV, 38, 39, 44 (вм. кагда), кротока — Мф. XI, 29; XXI, 5 (вм. кротака) и т. д.; в Ассеманиевом евангелии: пришедх — Ио. XI, 17; Мф. XXV, 27; Ио. XII, 35 (вм. пришьдх), конець — Лук. XVI, 24; Мф. XXIV, 31 (вм. коньць), тогда — Ио. XI, 6, 14; XII, 16; Мф. XXIV, 6, 9, 10, 14, 16 и т. д. (вм. тагда), ба бесь — Ио. XI, 30; Мф. XXVI, 36; Лук. XVII, 12 (вм. вх бысь), день — Ио. XII, 1, 12; Мф. XXVI, 50; Ио. VI, 39; Лук. XXIV, 47 и т. д. (вм. дынь), когда — Мф. XXIV, 3 (вм. кагда), црковь — Мф. XXVII, 40 (вм. цркавь), вынець — Мф. XXVII, 29 (вм. въньць), оцета — Мф. XXVII, 34 (вм. оцьта) и т. д.; в сборнике крокыт — І, 313, 316 (вм. крикыт), начатоки — І, 625(BM. HAVATZKZ), KERGENZ — II, 20 (BM. REPLAZ), HAKENZ — I, 284; II, 82, 142 (BM. II AKLAZ), крестх — I, 608 (BM. KPLCTZ), любовь — II, 31 (BM. ЛЮБИВЬ), любобянятиь — I, 534 (вм. любябянятиь), тогда — I, 292, 413, 421, 432 и т. д. (вм. тягда), прішедяшю — I, 333 (вм. прішьдьшю) и т. д.; в Синайской псалтыри: конець —  $2^{a}/_{18}$ ,  $5^{a}/_{13}$ ,  $8^{a}/_{16}$ ,  $20^{a}/_{21}$  и т. д. пракедьна —  $2^{6}/_{11}$  (вм. пракьдьна), пракьденх —  $6^{6}/_{15}$ , (вм. коньць),  $171^{-6}/_{22}$  (вм. правьдьих), преподобенх —  $19^{-6}/_{8}$  (вм. преподобьих), непороченх —  $20^{a}/_{9-10}$ ,  $22^{a}/_{10}$  (вм. непорочьнх), отх гтебь —  $21^{a}/_{12}$  (вм. отх гтебь), кегх  $23^{a}/_{9}$ ,  $29^{a}/_{10}$  (вм. быб), день  $21^{6}/_{13}$ ,  $22^{6}/_{22}$ ,  $24^{6}/_{21}$  и т. д. (вм. дынь), кр $\pi$ покх —  $28^{6}/_{9-3}$ ,  $86^{6}/_{9}$  (вм. кр $\pi$ пххх), гх гонхмомх —  $20^{6}/_{10}$  $30^{-6}/_{8}$  (вм. гх гхихмомь), цркокх —  $30^{-6}/_{8}$  (вм. цркхкх), тогда —  $170^{-6}/_{1}$ ,  $126^{\frac{1}{4}/_{19}}$  (вм. тагда), когда —  $160^{\frac{1}{6}/_{40}}$ ,  $149^{\frac{1}{6}/_{20}}$  (вм. кагда), пришьлець —  $155\,^6/_{12}$ ,  $52\,^a/_{13}$ ,  $52\,^a/_{1}$  (вм. прішьльць), вышедх —  $153\,^6/_{9}$  (вм. вхшьдх), дьнесь —  $125\,^a/_{9}$  (вм. дьньсь), жезах —  $146\,^6/_{7}$  (вм. жьзах), в кренх —  $118^{6}/_{26}$  (BM. E'EPLHZ), MOPECKZ —  $101^{6}/_{10}$  (BM. MOPLKZ).

Что касается слабой позиции редуцированных, то в этих памятниках отражается смешение в употреблении букв и в, а также пропуск их. Например, в Зографском евангелии: гьде — Мф. XII, 42; XIV, 8, 17; XXIV, 23; XXVI, 38; XXVIII, 6 и т. д. и гяде — Мф. XVI, 28; XVII, 7; мяного — Мр. VI, 20 и много — Мр. VIII, 31; кыгегда — Мф. XXVI, II; Мр. XIV, 7; Лук. XVIII, 1 и кгегда — Лук. XIV, 31; бигьрх — Мф. XIII, 46, но бигхра — Мф. XIII, 45; быга — Мр. V, 40 и кга — Мф. IX, 35; XXV, 7; Мр. I, 32; III, 13 и т. д.; дыньгь — Мф. VI, 30, но дныгь — Мф. XXVII, 19, дхихгх — Мф. XXI, 28; подобыно — Мф. III, 15; XIII, 31, 33, 44, 45; Лук. XIII, 18, 19 и подобяно — Мф. XX, 1; Лук. XIII, 20; кхто — Мф. VII, 9; VIII, 27; XII, 11, 48; Мр. II, 7 и др. и кто — Мф. XII, 29; XIX, 25; XXI, 3; кяде — Мр. XIV, 14; XV, 47; Лук. VIII, 25; XVII, 37 и кде — Мф. VIII, 20 и т. д.; в Мариинском евангелии: пьтицх —

Лук. XII, 8 и птицх — Мф. X, 31; Лук. XII, 6, 24; мьздж — Мф. X, 41 и мяздя — Мф. X, 41; выси — Мф. XII, 23 и вяси — Мф. XII, 13, 28; миноги — Мф. XIV, 14 и многи — Мф. II, 18, върыни — Лук. XVI, 11, 12 и в врхихі — Лук. XVI, 10; овьде — Лук. XVII, 21 и овхде +Лук. XVII, 23; подобыни — Лук. VII, 31, 32, подобино — Мф. XIII, 23, 44, 45, 47; XX, 1; Лук. XIII, 18, 19 и подобно — Мф. XIII, 31; III, 15; канижаницы — Мф. VII, 29; XV, 1; XVII, 10 и кынижаника — Мф. XII, 38; XVI, 21, книжникы — Мф. II, 4, книжники — Мф. V, 20; чьто — Мф. VI, 3, чхто — Мф. IX, 5; XII, 3; XVI, 8 и что — Мф. V, 47; VI, 25; IX, 11; X, 19; XVI, 26 и т. д.; в Ассеманиевом евангелии: дькою — Лук. VIII, 42, джка — Мф. XXV, 22 и дкою — Лук. VIII, 43; пришед — Лук. XIV, 21, прпшедь — Мф. XXIV, 42 и пришел — Лук. VIII, 51; доньдеже — Ио. XII, 35 и донаеже — Ио. XII, 36; гиткоріти — Ио. XI, 37, гьткориша — Мф. XXVI, 19 и створж — Ио. XIV, 13; высі — Лук. IX, 6; VIII, 52; висі — Лук. XIV, 18; Мр. I, 37 и все — Ио. VI, 37; чьто — Мф. XVIII, 12; Лук. VIII, 28; X, 26 и что — Лук. XXVI, 38 и т. д.; в сборнике Клоца: подовномь — I, 406, подобна — I, 244 и подобьні — II, 55; высего — I, 630 и висего — I, 630 (ср. высе — I, 401, 419), мизды — I, 710; II, 122 (вм. мьздхі); кто -1, 287, 109 и като — І, 46, 236, 565, 929; гланьцє — I, 577, 587, 679, 837 и гажижце — I, 328, 561, 787, 949, кназж — 1, 077, 087, 079, 837 и глянице—1, 328, 501, 787, 949, 84832—I, 89 и киназа—I, 104; втряно—I, 912 и втряна—I, 148 (ср. втренх—II, 20); в Синайской псалтыри: до коница— $9^a/_4$ ,  $10^6/_{9}$ ,  $^{14}$ ,  $13^a/_{8}$ ,  $16^a/_{8}$  и т. д. и до коньца— $9^a/_{6}$ , праведаж— $27^a/_{13}$ ,  $4^6/_{12}$ ,  $14^6/_{4}$  и праведаж— $8^a/_{10}$ ,  $^{1}$ ,  $12^a/_{4}$ ,  $^{0}$ ,  $^{0}$ ,  $^{0}$  и белет— $19^a/_{7}$  и зьлова— $6^6/_{9}$ , вист— $7^6/_{21}$ , бынидети— $28^a/_{20}$  и винидети— $28^6/_{8-9}$ , кито— $3^6/_{18}$ ,  $5^6/_{8}$ ,  $14^a/_{19}$ ,  $22^6/_{6}$ ,  $28^6/_{2}$ ,  $^{0}$  и т. д., кьто— $12^6/_{8}$  и кто— $144^a/_{13}$ ,  $^{14}$ , лихит— $21^a/_{16}$ , льить— $83^a/_{21}$  и мить— $3^a/_{14}$ ,  $13^6/_{6}$ ,  $51^a/_{7}$ ,  $52^6/_{14}$ ,  $85^6/_{8}$ , гртинници— $9^a/_{1}$ ,  $121^6/_{22}$  и гртишхици— $11^6/_{3}$ , бысга— $4^6/_{11}$ ,  $^{3}$ ,  $^{7}$ ,  $^{7}$  и виста— $31^6/_{6-7}$ , младеницеми— $17^a/_{17}$ , младеницеми— $17^a/_{17}$  и младенцеми— $151^a/_{29}$  и сткоои— $7^a/_{17}$ сктвори —  $151^{a}/_{20}$  и створи —  $7^{a}/_{5}$ .

В Ассеманиевом евангелии буквы  $\mathbf{z}$  и  $\mathbf{b}$  зачастую не пишутся даже в конце слова, где они, несмотря на то что обозначали редуцированные гласные, находящиеся в слабой позиции, и, следовательно, подвергались утрате, долго еще сохранялись в написании в других старославянских памятниках по традиции:  $\mathbf{u}_{\mathbf{A}}\mathbf{t}\mathbf{t}\mathbf{m}$ — Ио. XI, 16, градет — Ио. XI, 20, въровау — Ио. XI, 27, плачет см — Ио. XI, 31, выл — Ио. XI, 32, габлюдет — Ио. XII, 7, нам — Мф. XXIV, 3; пръдадат — Мф. XXIV, 9, вждет — Мф. XXIV, 28; XXVI, 2; Ио. XV, 7, ваглачат см — Мф. XXIV, 30, речет — Мф. XXIV, 48, начынет — Мф. XXIV, 49, положит — Мф. XXIV, 51, коупит — Мф. XXV, 10, въдата — Мф. XXV, 24, жесток — Мф. XXV, 24, ва дом — Мф. XXVI, 6, оученик — Мф. XXVI, 18, июдебм — Ио. VI, 39, 47, льнит см — Ио. XVI, 2, ва июдейу — Ио. XI, 54, ота ину — Ио. XII, 36, лног — Лук. VIII, 27, невърен — Лук. IX, 41, прид — Мр. I, 38 и т. д.

Иначе отражается судьба редуцированных в кириллических памятниках. Так, в Саввиной книге и Зографских листках отражается изменение в сильной позиции [ъ] > [о], [ь] > [е] только

ударенном конце односложных слов. В Саввиной книге, как полагают, отражен один из диалектов восточной Болгарии.

Супрасльская рукопись, "Листки Ундольского" и "Хиландарские листки" представляют примеры перехода сильного [ь] в [е],

но почти не дают примеров на переход сильного [ъ] в [о].

Например, в Хиландарских листках: безгр $\frac{1}{2}$  бем. везгр $\frac{1}{2}$  бем. везгр $\frac{1}{2}$  бем. пришестию — I, Aa 24 (вм. пришестию), доброчест $\frac{1}{2}$  II, Bb 1 (вм. доброчест $\frac{1}{2}$  бем. баагочест $\frac{1}{2}$  П, Bb 6—7 (вм. баагочест $\frac{1}{2}$  пришедхих, нечест $\frac{1}{2}$  П, Bb 15 (вм. нечест $\frac{1}{2}$  В "Листках Ундольского": пришедхие — 9 (вм. пришедхие), тогда — 8, 33 (вм. тхгда), шедхие — 13, 16—17 (вм. шедхие), пришедхии — 63 (вм. пришедхии), праведхии — 33 (вм. прабедхии), скрхжетх — 32 (вм. скръжьтх); в Супрасльской рукописи: пришедхииймх —  $\frac{47}{24-25}$  (вм. пришьдхииймх), пришедх —  $\frac{50}{1}$ ,  $\frac{72}{18}$  (вм. пришьдх), конецх —  $\frac{51}{38}$ ,  $\frac{67}{30}$  (вм. коньць), день —  $\frac{72}{19}$  (вм. дьнь), праведника —  $\frac{215}{10}$  (вм. праведьника).

В Македонском кирилловском листке, независимо от позиции, представлена только одна буква ь для обозначения редуцированных гласных [ $\mathfrak b$ ] и [ $\mathfrak b$ ]: сычабьд  $\mathfrak k$  жив —  $\mathfrak I$ , 3; сжть —  $\mathfrak I$ , 5, 7, 24;  $\mathfrak I$ , 19; зьлов  $\mathfrak b$  рычин —  $\mathfrak I$ , 10; оученикь —  $\mathfrak I$ I, 26; главынь —  $\mathfrak I$ I, 5; красынь —  $\mathfrak I$ I, 3; келикь —  $\mathfrak I$ I, 26; кыде —  $\mathfrak I$ , 18.

§ 32. Отражение утраты слабых редуцированных в старославянских памятниках.

Старославянские памятники представляют незначительное количество примеров с отсутствием и и в в конце слова. Но малочисленность написания слов без и и в в конце слова не имела фонетического значения: книжники легко запоминали, что в конце слова следует писать и или в, и употребляли их там по традиции. Исключение в этом отношении составляет только Ассеманиево евангелие,

 $<sup>^1~\</sup>Pi_{\rm O}$  техническим причинам для передачи аффрикаты [dz'] в старославянских примерах использована буква "2".

где имеется много написаний без х и ь в конце слова. Утрата редуцированных [ъ] и [ь] перед слогом с гласным полного образования происходила в болгарских говорах, отразившихся в старославянских памятниках, не одновременно во всех словах. При некоторых условиях редуцированные утрачивались раньше, при других — позднее.

По-видимому, наиболее благоприятными фонетическими условиями ранней утраты слабых редуцированных являлись следую-

щие:

1. Употребление редуцированных [ъ] и [ь] в начале слова между согласными [р]/[s] (пьсати), [р]/[š] (пьшеница), [m]/[n] (миного), [v]/[s] (вьсе), [р]/[t] (пьтица).

2. Употребление редуцированного [ь] в суффиксе перед сонор-

ным согласным: върьна, подобьиа, примтына, козьла и т. д.

3. Чаще редуцированный [ъ] или [ь] утрачивался тогда, когда он не получал в пределах данного слова чередования с сильной

позицией. Ср. кинижьники и гина (от гини).

4. Более ранняя утрата [ъ] и [ь] перед слогом с гласным полного образования была обусловлена не только артикуляцией соседних согласных и положением в начале слова, но известную роль здесь играл и синтаксический фактор. Так, например, во многих местоимениях и наречиях, в связи с более слабым их произношением по сравнению с именами и глаголами, редуцированные [ъ] и [ь] в слабой позиции подвергались довольно ранней утрате. Например: кто, что, где и т. д. (вместо като, чьто, каде и т. д.).

В отличие от перечисленных выше существовали и такие условия, где редуцированные х и ь сохранялись дольше. Это прежде всего относится к тем группам согласных, произношение которых без редуцированных было затруднено. Например: [d]/[n] (дхмо), [t]/[m] (тьма), [m]/[st] (мыстити) и т. д. Но и здесь в дальнейшем редуцированные подвергались утрате. Следовательно, слабые редуцированные [ъ] и [ь] не были устойчивой категорией, в одних усло-

виях они исчезали быстрее, в других — медленнее.

§ 33. В старославянских памятниках XI в. наблюдается весьма частое смешение в употреблении букв к и ь в том случае, когда ими обозначались редуцированные [ъ] и [ь] в слабом положении:

пишется в вместо ь, и наоборот.

Акад. И. В. Ягич впервые обратил внимание на то, что подобная мена знаков редуцированных находилась в зависимости от следующего слога: перед слогом с гласным заднего ряда писался к (вкрати, акрати, вкаовица, вкрана, аква и т. д.), а перед слогом с гласным переднего ряда писался в (аква, бълати, вкрын, зъла и т. д.). И. В. Ягич и его последователи считают, что подобная мена букв к и в отражала соответствующее явление речи, а именно ассимиляцию слабых редуцированных с последующим слогом. По их мнению, это явление относилось к более раннему времени, чем эпоха написания дошедших до нас памятников, и именно к тому периоду, когда в славянской фонетической системе употреблялись

еще редуцированные [ъ] и [ь] в слабом положении. В период же написания дошедших до нас старославянских памятников слабые редуцированные [ъ] и [ь] уже не произносились. В связи с этим нет выдержанности в передаче мены букв z и ь в зависимости от

следующего слога: пишут дака и дька, дани и дьни и т. д.

Однако мена букв и в в старославянских памятниках XI в имеет и другое объяснение. Так, А. Лескин и А. М. Селищев считают, что подобная мена отражает явление, имевшее место после утраты редуцированных [ъ] и [ь] в слабой позиции. По их мнению, написание, например, вхрати вместо върати отражает твердое произношение губного согласного [b], оказавшегося после утраты редуцированного [ь] перед следующим твердым звуком, и, наоборот, написание дьв вместо дхв отражает смягченное произношение звука [d], оказавшегося после утраты редуцированного [ъ] перед следующим смягченным согласным.

## РЕДУЦИРОВАННЫЕ [Ў] И [Ї]

§ 34. В старославянском языке, как об этом упоминалось выше (см. § 22), наряду с редуцированными [ъ] и [ь] существовали редуцированные [ў] и [і]. Эти редуцированные, находясь в слабой позиции, ко времени написания дошедших до нас старославянских памятников XI в. утратились. Вот несколько примеров, указывающих на утрату редуцированного [і] в слабой позиции: времие — Син. пс. 21 а/3 (вм. връмие), кровит — сб. Кл. І, 313, 316 (вм. кравиты), пришествие — Ас. ев., Мф., XXIV, 27, 39 (вм. пришытвие) и т. д. Гласные [о] и [е] вместо [ъ] и [ь] появились благодаря утрате в следующем слоге редуцированного [і], находившегося в слабой позиции.

Примеров с редуцированным [ў], находящимся в слабой позиции, в старославянских памятниках не сохранилось. По-видимому,

его утрата произошла значительно раньше.

Что касается редуцированного гласного [i], находившегося в слабой позиции, то в XI в. он, как показывают приведенные выше примеры, уже не существовал в фонетической системе тех говоров, которые отразились в старославянских памятниках. Поэтому слова типа знамение, котыж и т. д. произносились в это время как [znamen'je], [kost'jo], а буква и/ь, обозначавшая [i], имела здесь чисто графическое значение: она указывала на наличие [i] ([j]) после согласного.

Редуцированные гласные [ў] и [i], находясь в сильной позиции, прояснились к X—XI вв. в гласные полного образования [у]

и [i].

На письме они по-прежнему передавались буквами х и и. В старославянских памятниках очень часто можно встретить употребление стяженных форм: сочетания [ў i], [i i] или позднее [уi], [i i] (гласный [i], находясь в заударном слоге после гласного, становился редуцированным, а позднее и неслоговым) подверглись асси-

миляции и стяжению в один гласный [у] или [і]. Например, мжархі — Зограф. ев., Мф. XXV, 9 (вм. мжархін), въчынхі — Зограф. ев., Лук. XVIII, 18 (вм. въчынхін), которхі — Мар. ев., Лук. VII, 43; XXII, 23 (вм. которхін), чабчикхі — Мар. ев., Лук. VII, 34; Ио. XIII, 31 (вм. чабчикы), дроугы — Мар. ев., Лук. IX, 61 (вм. дроугын), аж (ка)вы — Син. пс., 4  $^{a}/_{19}$  (вм. ажкавын), праведьны — Син. пс., 47  $^{6}/_{20}$  (вм. праведьны — Син. пс.)

кельный), добры — Мар. ев., Йо. Х, 11, 14 (вм. добрый). Если не происходило стяжения, то конечный редуцированный [i] < [i] в сочетаниях [уi] и [ii] становился в славянских языках неслоговым: [umyi], [dobryi], [pii] (вместо [umyi], [dobryi], [pii]). В старославянских памятниках встречаются формы типа гоглоден — Мар. ев., Мф. XV, 27 (вм. господин), люден — Мар. ев., Мр. XIII, 15 (вм. людии), дътеи — Мар. ев., Мф. XV, 38; Лук. VII, 16 (вм. дътии), болен — Мар. ев., Лук. XXII, 24; Ио. IV, 12; VIII, 53; XIII, 16 (вм. болии), нарицаємон — Мар. ев., Ио. XXI, 2 (вм. нарицаємын), дынен — Мар. ев., Лук. II, 44; V, 17 (вм. дынин), оумерон — Мар. ев., Ио. XII, 1 (вм. оумерын), скрябен — Син. пс., 40 б/17-18 (вм. скрябен), печален — Син. пс.,  $41^6/_7$  (вм. печалии), пъгнет — Син. пс.,  $176^6/_{20}$  (вм. пъгнии), заповъдет — Син. пс.,  $160^6/_{18}$ ,  $156^6/_{19}$ ,  $155^6/_{14}$ ,  $_{20}$ ,  $118^6/_{9}$  (вм. заповъдит), лжкавон — Син. пс.  $14^6/_{12}$  (вм. лжкавыи), пръподобжнот — Син.  $^{\circ}$  пс.,  $12^{-a}/_{9}$  (вм. пр $^{\circ}$  подобиныи), нечистиво — Син.  $^{\circ}$  пс.,  $10^{-6}/_{16}$ (вм. нечьстівдії), ніштєї — Син. пс.,  $11^{-2}/_{2}$ ,  $40^{-6}/_{22}$  (вм. ништиї), Бол 13 не I — Син. пс., 124 a/16 (вм. бол 13 нии), оправидане I — Син. пс.,  $161^{\frac{a}{4}}/_{19}$ ,  $160^{\frac{6}{4}}/_{1}$ ,  $156^{\frac{6}{4}}/_{19}$  (вм. оправьданиі), людєї — Син. пс.,  $149^{\frac{a}{4}}/_{16}$ ,  $^{137}$   $^{6}/_{10}$ ,  $^{124}$   $^{2}/_{1}$ ,  $^{118}$   $^{3}/_{6}$  (вм. людии), дынеї — Син. пс.,  $^{160}$   $^{6}/_{2,3}$ ,  $^{131}$   $^{a}/_{13}$ ,  $^{51}$   $^{a}/_{12}$ ,  $^{121}$   $^{6}/_{1}$  (вм. дынии) и т. д. Употребление здесь гласных [о] и [е] вместо [у] и [і] указывает на то, что они возникли в данном случае на месте редуцированных [ъ] и [ь], находившихся в сильной позиции. Наличие [ъ] и [ь] в этих формах было вызвано влиянием родственных форм и основ, в которых [ъ] и [ь] не находились перед [і]. Например, в слове ажкакии звук [ъ] перед [i] мог не измениться в  $[\mathring{y}] > [y]$  под влиянием именной формы ажкака; форма род. п. мн. ч. с окончанием [-ьі], например дыны, людын и т. д., вместо окончания [-ii]: дынии, людии и т. д., вызвана связью с другими формами, где сохранялся [ь], например дыными, дыными, дыныхи и т. Д.

#### СЛЕДСТВИЯ ПАДЕНИЯ РЕДУЦИРОВАННЫХ [Ъ] И [Ь]

- § 35. В результате утраты редуцированных [ъ] и [ь] в слабой позиции произошли очень большие изменения в фонетической структуре старославянского языка, отразившиеся в памятниках письменности.
- 1. С утратой слабых редуцированных [ъ] и [ь] создалась возможность употребления закрытых слогов (как в конце слова, так и в середине слова). Например: [rabъ] рабх > [rab], [synъ] гынх > [syn], [damь] дамь > [dam²], [potь] пжть > [pot²] и т. д.

Однако в конце слова еще долго сохранялось традиционное употребление (написание) букв ж и ь, хотя они уже не обозначали звуков. Написание их указывало на выучку писца, а может быть имело и некоторое морфологическое значение. Так, например, написание слова гживны [gyběl'] с ь в конце слова указывало на то, что данное слово относится к склонению существительных типа когть (бывш. скл. с основой на -ĭ).

2. Вследствие утраты слабых редуцированных [ъ] и [ь] возникли сочетания согласных, ранее невозможные в старославянском языке. Например, [tl], [dl], [tn], [dn], [pn], [bs], [ks], [kt], [ps] и др.: [kъto] (кхто) > [kto] (кто), [sedьlo] (гедьло) > [sedlo] (гедьло) > [světьla] (гвѣтьла) > [světla] (гвѣтьла), [dьпі] (дьнн) > [dnі] (дни), [рьѕі] (пьги) >

[psi] (пи) и т. д.

В XÍ в. появились в старославянском языке сочетания [pn], [bn] (пм, вм) и иного происхождения; они возникли вследствие нового присоединения глагольных суффиксов [-по] -мж в инфинитивной основе, [-пе] -мє в основе настоящего времени к корню, оканчивающемуся на [b-] и [p-]: поглівнєтх — Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн., Лук. XXI, 18; Зогр. ев., Ио. VI, 12; Син. пс.,  $54^{a}/_{14}$ ; погывнятх — Зогр. ев., Мар. ев., Ас. ев., Сав. кн., Остр. ев., Мф. XXVI, 52; Мр. II, 22; Лук. V, 37; Ио. X, 28; Син. пс.,  $8^{a}/_{6}$ ,  $131^{a}/_{21}$ ; (мє) погывня — Син. тр.,  $83^{6}/_{21}$ ,  $84^{a}/_{6}$ ; ослыпняща — Супр.  $323_{5}$ , йстопняща — Супр.,  $197_{10}$ , прозавнєтх — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. XXIV, 32; Мр. XIII, 28 и т. д.

3. В новых сочетаниях согласных, возникших вследствие утраты слабых редуцированных [ъ] и [ь], стала возможна ассимиляция их по глухости и звонкости. Например, [sьde] сьає > [sde] сье > [zde] зає — Зогр. ев., Мф. XVII, 4; XX, 6; XXIV, 2; [kъto] като > [kto]

кто > [hto]  $\chi$ то — Мар. ев., Мф. III, 7.

Вследствие тесного объединения слов во фразе в ряде сочетаний произошла ассимиляция конечного согласного одного слова с начальным согласным следующего слова. Многочисленные примеры такой ассимиляции отражены в Синайской псалтыри: на - д клы —  $7^{-6}/_{7}$  (вм. над(х)д клы), подх газыко-моимх —  $79^{-6}/_{14}$  (вм. подх газыком(ь) моимь), поклоні-тісл —  $78^{-6}/_{13}$  (вм. поклонит(х)ті га), вхздыханьє-моімх —  $5^{-6}/_{7}$  (вм. вхздыханьєм(ь) моімь), грхдыце-люімь —  $115^{-8}/_{3}$  (вм. грхдыцем(ь) моімь), гвты-моімх —  $118^{-8}/_{8}$  (вм. гвтым(ь)моімь).

4. Происходит образование вторичных слоговых плавных перед согласными в результате утраты между ними слабых редуцированных [ъ] и [ь].

Если в первом случае редуцированный [ь] после плавного [г], оказавшись в сильной позиции, прояснялся в гласный полного образования [е], то в двух других редуцированный находился

в слабой позиции и, следовательно, подлежал утрате. Утрата слабого редуцированного перед слогом с гласным полного образования приводила к развитию слоговости плавным согласным. В результате одно и то же слово в разных формах имело разные основы: то со слоговым редуцированным, прояснявшимся в гласный полного образования, то со слоговым плавным, развившим слоговость после утраты слабого редуцированного. Утрата слабых редуцированных после плавных [г] или [1], развивших слоговость, отражена в памятниках старославянской письменности смешением в употреблении знаков редуцированных х и ь или иногда их пропуском: глязами — Мар. ев., Мр. IX, 24; Лук. VII, 38, 44 (вм. гльзами); кретитель — Мар. ев., Мр. VIII, 28; Зогр. ев., Мф. XI, 11, 12; XIV, 8; XVI, 14; крастител — Мар. ев., Лук. VII, 28; Мф. XI, 11, 12 (вм. крытител в); га крста — Зогр. ев., Мф. XXVII, 40, 42 (вм. гд'крыта); каккраге — Зогр. ев., Мф. XIV, 2; Мар. ев., Лук. XIII, 55; IX, 8' (вм. кискорсе); до корке — Мар. ев., МФ, XXIII, 35 (вм. до кряке); оутрии — Мар. ев., Мф. VI, 34 (вм. оутрыни); когкрясия — Син.  $\frac{12^{6}}{8}$  (вм. каскрысная); глазы — Син. пс.,  $\frac{55^{4}}{7}$ ,  $\frac{69^{6}}{9}$  (вм. гльзы); пльтикы — Син. тр. 3  $^{a}/_{13}$  (вм. плитьскы); крыкі — Син. пс.,  $8^{-6}/_{8}$ (вм. кракі); краста — Супр.,  $428_{16}$ ,  $_{19-20}$ ,  $65_{22}$  (вм. крыста); крста — сб. Клоца 1. 718 (вм. крыста); плытик — Супр. рук., 11<sub>8, 26</sub>, 448<sub>5</sub>, 6, 456 в т. д.

Старославянские памятники XI в. представляют указание на объединение звукового вида основы для разных форм. При этом объединение основы шло в направлении обобщения для всех форм

основы со слоговым плавным [т] или [1].

В памятниках письменности это нашло отражение в том, что знаки редуцированных х и ь, отражавшие сильные редуцированные [ь] и [ь], смешивались или совсем пропускались: [krv(ъ)] кркх — Мар. ев., Мф. XVI, 17 (вм. крхкь), [plt(ь)], пльть — Мар. ев., Ио. VI, 51; Зогр. ев., Мф. XVI, 17; Ас. ев., Ио. VI, 51 (вм. плхть), [krv(ъ)] крькь — Зогр. ев., Мф. XXVII, 4; Сав. кн., Мф. XXVI, 28; XXVII, 4, 25, 49 (вм. крхкь), [krst(ъ)] крхгтх — Зогр. ев., Мр. X, 21; сб. Кл. I, 574, 587, 610, 611, 648, 718—719 (вм. кръгтх), [krst(ъ)] кргтх — Сб. Кл. I. 588, 591 и т. д.

## ПРОЦЕССЫ, НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПАДЕНИЕМ РЕДУЦИРОВАННЫХ

§ 36. В фонетической системе болгарских говоров, которые легли в основу языка кирилло-мефодиевских переводов, согласные [§], [ž], [č], [št], [žd], [c], [dz] были мягкими по своему происхождению. Гласные непереднего ряда [а], [o], [u] после данных согласных несколько продвигались вперед: [а], [o], [u]. Мягкость данных согласных нашла отражение в графике старославянских памятников. Так, в них можно встретить после ш, ж, ч, шт, жд написание t ( $\Delta$ ). Например,  $\Delta$ 0 ушt4ми — Киев л. III $^6$  12—13; наш $^4$ 5 — Киев. л.

V<sup>6</sup> 8, 16, II<sup>6</sup> 16, III 20, V 21, VII<sup>6</sup> 12; чкск — Мар. ев., Лук. IV, 5; покажьте — Мар. ев., Зогр. ев., Лук. XX, 24; іштьте — Мар. ев., Зогр. ев., Мф. VI, 33; можьахж — Мар. ев., Лук. VIII, 19; покажьте — Сав. кн., Мф. XXII, 14; множьиша — Сав. кн., Мф. XXI, 36; іщьте — Сав. кн., Мф. VII, 7; Лук. IX, 9; XI, 9; плаштыщцж — Ас. ев., Мр. XV, 46; оужьсь — Син. пс.,  $37^{a}/_{21}$ ; кхгплешьте — Син. пс.,  $60^{6}/_{8-6}$ ; кьздежальте — Син. пс.,  $174^{a}/_{16}$ , хожальше — Зогр. ев., Мар. ев., Йо. XXI, 18; чьг — Зогр. ев., XIV, 35; мхножьша — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. XXI, 36; гконхчь — Зогр. ев., Мф. XIX, 1 и т. д.

Однако наряду с подобным написанием встречается и упо-

требление буквы 🛚 (ӊ).

Так, в наиболее древнем старославянском памятнике — Киевских листках — написания с буквой а (+) после этих согласных еще

единичны: гагр $\pm$ шати —  $IV_{21}$ , пап $\epsilon$ жа —  $1^{-6}/4$ .

В Зографском ев., Мариинском ев., Синайской псалтыри и особенно в Ассеманиевом ев. написания с а (+) значительно чаще: чаша — Мар. ев., Мф. XXVI, 39, 42; махчааше — Мар. ев., Мф. XXIV, 63; ишедхша — Мар. ев., Мф. IX, 31; шедхша — Зогр. ев., Мф. IX, 31; въжаша — Зогр. ев., Мф. VIII, 33; можааше — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. VIII, 28; гаыша — Син. пс., 37  $^6$ /3; глоужаше — Син. пс., 129  $^6$ /13; аьщани — Син. пс., 81  $^6$ /4—8, чаани — Син. пс., 163  $^a$ /6, хождааше — Ас. ев., Ио. V, 9; VIII, 59; X, 23; чактча — Ас. ев., Ио., I, 52; больша — Ас. ев., Ио. I, 51; гжща — Ас. ев., Ио., I, 51; отхкъща — Ас. ев., Ио. II, 19; Ио. V, 7, 19; Лук. XXIV, 18; Ио. III, 5, 9, 10 и т. д. Для Сборника Клоца и Супрасльской рукописи характерны уже написания с а (+) дрхжака — сб. Кл. 552, обличатт  $^{2}$  печат — сб. Кл. 913, выкхшаго — сб. Кл. 320, глышаах — Супр. 19<sub>28</sub>, мжжа — Супр. 43<sub>29</sub>, наглаждагштен г — Супр. 23<sub>24</sub>, чашж — Супр. 469<sub>29</sub>, оучаах — Супр. 45<sub>26—27</sub> и т. д.

В написаниях с а (вместо ѣ — А) после ш, ж, ч, шт, жд многие видят указание на отвердение данных согласных. По мнению же А. М. Селищева, подобные написания не обязательно свидетельствуют об отвердении предшествующих согласных, а скорее отражают диспалатализацию (диссимиляцию) гласного после мягкого согласного, подобно древнейшему славянскому изменению [ē] в [а]

после [j], [č], [š], [ž].

В старославянских памятниках, в которых встречается написание а (+) после ш, ж, ч, шт, жа, наблюдается очень частое употребление буквы ю после этих шипящих (исключение составляет только Супрасльская рукопись), что лишний раз свидетельствует о том, что звуки, обозначавшиеся этими буквами, являлись мягкими: ткораштю — Зогр. ев., Мф. VI, 3; чюдиша га — Зогр. ев., Мф. VIII, 27; IX, 8; Лук. VIII, 25; Мар. ев., Лук. 1, 63; шюща — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. VI, 3; шюмх — Зогр. ев., Лук. IV, 37; гхихмиштю — Зогр. ев., Мф. V, 22; Мар. ев., Лук. VIII, 41; мєждю — Зогр. ев., Мар. ев., Мр. VI, 31; Лук. XVI, 26; мжжю — Мар. ев., Мр. X, 2; Лук. XIX, 17; уодаштю — Мар. ев., Мр. II, 23; Мф. IX, 26; граджштю — Мар. ев.,

Мр. XV, 21; чюдега — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. XXIV, 24; Мр. XIII, 22; Син. пс.  $30^6/_{12}$ ,  $60^a/_{18}$ ; нициомоу — Син. пс.  $81^a/_{17}$ ; кельщиомоу — Син. пс.  $55^a/_{16}$ ,  $98^6/_{11-12}$ ; междюрамье — Син. пс.  $81^6/_{6}$ ; кождю — Син. тр.  $51^6/_{9}$ ; чюкыствић — Син. тр.  $7^6/_{8}$ ; крачю — Син. тр.  $24^6/_{11}$ ;  $25^6/_{18}$ ;  $38^6/_{10}$ ;  $68^a/_{9}$ ; гыжциомоу — Син. тр.  $12^6/_{5-6}$ ; пришеджию — Син. тр.  $7^a/_{6}$ ; выкжию — сб. Кл. I, 127, 756, 935, 948; тажю — сб. Кл. I, 145; гжштю — сб. Кл. I, 329; глжштю — сб. Кл. I, 112, 135; междю — сб. Кл. I, 527—528; нечюбыстье — сб. Кл. II, 113; чюдо — Ас. ев., Ио. IV, 54; гжщю — Ас. ев., Ио. V, 13; междю — Ас. ев., Ио. IV, 31; крачю — Ас. ев., Лук. IV, 23; шюгж — Ас. ев., Мр. X, 40 и т. д. Но и здесь начинает сказываться результат диспалатализации гласного после мягкого согласного, что в старославянских памятниках отражается в написании буквы оу после ш, ч, ж, шт, жд и наиболее последовательно проведено в Супрасльской рукописи: чоудо —  $458_{21}$ ; междоу —  $451_9$ ; могжштоу —  $465_{8-9}$ ; на плештоу —  $469_{12}$ , мжжоу  $25_7$ ; глаголжштоу —  $471_1$  и т. д.

Особого замечания требуют свистящие аффрикаты [c],  $[\widehat{\mathrm{dz}}]$  и мягкий согласный [s], возникший на месте [ch] в результате палатализации последнего.

В старославянских памятниках большей частью после букв ц и  $\mathfrak{s}$  (> 3) пишется а и оу и крайне редко встречаются написания с  $\mathfrak{t}$  и ю: шюїца — Зогр. ев., Мф. VI, 3; дєгница — Зогр. ев., Мф. VI, 3; лица — Зогр. ев., Мф. VIII, 36; Лук. IX, 25; гаживаюття — Мар. ев., Мф. XIII, 40; польва — Мар. ев., Мр. VIII, 36; пилинцами — Мар. ев., Мф. XXIV, 49; отца — Мар. ев., Мр. X, 7; пъньвоу — Мар. ев., Мф. XX, 2, 10; коньца — Син. тр.  $2^6/_{23}$ ; Супр. рук.,  $467_{12}$ ; оца — Син. тр.  $63^6/_{23}$ ; Ас. ев., Ио. II, 16; V, 18; VI, 57,65; грца — Син. тр.  $76^a/_{21}$ ; подкизаюте см — Син. тр.  $76^6/_{17-18}$ ; (міро)ткорьца — Супр. рук.  $453_{5,7}$ ; сб. Кл. I, 519,930, 932; оца — сб. Кл. I, 87,554; влисцанимь — сб. Кл. I, 821; к'наза — Супр. рук.  $19_{23}$ ; лицоу — Супр. рук.,  $458_{1}$ ; ражаювають — Син. пс.  $79_{13-14}$ ; кьздкизают — Син. пс.  $149_6$ , гатава — Ас. ев., Лук. XXIV, 17; пъньвоу — Ас. ев., Мр. ХХ 2, 10, 13; госьца — Ас. ев., Лук. XI, 27, и т. д.

По мнению А. М. Селищева, подобные написания свидетельствуют о более раннем отвердении аффрикат [c] и  $[\widehat{dz}]$  по сравнению с шипящими. Он полагает, что данные аффрикаты отвердели уже в XI в.

Что касается отвердения шипящих, то оно происходило не одновременно в разных болгарских говорах и относится уже к периоду среднеболгарской эпохи.

Об отвердении [s'] можно судить только по образованиям с местоименной основой [vьs-]. Так, в больших по объему глаголических памятниках в основном после [s'] в словах с этой основой употребляется написание буквы t (♠): кы t — Зогр. ев., Мф. IV, 9; кы t x — Зогр. ев., Мф. IV, 29; V, 11, 28, 32; VII, 8; X, 1, 32; XII,

25; XIII, 52 и т. д.; выскух — Зогр. ев., Мф. VI, 32; Мр. XII, 22, 30, 33; Лук. I, 71; всткю — Зогр. ев., Мф. VII, 17, 19; XII, 25, 36; встк — Мар. ев., Мф. VI, 33; VIII, 33; XXIII, 3, XXIV, 8, выскии — Мар. ев., XXIV, 9; выскии — Мар. ев., Мф. XIX, 3, всткх — Мар. ев., Мф. IV, 23; V, 11, 21; выск — Син. пс.,  $131^{6}/_{9}$ ,  $132^{6}/_{16}$ ;  $161^{a}/_{9}$ , выскух — Син. пс.  $135^{a}/_{8}$ ,  $174^{6}/_{11}$ , вхск — Син. пс.  $59^{a}/_{21}$ ;  $78^{6}/_{13}$ ; выскух — Син. пс.  $134^{6}/_{8}$  и т. д.

В больших же по объему кириллических памятниках (Саввина книга, Супрасльская рукопись) данные слова пишутся главным

образом с а: кыса, кысаки и т. д.

Подобное написание, по мнению А. М. Селищева, свидетельствует о том, что мягкий согласный [s'], возникший на месте [ch], в XI в. по говорам, отразившимся в этих памятниках, отвердел.

§ 37. Во второй половине IX в. в старославянском языке употреблялась звонкая аффриката  $[\widehat{dz}]$ , для передачи которой в глаголических памятниках использовалась буква  $\mathcal{O}$ , а в кириллических —  $\mathfrak{F}$  (s).

В дальнейшем данная аффриката подверглась изменению: утратился звонкий затворный элемент, в результате [dz] > [z]. Это привело к совпадению произношения аффрикаты с произношением фрикативного согласного [z], что нашло отражение и в графике старославянских памятников.

Древнейший старославянский памятник — Киевские листки — еще не лает материала, на основании которого можно было бы судить об изменении аффрикаты [dz]. В нем всегда правильно употребляется буква  $\sqrt[4]{7}$ , соответствующая аффрикате [dz], возникшей в общеславянском языке на месте [g] в результате палатализации последнего. Ассеманиево евангелие, Синайская псалтырь и позднейшая часть Зографского евангелия также еще не отражают изменений в судьбе данной аффрикаты, буква "ятью" пишется здесь везде правильно, т. е. там, где исторически возникла аффриката [dz]: кыназь — Ас. ев., Ио. III, 1; XII, 31; гатазание — Ас. ев., Ио. III, 25; ноэћ — Ас. ев., Ио. XX, 20, мноэн — Ас. ев., Мф. VIII, 1; Ио. VI, 60, 66; VII, 40; пользя — Ac. ев., Ио. VI, 63, этло — Ac. ев., Мр. XVI. 2, 4; Мф. VII, 27; птыль — Ас. ев., Ио. VI, 7, немнови — Син. пс.  $135^6/_{11}$ , раждіваєти па — Син. пс.  $79_{13}$ , отикриві — Син. пс.  $65_{14}$ ,  $86^{6}/_{18}$ , выздвізіамі — Син. пс. 1496; полява — Зогр. ев., Мф. XVI, 26; мнові — Зогр. ев., Мф. XIX, 2 и т. д.

Однако в Синайской псалтыри имеются единичные случаи употребления буквы "земли" — 3: отдерхз'вмх,  $2_3$ ; з'вло,  $49^6/_{14}$ ; раждхзі —  $30_{18}$ . В Мариинском евангелии и особенно в старшей части Зографского евангелия уже значительно чаще употребляется буква "земли" — 3 вместо буквы "в'вло" — 3 (я): зк'взды — Мар. ев., Мф. XXIV, 29; Мр. XIII, 25; кдиази — Мар. ев., Мф. XX, 25; крази — Мар. ев., Мф. XX, 36; п'виазг — Мар. ев., Мф. XXII, 19; мыноз'в уг — Мар. ев., Мф. XXV, 19; дроузии — Мар. ев., Мф. XXI, 8; откризе — Мар. ев., Ио. IX, 14, 17, 21; Лук. III, 21, з'вло — Зогр. ев., Мф.

XXVI, 22; XXVII, 14; Лук. XXIII, 8; Лук. XVIII, 39; польза—Зогр. ев., Мр. VIII, 36; Лук. IX, 25; польза—Зогр. ев., Мр. V, 26; пѣиѧзь—Зогр. ев., Мр. VI, 37; XII, 15; стъза—Зогр. ев., Мр. I, 3; нозѣ—Зогр. ев., Лук. VII, 38, 44; мнози—Зогр. ев., Мф. VII, 13; VIII, 1; XIII, 2, 17; Мр. II, 2, 15; V, 9; VI, 2; Лук. I, 1, помози—Зогр. ев., Мф. XV, 25; Мр. IX, 22, 24; дроузи—Зогр. ев., Мф. XVI, 14 и т. д.

В Саввиной книге и Супрасльской рукописи обычным является употребление буквы "земмы" — з для передачи аффрикаты  $[\widehat{dz}]^1$ : кхиA зь — Сав. кн., Лук. VIII, 41, 52, 102, 105; Ио. XIV, 30; XVI, 11; пѣмазь — Сав. кн., Мф. XXII, 19; Ио. XII, 5; пѣмA зоу — Сав. кн., Мф. XX, 9; кхиA за — Сав. кн., Лук. XIV, 2; ноз A — Супр. рук. A — Супр.

Таким образом, факты орфографии старославянских памятников ясно указывают на тот процесс, какой был пережит аффрикатой  $[\widehat{dz}]$  в старославянском языке.

§ 38. В старославянском языке, как об этом говорилось выше, имелись мягкие звуки [r'], [l'], [n']. В образовании мягких [l'] и [n'] в старославянском языке не было пережито никаких изменений за исключением сочетания мягкого [1'] с предшествующим губным согласным не в начале слова (см. об этом ниже). Что касается мягкого [г'], то, возможно, что в ряде говоров, отраженных в старославянских памятниках, в XI в. мягкого [r'] уже не было, так как произошло его отвердение. Мягкость плавного [г] передавалась в памятниках двояко: или с помощью надстрочного значка над буквой  $ho - \hat{
ho}$ , или написаниями ho 
m m (ho 
m th), ho 
m h, ho 
m m. Так, в Киевских листках, в Синайской псалтыри, в Мариинском евангелии, в Ассеманиевом евангелии обычным способом передачи мягкого [г] являются написания рѣ, рю, ріж. Например: раширѣгжтх — Мар. ев., Мф. XXIII, 5; (по) морю — Мар. ев., Мф. XIV, 26; Мф. VIII, 26; wлтарю — Мар. ев., Мф. V, 23; оузьргж — Син. пс.  $4^{a}/_{16}$ , козьргж — Син. пс.  $152^{6}/17$ , цѣгарѣ — Син. пс. 118 <sup>а</sup>/<sub>2</sub>, црѣ — Син. пс. 176 <sup>а</sup>/<sub>19</sub>, 128 <sup>а</sup>/<sub>16</sub>, порѣаужга — Син. пс.  $168^{a}/_{6}$ ; воргации сил — Син. пс.  $69^{a}/_{16-17}$ , црю — Син. пс.  $74^{6}/_{7}$ ; разар каше — Ас. ев., Ио. V, 18; мор к — Ас. ев., Ио. V, 25; VI, 1, 17; по морю — Ac. ев. Ио., VI. 19; творкаще — Ac. ев., Ио, VI, 14; Mp. VI, 20; црћ — Ас. ев., Ио. VI, 15; XIX, 15; (гя)творгя — Ас. ев., Ио. VI, 38; X, 38; Mp. X, 36; цою (зв. ф.) — Ac. ев., Mp. XV, 18.

В Зографском евангелии очень часто мягкость согласного [r'] передается не только указанными выше написаниями, но также и употреблением еще надстрочного значка мягкости: мор'к — Мф. IV, 15; XIV, 24; морю — Мф. VIII, 26; ка морю — Мр. II, 13; III, 7; по морю — Мф. XIV, 26. Однако уже здесь имеются случаи употреб-

 $<sup>^1</sup>$  Это свидетельствует уже о том, что аффриката [dz], утратив звонкий затвор, полностью совпала с фрикативным согласным [z].

ления ра вместо рѣ: к͡є гара — Зогр. ев., Лук. II, 1, наряду с к͡є гарѣ — Лук. III, 1 и кетарѣ — Ио. XIX, 15; лазора — Зогр. ев., Лук. XVI,

23, наряду с мазаріт — Ио. XI, 5.

В Саввиной книге и Супрасльской рукописи часто можно встретить написания ра, роу, рж вместо ры (ры), рю, рых: гатворх — Супр. 17<sub>1</sub>;  $23_{13}$ ; воржштии г — Супр.  $74_{16-17}$ ; воржште г — Супр.  $69_{26}$ ; цьгара — Супр.  $69_{29}$ ,  $257_{16-20}$ ; цгроу (зв. ф.) — Супр.  $65_{26-30}$ ; оузьрж — Супр.  $18_1$ ; творагта — Супр.  $25_{18}$ ; рагпьра — Сав. кн., Ио. VII, 43; разарай — Сав. кн., Мф. XXVII, 40; гамирагжщег — Сав. кн., Мф. V, 9, кегара — Сав. кн., Лук. II, I; гтворж — Сав. кн., Мф. IV, 29; творж — Ио. XIV, 31.

Аналогичная картина наблюдается в Остромировом евангелии: цра — Ио. VI, 15; Ио. XIX, 15; Лук. 1, 5; воура — Лук. VIII, 23; оударанте — Лук. XI, 8; кжпьра — Лук. XVIII, 3, кжтьорж — Мф. XIX, 16; XX, 32; Лук. XII, 18; Ио. IV, 34, XVI, 15, XVII, 5; цроу (зв. ф.) — Мф. XXVII, 29; оузьрж — Ио. XVI, 22; прозърж — Лук.

XVIII, 42.

Подобные написания свидетельствуют об отвердении мягкого согласного [г'] в говоре писцов этих памятников, что в свою оче-

редь нашло отражение в графике последних.

§ 39. Во второй половине IX в. мягкий согласный [l'] после предшествующего ему губного согласного (так называемый [l]-эпентетикум) всегда употреблялся в старославянском языке как в начале слова, так и не в начале слова. Древнейший старославянский памятник — Киевские листки — еще не фиксирует никаких изменений в употреблении [l]-эпентетикум: избаблени Т. V, 10; приємлєм — V, 14; вежлюблени — V, 3—4; земльских — V, 22.

В старославянских памятниках XI в. уже представлены довольно частые отступления от правильного употребления [1]-эпентетикум

не в начале слова.

Так, в Зографском евангелии, Мариинском евангелии, сборнике Клоца, Синайском требнике наблюдаются случаи утраты [1]-эпентетикум перед гласными [i] и [ь]: на земи — Зогр. ев., Мф. VI, 19; IX, 6; X, 29, 34; XIII, 23; XVIII, 18; Мр. II, 10; Лук. II, 14; Мар. ев., Мф. VI, 10, 13; X, 29; XIII, 8, 23; XVI, 19; XVIII, 18, 19; XXIII, 9; Мр., II, 10; VI, 47 и т. д.; пригтапь — Зогр. ев., Мф. VIII, 2, 19; XXVII, 7; XVIII, 21; XIX, 16; XXVIII, 2; Мар. ев., Мф. VIII, 2, 19; XVII, 7; XVIII, 21; XIX, 16; XXVIII, 58; XXV, 20; XXI, 30 и т. д.; (кх) корабь — Зогр. ев., Мф. IV, 22; IX, 1; XIII, 2; XIV, 22, 32; XV, 39; Лук. V, 11; Мар. ев., Мф. VIII, 23; IX, 1; XIII, 2; XIV, 22, 32; XV, 39; Мр. III, 1; VI, 45 и т. д.; пригтапьше — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. XIII, 10; XIV, 12; XV, 12; XVI, 1 и т. д.; корабица — Зогр. ев., Мар. ев., Лук. V, 2; огтабь — Зогр. ев., Мф. IV, 13; Мр. VIII, 13; дивтата ка — Зогр. ев., Мф. XXII, 33; пртаомь — сб. Кл. 378; на земи — сб. Кл. 179, 361 и т. д.; казаюбь — сб. Кл. II, 126; (на) земи — Син. тр. 3 в горобновыемь — Син. тр. 3 в горобновыемь — Син. тр. 3 в горобновыемь — Син. тр. 3 горобновыемь — Син. тр. 3

В Зографском евангелии и Синайском требнике (и крайне редко в Мариинском евангелии) наблюдаются также случаи утраты [1]-эпентетикум перед гласным [е] (главным образом при образовании страдательных причастий прошедшего времени): оумрхштвено — Син. тр.  $73^{\,6}/_{9}$ ; влаг(огл)овение — Син. тр.  $5^{\,6}/_{18}$ ,  $7^{\,2}/_{7}$ ,  $9^{\,2}/_{11}$ ,  $_{18}$ ,  $12^{\,6}/_{12}$ ,  $13^{\,2}/_{1}$ ,  $14^{\,6}/_{9}$  и т. д.; вл(а)г(огло)вена — Син. тр.  $16^{\,6}/_{10}$ ; древье — Син. тр.  $85^{\,2}/_{13}$ ; пригтавенье — Зогр. ев., Лук. V, 36; влагогловенх — Зогр. ев., Ио. XII, 13; влгивенх — Зогр. ев., Мар. ев., Лук. I, 42; оглабеных — Мар. ев., Мф. IV, 24.

В Синайской псалтыри, Ассеманиевом евангелии и Саввиной книге наблюдается утрата [1]-эпентетикум и перед другими гласными: оугахых — Син. пс.  $83^a/_{14}$ ; 36мых — Син. пс.  $104^a/_{7}$ ; отх 36мых — Син. пс.  $10^6/_{75}$ ; на 36мых — Син. пс.  $17^a/_{2}$ ; избабхх — Син. пс.  $19^6/_{18}$ ; корабь, корабх — Ас. ев., Ио. VI,  $17_{21}$ ; Мф. IV., 22; Ио. VI, 22; Мф. VIII, 23 и т. д.; остабхие — Ас. ев., Лук. V, 11; пр $\frac{1}{12}$  пораби — Ас. ев., Ио. VI, 23; Мф. IV., 21; XIV, 33; Лук. V, 7; бх 36мых — Ас. ев., Ио. XIV, 21; ослабеноумоу — Ас. ев., Лук. V, 23; ба(агогло)в $\frac{1}{12}$  не — Ас. ев., Лук. XXIV, 51; люб $\frac{1}{12}$  по — Ас. ев., Ио. XIV, 21; ослабеноумоу — Ас. ев., Ио. XI, 5; штх 36ма — Ас. ев., Ио. XXI, 8; бь 36 люб $\frac{1}{12}$  — Сав. кн., Мф. XXIV, 35; XXVII, 51; 36 лых — Сав. кн., Мф. XIV, 34; XXV, 18; V, 5; 36 лых — Сав. кн., Ио. XII, 32; XXI, 8; 36ми — Сав. кн., Лук. VIII, 8, 15; кораби — Сав. кн., Мф. IV, 21; Мф. XIV, 33; остабына — Сав. кн., Мф. IV, 20, 22; ослабена — Сав. кн., Мф. II, 3 и т. д.

Особенно часто пропускается [1]-эпентетикум в Супрасльской рукописи. В данном памятнике пропуск [1]-эпентетикум перед гласными [i] и [ь] является закономерным: корабь —  $150_{13}$ ,  $_{17}$ ,  $_{28}$ ;  $151_{2}$ ,  $_{9}$ ,  $_{13}$  и т. д.; постабышн —  $317_{12}$ ;  $_{36}$ ми —  $5_{9}$ ;  $17_{5}$ ;  $28_{8}$ ;  $39_{8}$  и т. д.; добии —  $98_{10}$ ;  $105_{3}$ ;  $109_{9}$  и т. д.; кораби —  $66_{24}$  и т. д. Пропуск [1]-эпентетикум в позиции перед другими гласными обычно на письме передавался употреблением ы: дибыйх  $\iota \triangle - 134_{17}$ ; 36мый —  $322_{10}$ ;  $448_{4-5}$ ;  $503_{17}$ ;  $555_{6}$ ; корабый —  $60_{10}$ ;  $428_{24}$ ; любыйше —  $38_{26}$ ;  $562_{3}$ ; ослабыйше —  $33_{25}$ ; 36мыйй —  $464_{5}$ ; дребые —  $110_{4}$ ;  $482_{13}$ ;  $560_{16}$ ; богослобыйнийе  $324_{28}$ ; томыенине —  $1_{5}$ ; пристальйный —  $499_{23}$ ; 36мый —  $89_{3}$ ;  $111_{10-11}$ ;  $271_{21}$ ; капый, капыл —  $453_{3}$ ; приймый —  $281_{5}$ ;  $286_{27}$ ;  $297_{14}$ ;  $437_{30}$ ; 36мый —  $22_{3}$ ;  $61_{9}$ ;  $7_{9}$ ;  $82_{5}$ ;  $91_{9}$  и т. д. избабый —  $162_{21}$ ;  $512_{21}$ ; исправый —  $469_{9}$ ; ослабый —  $554_{15}$ ; погоубый —  $12_{14}$ ;  $104_{23}$ ; капый (род.-мест. дв. ч.) —  $499_{20}$ ; корабый —  $151_{17}$ ;  $400_{5}$  и т. д.

Таким образом, приведенные выше примеры показывают, что в Синайской псалтыри и особенно в Саввиной книге и Супрасльской рукописи пропуск [1]-эпентетикум в середине слова перед гласными, кроме [ь] и [i], передавался на письме с помощью букв ь или х. Применение этих букв указывает на то, что артикуляция губного согласного после утраты [1]-эпентетикум не находилась непосредственно перед гласным и что ее отделяло какое-то образование. Употребление букв ь или х имело здесь чисто графическое значе-

ние: оно указывало на наличие [j] (i) после губного: коравьы [korab'ja],

коранью — [korab'ju] и т. д.

Отсутствие употребления букв в или в вместо утратившегося [1]-эпентетикум в Ассеманиевом евангелии дает основание предполагать, что в данном памятнике отражен такой болгарский говор XI в., в котором произошла ассимиляция [j] ([i]) (вместо [l']) с предшествующим мягким губным согласным: [korabl'a] → [korab'ja] → [korab'a]. В современном болгарском языке [l]-эпентетикум не в начале слова не употребляется, утрата его началась очень давно, о чем свидетельствует и материал старославянских памятников XI в.

# ЗВУКОВАЯ СИСТЕМА СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА В СРАВНИТЕЛЬНО ИСТОРИЧЕСКОМ ОСВЕЩЕНИИ

§ 40. О характере тех или иных звуков старославянского языка мы можем судить на основании сравнительно-исторического метода, прибегая к сопоставлению данных старославянских памятников с данными других славянских языков, а также с данными других индоевропейских языков.

Применение сравнительно-исторического метода при анализе материала славянских языков дает возможность показать те общие черты, которые характеризуют эту группу языков в целом, и вместе с тем отметить то особенное, что специфично для исторического пути развития каждого языка в отдельности.

Время, предшествовавшее возникновению славянской письменности, принято называть доисторическим, в котором в свою очередь выделяют следующие периоды:

- 1. Наиболее древним периодом является период так называемого общеиндоевропейского языка-основы.
- 2. Более поздним доисторическим периодом является период общеславянского языка-основы, выделившегося из общеиндоевропейского языка-основы.
- 3. И, наконец, наиболее поздним доисторическим периодом является период распадения общеславянского языка. Это период, когда в общеславянском языке начал намечаться ряд диалектных черт, приведших в дальнейшем к выделению из общеславянского языка отдельных славянских языков.

Общеславянский язык, так же как и индоевропейский языкоснова, является реконструкцией, так как нет непосредственных письменных данных, в которых был бы зафиксирован этот язык. Но эта реконструкция имеет объективное значение, ибо факты общеславянского языка-основы в том виде, в каком мы его воссоздаем, действительно существовали. Правда, реконструкция общеславянского языка неизбежно соединяет в одно целое частично и то, что в действительности было разъединено и хронологически и территориально. Кроме того, некоторые отдельные факты до сих пор не определены еще с достаточной полнотой. Это заставляет

сделать вывод, что общеславянский язык в том виде, в каком он известен науке, по характеру самого материала, которым она располагает, не существовал в какой-то определенный момент как конкретная величина. Однако не вызывает сомнения, что все устанавливаемые наукой факты общеславянского языка действительно существовали в определенные исторические моменты, хотя и в разных комбинациях друг с другом. Сравнительно-историческое изучение отдельных славянских языков показывает, каким был общеславянский язык в момент своего распадения. Сравнение данных общеславянского языка в момент его распадения с данными других индоевропейских языков помогает установить начальный период в существовании общеславянского языка.

§ 41..Основными чертами звуковой системы индоевропейских

языков древнейшей поры являлись следующие.

1. Для индоевропейской звуковой системы было характерно наличие как открытых, так и закрытых слогов. Наличие закрытых слогов делало возможным употребление дифтонгов и дифтонгических сочетаний.

2. Различались долгие и краткие гласные. Например, [ā] и [ă],

[ō] и [ŏ], [ē] и [ĕ] и т. д.

3. На положении слоговых звуков могли выступать плавные

[t] и [l] и носовые [n] и [m].

4. Существовала развитая система взрывных согласных. Они подразделялись не только на глухие и звонкие, но в то же время и на придыхательные и непридыхательные. Например: звонкий непридыхательный [b] и звонкий придыхательный [bh], глухой непридыхательный [p] и глухой придыхательный [ph] и т. д. Задненебные согласные могли быть лабиализованными и нелабиализованными, при этом нелабиализованные задненебные могли выступать как палатальные и как непалатальные согласные. Задненебные согласные свободно употреблялись перед всеми гласными.

5. Количество фрикативных согласных было незначительно: [s], [z], [i (j)] и [u (v)]. Отсутствовали шипящие и аффрикаты. На положении сонорных согласных выступали носовые [n], [m] и плавные [r], [l].

6. Возможно было употребление сочетаний согласных и групп

согласных с [j].

7. В составе слова возможны были любые группы согласных звуков. Сопоставление основных черт звуковой системы индоевропейских языков древнейшей поры со звуковой системой славянских языков показывает, что славянская звуковая система претерпела большие изменения.

#### ПРОИСХОЖДЕНИЕ ГЛАСНЫХ В ОБЩЕСЛАВЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

§ 42. Графика старославянских памятников не дает никаких указаний на количество гласных в старославянском языке, так как старославянское письмо не имеет специальных знаков, с помощью которых обозначалась бы долгота или краткость гласных звуков.

Однако наличие в некоторых современных славянских языках (например, сербохорватском, чешском, словенском) долгих и кратких гласных позволяет предполагать количественное различие гласных и в общеславянском языке-основе. Сопоставление славянских языков с другими индоевропейскими языками подтверждает это

предположение.

В общеславянском языке-основе имелись долгие и краткие гласные. В определенных условиях происходило сокращение долготы слога, долготы гласного. Так, например, было в конечном открытом слоге. Но в связи с тем, что еще недостаточно выяснены все условия, при которых происходило такое сокращение долготы в общеславянском языке, мы условно не будем обозначать долготу гласных общеславянского языка.

**§ 43.** Фонема [а].

Общеславянский гласный [а] является по своему происхождению долгим звуком. Можно сопоставить следующие слова:

о.-слав. mati — ст.-слав. мати. Ср. лат. māter, греч. (дорич.) mátēr, др.-инд. mātá (mātár —), авест. mātar —;

о.-слав. bratъ, bratъ — ст.-слав. вратъ, вратря. Ср. лат frāter,

греч. frátōr, др.-инд. bhrátā, прус. bráti.

Сопоставление приведенных славянских форм с формами других индоевропейских языков показывает, что в соответствии со славянским [а] в других индоевропейских языках употреблен долгий гласный [а]. Следовательно, в данном случае славянское [а] восходит к  $[*\bar{a}]^1$ , т. е.  $[a] < [*\bar{a}]$ .

С другой стороны, сопоставление славянских форм с соответствующими формами других индоевропейских языков показывает

также следующее:

о.-слав. darъ — ст.-слав. дарх. Ср. лат. dōnum, греч. dōron; о.-слав. znajǫ, znati — ст.-слав. знага, знага. Ср. лат. cognōscō, греч. gignōskō.

В данном случае, как свидетельствуют об этом приведенные примеры, славянский гласный [а] восходит к [\* $\bar{o}$ ], т. е. [а] < [\* $\bar{o}$ ].

Славянский гласный [а], далее, мог возникнуть и на месте [\*ē], после мягких (палатальных) согласных [j], [č'], [ž'], [š']. Особенно наглядно это видно в формах инфинитивов, у которых основа оканчивалась на гласный [-ē-] [-ēti]: [gorēti], [vidēti], [tьгрēti] и т. д. (ст.-слав. горѣти, кидѣти, трыпѣти и т. д.), но после мягких согласных [j], [č'], [ž'], [š'] вместо [ē] < [\*ē] выступает гласный [а]: [stojati], [krič'ati], [dyš'ati], [lež'ati] и т. д. (ст.-слав. гтомти, кричати, дышати, лежати и т. д.). То, что действительно [\*ē] после твердого согласного дал у славян гласный [ĕ], а после мягких согласных [j], [č'], [š']—[а], подтверждают сопоставления с другими индоевропейскими языками. Например:

<sup>1</sup> Значок "звездочка" \* указывает на то, что звук или форма слова, около которых он употреблен, являются доисторическими.

o.-cлав. viděti < veidēti — ст.-слав. кид ти. Ср. лат. vidēre, лит. veizdéti:

o.-cлав. dyš'ati < \*dychēti < \*dūsēti — ст.-слав. дышати. Ср. лит. dūséti.

Данное фонетическое явление отражается и в других формах: o.-слав. žarъ < \*gērъ < \*gēros — ст.-слав. жарх Ср. gorěti ст.-слав. горфти;

о.-слав. gybělь — ст.-слав. гыв кль, но о.-слав. реč'аlь — ст.-слав.

печаль и т. д.

/ [\*ā] Следовательно, славянский гласный [а]—[\*ō] `[\*ē] после[j], [č'], [ž'] [š'].

**2 § 44.** Фонема [о].

Общеславянский гласный [о] по своему происхождению является кратким звуком. Славянскому [о] в других индоевропейских языках соответствуют краткие гласные [о] и [а]:

о.-слав. domъ — ст.-слав. домя. Ср. лат. domus, гр. domos;

о.-слав. oko — ст.-слав. око. Ср. лат. ŏculus, греч. ŏsse, лит. ăkìs, прус. ăckis;

о.-слав. osь — ст.-слав. ось. Ср. лат. ăxis, греч. ăksōn, лит. ăšìs, прусс. ăssis, др.-инд. áksah;

о.-слав. очьса — ст.-слав. окьца. Ср. лат. ovis, греч. ois < oFis,

лит. ăvìs, др.-инд. ăvikā.

Гласный [о] на славянской почве мог возникнуть и другим путем: так, в соответствии с индоевропейским ослабленным (иррациональным) гласным [\*ә], представлявшим собой результат ослабления долгих гласных [ā], [ō], [ē] в корне или суффиксе, в древнеиндийском языке представлен гласный [і], в греческом, латинском, литовском, германских языках — [а], а в славянских языках — [о]. Например: о-слав. stojo, stojati — ст.-слав. гтогж, гтогати. Ср. др.инд. sthitáh <sup>1</sup>, лат. status, греч. statos, гот. staps, лит. statýti — «ставить».

Следовательно, общеславянский гласный 
$$[o] \leftarrow [*\check{a}]$$
.  $[*\check{a}]$ .

§ 45. Совпадение долгих индоевропейских гласных [\*ā] и [\*ō] в гласный [а], а кратких индоевропейских гласных [\*ă] и [\*ŏ] в [о] было определенной фонетической закономерностью в общеславянском языке. Это особенно наглядно видно на заимствованных славянами словах в эпоху, непосредственно предшествующую возникновению славянской письменности. Например, иран. tapara — ст.слав. топоря, гот. asilus — ст.-слав. окых, лат. satanās (греч. satanās —  $\Sigma$ атау $\tilde{a}$  $\varsigma$ ) — ст.-слав. готона.

В общеславянскую эпоху между гласными [о] и [а] не было

<sup>1</sup> Древнеиндийское [h] выступает вместо [s] на конце слова и употребляется в абсолютном конце слова.

сильного различия в тембре, оно касалось главным образом коли-

чества (т. е. длительности) гласного.

В древнейших славянских заимствованиях из греческого языка безударное [а] передается как [о], а ударяемое греческое [а] передается как [а]: греч. karábi(o)п — ст.-слав. корабль, рус. корабль; с греч. krabbáti(o)п ср. рус. кровать.

**§ 46.** Фонема [e].

Общеславянский гласный [е] по своему происхождению является кратким звуком и восходит к [\*ě]:

о.-слав. bero — ст.-слав. верж. Ср. лат. fĕrō, греч. fĕrō; о.-слав. desetь — ст.-слав. дегать. Ср. лат. dĕcem, греч. déka, лит. dĕsimtis;

о.-слав. medъ — ст.-слав. медх. Ср. лит. mědùs, греч. měthu;

о.-слав. jestь — ст.-слав. югтж. Ср. лит. еst, греч. estí.

Следовательно, в данном случае общеславянский гласный [е] восходит к индоевропейскому [\*ě]. Однако позднее общеславянское [е] могло возникнуть на месте общеславянского [о], оказавшегося в позиции после мягкого согласного.

Например: о.-слав. selo — ст.-слав. 1640, но о.-слав. pol'e — ст.-

слав. поле;

о.-слав. bedro — ст.-слав. ведро, но о.-слав. mor'e — ст.-слав. морю:

о.-слав. ženojo вин. п. ед. ч. — ст.-слав. женог, но о.-слав. гаbyn'ejo — ст.-слав. рабыния и т. д.

Таким образом, общеславянский гласный [e] ['o] (после мягкого согласного).

**§ 47.** Фонема [ě].

Общеславянский гласный [e] по своему происхождению является долгим звуком и в ряде случаев восходит к [\*e].

Например: о.-слав. seme — ст.-слав. гама. Ср. лат. semen, лит.

sémens — "семена";

o.-слав. zvěrь — ст.-слав. зкірь. Ср. лит. žvēris, гр. thér (δήρ); o.-слав. viděti — ст.-слав. кидіти. Ср. лат. vidēre, лит. veizdéti; o.-слав. děti ("класть") — ст.-слав. діти. Ср. лит. déti, латыш. dēt.

Однако, если гласный [ē] оказывался в позиции после согласных [j], [č'], [ž'], то вместо [ě] на месте [ē] у славян возникал гласный [а] (см. об этом в § 43).

То, что гласный [ĕ] являлся долгим, восходящим в ряде случаев к [\*ē], подтверждает старославянская форма [něstъ] итктж,

возникция из  $[ne-est_b] > [nest_b] > [nest_b]$ .

Общеславянский гласный [ě] мог иметь и другое происхожде-

ние, о чем см. ниже, § 55.

История отдельных славянских языков показывает, что общеславянский гласный [ě] в период распадения общеславянского языкаосновы по своему звуковому образованию был неодинаков. В языковых группах, легших в основу языка болгарских славян и северозападных славян (поляков, полабан, поморян), гласный [ĕ] представлял долгий открытый [e], близкий к [a], продвинутому в передний ряд (в транскрипции он передается как [ä]). Такого типа гласный долгое время был представлен во всей болгарской языковой группе. Изменения, которым в дальнейшем подвергся гласный [ä] в этой звуковой группе, состояли в том, что перед слогом с гласным непереднего ряда он изменился в ['a], а перед слогом с гласным переднего ряда — в [e] (например, бягство, избягал, но беглец; лято — "лето", но летен — "летний").

В языковых группах, легших в основу других славянских языков, звуковое образование [e] было иным: он представлял собой напряженный гласный переднего ряда, с повышенным подъемом

языка, передававшийся в транскрипции как [ê].

Таким образом, гласный [ĕ] в своем образовании в период распадения общеславянского языка-основы не был одинаковым. Что касается звукового образования [ĕ] в более ранний период общеславянского языка-основы, то этот вопрос до некоторой степени остается открытым. Но можно предполагать, что [ĕ] по своему образованию представлял собой в то время широкое открытое [e], близкое к [а]. Для вывода о подобном звуковом образовании [ĕ] в ранний период общеславянского языка следует принять во внимание и изменение гласного [ē] в [а] после [i], [č'], [š'].

**§ 48.** Фонема [i].

Общеславянский гласный [i] был долгим, и в ряде случаев он возникал в соответствии с индоевропейским долгим гласным [\*I]: о.-слав. piti — ст.-слав. пити. Ср. др.-инд. pītáḥ, греч. píthi πῖθι —

повел. накл., pino — "пью";

о.-слав. žіvъ — ст.-слав. жикх. Ср. лит. gívas, лат. vīvus < vīvos, прус. jiva —, др.-инд. jĩvás.

Примечание. Славянский согласный [ż] из [g], восходящий к лабиализованному задненебному, утратившему свою лабиализацию; латинский согласный [v] в начале слова также восходит к старому задненебному лабиализованному [g]:

о.-слав. griva, grivьпа — др.-серб. грива, гривьна. Ср. др.-инд.

grīvā — «затылок», латыш. grīva — «устье реки».

Как показывают примеры, славянскому гласному [i] в других индоевропейских языках соответствует долгий гласный [i]. Следовательно, в данном случае славянское [i] < [\*i].

Гласный [i] возникал также у славян на месте сочетания [jь] (== [iь]) в начале слова или на месте сочетания [jь], которому в других

индоевропейских языках соответствует [ій]:

о.-слав. imo < іьто — ст.-слав. имж. Ср. славянское слово с тем же корнем, сохранившимся без изменения при употреблении после приставки, оканчивающейся на согласный: о.-слав. уъзъмо — ст.-слав. вязьмж.

о.-слав. igo <\*iьgon — ст.-слав. иго. Ср. лат. jŭgum, др.-инд. yugám, хет. jugan.

Гласный [i] у славян мог возникнуть на месте [\*ū], оказавшегося в позиции после мягкого согласного звука:

o.-слав. š'iti < \*siūti — ст.-слав. шити. Ср. лит. [s'ūti]. гот. siūian.

др.-инд. siūtás — "шитый".

Процесс изменения шел таким образом:  $\sin ti > \sin ti > \sin ti$ > š'iti. (Гласный [i] в позиции перед следующим гласным становился неслоговым и ассимилировался с предшествующим согласным [s], смягчая его. В результате возникал мягкий согласный [š']. Гласный [ū], оказавшись в позиции после мягкого согласного, продвигался несколько вперед, вследствие чего возникал  $[\ddot{u}]$ . По утрате лабиализации гласный ['u] переходил на славянской почве в [i], т. е.  $['\hat{u}] > [i].$ 

Таким образом, общеславянский гласный [і] ← ['ū] **`**[iь]<[iŭ],

[јь] ([ів]) в начале слова.

Общеславянский гласный [i] мог возникнуть и при монофтонгизации дифтонгов с [i], о чем см. ниже § 55.

§ 49. Фонема [ь]. В соответствии с индоевропейским кратким гласным [\*i] в общеславянском языке представлен редуцированный [ь], для передачи которого в старославянском языке употреблялась буква "ерь" — ь:

о.-слав. уьdova — ст.-слав. выдова. Ср. лат. viduā, др.-инд. vidhávā,

гот. widuwo:

о.-слав. mьzda — ст.-слав. мьзда. Ср. греч. misthós, гот. mizdō; о.-слав. оуьса — ст.-слав. окьца. Ср. лат. ovis, др.-инд. avika, лит. avis; о.-слав. dьпь — ст.-слав. дьнь. Ср. лат. dinum, греч. diós < diFós, др.-инд. dinam;

Следовательно, общеславянский гласный [ь] < [\*i].

§ 50. Фонема [ъ].

В соответствии с индоевропейским кратким гласным [\*й] в общеславянском языке представлен редуцированный [ъ], для которого в старославянском языке употреблялась буква "ер" — х:

о.-слав. dъšti — ст.-слав. джшти. Ср. лит. dukte, др.-инд. duhitá,

греч. thügátēr;

о.-слав. synъ — ст.-слав. гынх. Ср. лит. sūnùs., др.-инд. sūnúh; о.-слав. dъvа — ст.-слав. джка. Ср. греч. duo, др.-инд. duvā;

о.-слав. тъснъ — ст.-слав. мхух. Ср. лат. muscus, лит. musai мн. ч. "плесень на молоке";

о.-слав. bъděti — ст.-слав. бядати. Ср. лит. buděti, прус. budě, др.-инд. búdhyatē.

Следовательно, общеславянский гласный [ъ] < [\*ŭ].

В заимствованных славянами из латинского и германских языков словах краткий гласный [й] представлен также как [ъ]: о.-слав. kъпе $\widehat{dz}$ 'ь — ст.-слав. кхимэь. Ср. др.-в.-нем. kuning.

**§ 51.** Фонема [у].

Славянский гласный [у] по своему происхождению является долгим и восходит к индоевропейскому [\*ū]:

о.-слав. byti — ст.-слав. выти. Ср. лит. būti, латыш. būt;

о.-слав. dymъ — ст.-слав. дымх. Ср. лит. dumai, др.-инд. dhumah, греч. thumós — "дух, ум, горячность, мужество, гнев", прус. dumis, лат. fumos < \*dhumos, латыш. dumi;

о.-слав. synъ — ст.-слав. ныя. Ср. лит. sūnus, др.-инд. sūnuh;

о.-слав. myš'ь — ст.-слав. мышь. Ср. греч.  $m\ddot{\ddot{u}}$ s, лат.  $m\ddot{u}$ s, др.-в.нем.  $m\ddot{u}$ s, др.-инд.  $m\dot{u}$ h.

Следовательно, общеславянский  $[y] < [*\bar{u}]$ .

Подобное происхождение славянского [у] подтверждается и словами, заимствованными славянами из латинского и германских языков: ст.-слав. уызг: Ср. др.-в.-нем. hūs — "дом"; ст.-слав. тынг — "забор". Ср. др.-в.-нем. zūn < \*tūn, известный в древневерхнесаксонском языке; ст.-слав. выколг. Ср. лат. būbalus.

Однако славянский гласный [у] возникал на месте [\*ū] только в том случае, если последний употреблялся в позиции перед следующим согласным или на конце слова. Если же [\*ū] употреблялся перед следующим гласным, то происходило его распадение на [uu],

в связи с чем у славян возникало сочетание [ъv].

Например: (za)byti — (za)bъvепъ — ст.-слав. (за)выти — (за)вякеня;

ryti — гъvati — ст.-слав. рыти — ракати;

им. п. ед. ч. svekry, род. п. ед. ч. svekrъvе — ст.-слав. квекры — квекрхве и т. д.

## ДИФТОНГИ И ДИФТОНГИЧЕСКИЕ СОЧЕТАНИЯ

§ 52. В фонетической системе индоевропейского языка-основы было значительное количество дифтонгов и дифтонгических сочетаний. В качестве слогового элемента дифтонгов и дифтонгических сочетаний выступали гласные [e], [o], [a], которые могли быть долгими и краткими ([ē], [ĕ], [ō], [ŏ], [ā], [ă]). В качестве неслоговых элементов дифтонгов выступали неслоговые гласные [ɪ] и [u], а неслоговыми элементами дифтонгических сочетаний служили сонорные согласные [r], [1], [п], [m].

Следовательно, в индоевропейском языке-основе были пред-

ставлены следующие дифтонги и дифтонгические сочетания:

[ēi], [ōi], ei], oi], lail, lāi]; [ōu], [au], āu]; eu]. Ēu, ou], [ēr], [or], [ōr], [ar], er], [ar]; [21]; [ol], [ēl], |Ōl|, [al], ell. [on], ΙŌn|, lan, [ān]: en| lēn|, [em], [ēm], [om], [ōm], [+'...], [ām].

Эти дифтонги и дифтонгические сочет и подверглись изменениям в общеславянском языке. При этсм судьба их зависела от

того, в каком положении в слове они находились: в позиции перед следующим гласным, перед следующим согласным или на конце слова. Однако общим законом при изменении дифтонгов и дифтонгических сочетаний у славян было стремление к открытому слогу.

§ 53. В позиции перед следующим гласным они перестали выступать в общеславянском языке как дифтонги и дифтонгические сочетания, так как слогораздел стал проходить между слоговым и неслоговым элементами дифтонга или дифтонгического сочетания, так что слоговая часть отошла к предшествующему слогу, а неслоговая — к последующему. При этом составные элементы бывших дифтонгов и дифтонгических сочетаний могли подвергнуться изменениям. Эти слоговые элементы изменялись так же, как изменялись у славян соответствующие индоевропейские гласные в самостоятельном употреблении.

Например, если слоговым элементом был [\*ŏ], то у славян в соответствии с ним возникал гласный [о], а если слоговым элементом был [\*ō], то возникал [а] и т. д. Следовательно, дифтонг [\*ŏi] изменился у славян в [о-i], а дифтонг [\*ōi] — в [а-i] и т. д. Особого внимания заслуживает изменение бывшего индоевропейского дифтонга [\*ĕi). Краткий гласный [\*ĕ] подвергался в общеславянском языке воздействию последующего [i] ([j]), в результате чего перед следующим гласным возникало сочетание [ыi], в котором редуцированный [ь] отошел к предшествующему слогу, а [i] ([j]) — к последующему. В дальнейшем на месте [ь] возникал редуцированный гласный [i] (т. е. [ь-i] > [i-i]), что зафиксировано уже в памятниках старославянской письменности.

Что касается изменения неслоговых элементов дифтонгов, то в позиции перед следующим гласным неслоговой [ц] изменялся

в губно-зубной [v], т. е. [u]>[v].

Примеры: 1. [eil]>[i-il]>[i-il]: о.-слав. vьjо—ст.-слав. виж. Ср. лит. vějù.

2. [oi] > [o-i]: о.-слав. doiti < \*doiti — ст. слав. донти. Ср. др.инд. dhayati.

3. [eu] > [e-v]: о.-слав. devetь — ст.-слав. девать. Ср. лит. devi-

nì < \*dĕûİni.

В позиции перед гласным непереднего ряда дифтонг [\*ěu] у славян заменялся посредством [о-v]:

о.-слав. поуъ — ст.-слав. новя. Ср. греч. néos < néFos, нем. neues,

др.-прус. nauns.

В позиции же перед гласным переднего ряда в соответствии с индоевропейским дифтонгом [ёц] у славян употреблялось [е-v]. Поэтому тот же самый корень (что и в слове поvъ) мог выступать у славян в другом виде: о.-слав. печеста.

4. [ou] > [o-v]: o.-слав. plovo — ст.-слав. плокж. Ср. греч. pléo <

pléFō ит. д.

§ 54. Судьба индоевропейских дифтонгов и дифтонгических сочетаний у славян была иной, если они употреблялись в середине слова перед следующим согласным или в конце слова.

Судьба дифтонгов и дифтонгических сочетаний в конце слова в ряде случаев совпала с их судьбой в середине слова перед согласным, а в ряде случаев отличалась. Поэтому подробнее о судьбе дифтонгических сочетаний в конце слова будет сказано

в разделе о явлениях конца слова (§§ 76—78).

В положении перед следующим согласным индоевропейские дифтонги претерпели у славян следующие изменения: благодаря сокращению долготы слогового элемента дифтонги с долгим слоговым элементом совпали с дифтонгами, имеющими краткий слоговой элемент. Это привело к сокращению количества дифтонгов в общеславянском языке. Утрата долготы слоговой частью дифтонга нашла у славян отражение в его интонации: дифтонг, имевший прежде долгий слоговой элемент, стал произноситься с восходящей интонацией, а дифтонг с бывшим кратким слоговым элементом — с нисходящей интонацией.

Например, в индоевропейском языке-основе были представлены

следующие дифтонги:

[ei̯] [ēi̯] [oi̯] [ōi̯] [ai̯] [āi̯]	[eu̩]	[ēu] [ōu] [āu].
[ei] [ēi] [oi] [ōi] [ai] [āi]	[ou]	[ōu]
[ai̯] [āi̯]	[au̯]	[āu].

Благодаря совпадению дифтонгов с долгим слоговым элементом с дифтонгами, у которых слоговой элемент был кратким, количество их сократилось, и поэтому в общеславянском языке представлены только следующие дифтонги: [ei], [oi], [ai], [eu], [ou] [au]. Так как краткие индоевропейские гласные [\*ŏ] и [\*ă] у славян дали гласный [о], то это привело к совпадению дифтонгов [ai] с [оi] и [au] с [оu]. В результате в позиции перед следующим согласным из всех индоевропейских дифтонгов в общеславянском языке сохранились лишь дифтонги [ei], [оi], [eu], [оu].

Аналогичная картина наблюдалась и в отношении изменения

дифтонгических сочетаний.

В связи с тенденцией славянской фонетической системы к открытости слога дифтонги и дифтонгические сочетания в середине слова перед согласным подвергались у славян дальнейшим изменениям.

§ 55. Судьба дифтонгов с неслоговыми [i̯] и [u̯]

перед следующим согласным.

Дифтонги с неслоговым элементом [i] в позиции перед следующим согласным монофтонгизировались и дали простые гласные. Дифтонг [ei], монофтонгизируясь, дал гласный [i], совпавший с гласным [i] < [\*I]:

о.-слав. vidъ — ст.-слав. видя. Ср. лит. véidas — "лицо", греч.

eldos < Feldos — "вид, наружность";

о.-слав. iti — ст.-слав. ити. Ср. лит. eiti, греч. eimi, лат. Is < \*eis;

о.-слав. zima — ст.-слав. зима. Ср. греч. cheima, cheimón, лат. hībernus — "ненастный, зимний" из \*heimrinos; "

о.-слав. кгіvъ — ст.-слав. крикж. Ср. лит. kreivas.

Дифтонг [oi] ([ai]) при монофтонгизации дал гласный [è], совпавший по звучанию с [ě] < [\*ē]. Однако [ě], образовавшийся из дифтонга, и [ĕ] из [\*ē] различались между собой по тому, что после мягких согласных первый чередовался с гласным [i]. а второй — с гласным [а]:

о.-слав. sněgъ — ст.-слав. сикгх. Ср. гот. snaiws, др.-прус. snaygis;

о.-слав. věnьсь — ст.-слав. кфиьць. Ср. лит. vainikas;

о.-слав. berete (2 л. мн. ч. повелит. накл.), ст.-слав. верыте. Ср. греч. féroite:

[отыlěкъ] ("остаток") — ст.-слав. (отя)лѣкя. Ср. греч. о.-слав.

loipós — "остальной", лит. ãt-laikas;

о.-слав. lěvъ — ст.-слав. лых. Ср. греч. laiós < laiFós, лат.

laevus < laivos 1.

В заимствованных славянами из латинского и германских языков словах дифтонг [аі] передавался через [е]: ст.-слав. цъгарь. Ср. гот. kaisar (лат. caesar < \*caisar). В конце слова дифтонг [oil] ([ail) также подвергался монофтонгизации. Однако результат его изменения при монофтонгизации находился в зависимости от того, при какой интонации он произносился. Если дифтонг [оі] в конце слова произносился при восходящей интонации, то при монофтонгизации возникал гласный [ě], а если он произносился при нисходящей интонации, то в результате монофтонгизации возникал гласный [i]:

о.-слав. им. пад. мн. ч. vьlci < \*vilkoi — ст.-слав. кажци. Ср. лит.

vilkaĭ, греч. lükoi;

о.-слав. местн. пад. мн. ч. vысёснь < \*vilkojsй — ст.-слав. кахцьух.

Ср. греч. lükoisi.

С неслоговым элементом [u] в общеславянском языке было два дифтонга: [ец] и [оц]. Оба этих дифтонга в позиции перед следующим согласным подверглись монофтонгизации.

Дифтонг [ou] ([au]), монофтонгизируясь, дал гласный [u]:

о.-слав. turъ ("зубр, буйвол, дикий бык") — ст.-слав. тоурх. Ср. лит. tauras, др.-прус. tauris, греч. tauros, лат. taurus;

о.-слав. ucho — ст.-слав. оу уо. Ср. лат. auris < \*ausis (в латинском языке согласный [r] в данном слове из более раннего [s], так же как славянское [ch] < [s]); гот. auso, лит. ausis;

о.-слав. suchъ — ст.-слав. соууж. Ср. лит. sausas.

Дифтонг [eu], монофтонгизируясь, дал гласный [u], смягчив при этом предшествующий согласный, т. e. [eu] > ['u]. Очевидно, при переходе [eu] > [u] звук [e] сужался и развился в неслоговой [i], который и воздействовал на предшествующий согласный, смягчая

о.-слав. bl'udo ("наблюдаю") — ст.-слав. влюдж. Ср. греч. (гомер.)

peúthomai — "спрашиваю, расспрашиваю";

l'ubъ ("любимый") — ст.-слав. Ср. др.-инд. AIOEX. leubhoh:

<sup>1</sup> Дифтонг [ae] в латинском языке восходит к более раннему дифтонгу [ai], дифтонг [oe] < [oi], a [ī] < [ei].

o.-слав. bl'udo, ст.-слав. блюдо. Ср. др.-инд. beudhoh;

о.-слав. l'udije, ст.-слав. людиє. Ср. лит. liáudis, др.-в.-нем. liut,

совр. нем. Leute, бургунд. leudis "свободный человек."

С помощью гласного [u] передавали славяне дифтонги с неслоговым [u] при заимствовании слов из германских языков. Например, со ст.-слав. коупити ср. гот. kaupōn — "торговать", нем. kaufen.

§ 56. Судьба дифтонгических сочетаний с неслоговыми элементами [п] и [m] принципиально не отличалась от судьбы дифтонгов с неслоговыми [i] и [u]. Находясь в позиции перед следующим согласным в середине слова, дифтонгические сочетания с неслоговыми [п] и [m] монофтонгизировались. В результате возникали носовые гласные [e] и [o]. В позиции же перед следующим гласным благодаря тенденции к открытому слогу слогораздел проходил между составными элементами этих дифтонгических сочетаний: слоговой элемент отходил к предшествующему слогу, а неслоговой — к последующему. Материал старославянского языка подтверждает эти положения:

ст.-слав. [zvo-пъ] зконх — ст.-слав. [zvo-къ] зкънх;

ст.-слав. [ро-tо] пжто — ст.-слав. [о-ро-па] опона;

ст.-слав. [mь-по] мынж — ст.-слав. [me-ti] мынж ; ст.-слав. [i-mo]; имж — ст.-слав. [je-ti] ыти и т. д.

Славянскому носовому гласному [o] в других индоевропейских языках соответствуют дифтонгические сочетания [on], [on], [om], [om], [an], [am], [am], а славянскому носовому гласному [e]—дифтонгические сочетания [en], [em], [em];

о.-слав. svetъ — ст.-слав. къмти. Ср. лит. šventas, др.-прус. swenta;

о.-слав. petь — ст.-слав. пать. Ср. лит. penki., греч. pente;

о.-слав. jętro "печень" — ст.-слав. гатро. Ср. греч. 'éntera — "внутренность";

о.-слав. одъ1ъ — ст.-слав. жгили. Ср. лат. angulus;

о.-слав. роть — ст.-слав. пжть. Ср. лат. pons (род. pontis) — "мост", др.-инд. pánthāḥ — "дорога";

о.-слав. roka — ст.-слав. ржка. Ср. лит. rankà < \*ronka;

о.-слав. poto — ст.-слав. пжто. Ср. др.-прус. panto — "цепь, оковы", лит. pantis.

Данные славянских языков, а также данные других индоевропейских языков указывают и на иное происхождение носовых

гласных [е] и [о].

Так, в ряде случаев славянскому [е] соответствуют в других индоевропейских языках сочетания, развившиеся на месте древнейших индоевропейских слоговых [п] и [m]. У славян слова с таким [е] чередуются в позиции перед гласным с сочетаниями [ьп], [ьm] < [\*in], [\*im]: [рьпо] — [реti], [тыпо] — [теti]. В литовском языке в соответствии с этим славянским [е] будут употребляться сочетания [in], [im], [um] с разной интонацией под ударением или без ударения; в готском языке этому славянскому [е] соответствуют сочетания [un], [um]; в латинском языке — сочетания [en], [em],

[nā], [mā]; в греческом — [a], [na], [ma]; в древнеиндийском — [a], [ā]: о.-слав. desetь — ст.-слав. дегать. Ср. лит. dešimt, др.-инд. daçát, лат. decem, греч. déka;

o.-слав. tyset'a — ст.-слав. тыгмшта. Ср. лит. šimtas, гот. taihun,

др.-прус. tūsimtons (вин. п. мн. ч.);

о.-слав. ратеть — ст.-слав. памать. Ср. лит. mintls — "мысль, мнение", гот. gamunds, др.-инд. matih, лат. mens (род. п. mentis).

Примеров с [o], которые указывали бы на более ранние сочетания [ъп], [ът] < [\*ŭп], [йт] перед согласным, развившиеся на месте древнейших индоевропейских слоговых [n] и [m], у славян мало. Наиболее показательно слово [doti] — ст.-слав. джти, где [o] образовалось в результате монофтонгизации перед согласным дифтонгического сочетания [ът] < [\*йт]. Наличие данного сочетания в составе этого слова подтверждают формы настоящего времени [фъто], [фъто], [фътові] — ст.-слав. джмж, джмеши и форма страдательного причастия прошед. вр. [(па)фътепъ] — ст.-слав. (на)джменх. Ср. литовские параллели с сочетанием [um]: dùmti, dumiù.

Однако в ряде случаев на месте древнейших сочетаний [un], [um] в позиции перед следующим согласным у славян возник гласный

[у]ы.

Например, о.-слав. lyko — ст.-слав. лыко. Ср. лит. lùnkas, др.-прус.

lunkan

. По предположению некоторых исследователей, возникновение гласного [y] в данном случае объясняется следующим образом: в результате монофтонгизации дифтонгического сочетания [un] возникал долгий носовой гласный  $[\bar{u}]$ . Но носовой характер этого гласного не удерживался, а поэтому возникал  $[\bar{u}]$ , который и давал у славян гласный [y].

В заимствованных славянами словах из германских языков

дифтонгические сочетания [an] и [in] переданы через [o] и [e]:

ст.-слав. кхимов. Ср. др.-сакс. kuning, др.-анг. cyning, др.-в.-нем-kuning;

ст.-слав. цата — "мелкая монета". Ср. гот. kintus;

ст.-слав. Хждогх — "искусный". Ср. гот. handugs, др.-в.-нем. hantag.

## ДИФТОНГИЧЕСКИЕ СОЧЕТАНИЯ С ПЛАВНЫМИ [r] И [I]

§ 57. К числу этих сочетаний относились в общеславянском

языке дифтонгические сочетания [er], [or], [el], [ol].

При рассмотрении изменения этих сочетаний следует помнить о тенденции к открытому слогу, характерной для славянской фонетической системы. В положении перед гласным звуком у данных дифтонгических сочетаний, как и у рассмотренных выше дифтонгов и дифтонгических сочетаний, слогораздел проходил между их составными элементами, так что слоговой элемент относился к предшествующему слогу, а неслоговой — к по-

следующему. В положении перед согласным звуком, т. е. тогда, когда в середине слова возникал закрытый слог, эти дифтонгические сочетания подвергались изменению. Однако открытие слога происходило здесь не с помощью монофтонгизации, а благодаря перестановке звуков или путем развития дополнительного гласного после плавного.

Перед следующим согласным звуком эти сочетания могли находиться или в середине слова или в начале слова. Так как судьба дифтонгических сочетаний с плавными в указанных положениях была неодинакова, то каждое из них будет рассматриваться отдельно.

# Дифтонгические сочетания с плавными в середине слова между согласными

§ 58. Условно данные дифтонгические сочетания в указанном положении обозначают так: [tert], [tort], [telt], [tolt], где [t] равен любому согласному звуку.

Результаты изменения перечисленных дифтонгических сочетаний в указанном положении по разным славянским группам были таковы:

ослав.	южнослав., чеш.,	словац.	западнослав.	восточнослав.
*tert	trět		tret	teret
*tort	trat		trot	torot
*telt	tlět		tlet	tolot
*tolt	tlat		tlot	tolot.

Процесс изменения дифтонгических сочетаний с плавными у славян в общих чертах протекал следующим образом. Эти сочетания по своему происхождению представляли долгий слог.

У предков южных славян долгота сосредоточивалась на гласном. Следовательно, в исходном положении дифтонгическое сочетание имело такой вид: [\*tōrt]. Долгий гласный [ō] изменялся у славян в [а]. Затем открытие слога шло путем перестановки гласного в позицию после плавного. Таким образом, [\*tōrt]> [tart]>[trat].

У предков восточных и западных славян долгота сосредоточивалась не на гласном, а на плавном: [\*tort]. После долгого [r], может быть через стадию слоговости [t], развивался дополнительный гласный такого же качества, что и предшествовавший плавному. Этот гласный в дальнейшем становился полным. Таким образом, [\*tort]>[(tort]>[torot].

В западнославянской группе (кроме чешского и словацкого языков) наряду с развитием дополнительного гласного после плавного гласный, предшествующий плавному, редуцировался. Таким образом, [\*tort] > [(tort)] > [tort] > [trot]. То, что сказано об изменении дифтонгического сочетания [ог], относится к изменению и других дифтонгических сочетаний с плавными.

У восточных славян сочетания [\*telt] и [\*tolt], изменившись, совпали в одно сочетание [tolot]. В связи с этим следует сделать замечание о судьбе сочетания [el] у восточных славян. Группа [\*telt] изменялась у них так: плавный [l] в позиции перед следующим твердым согласным отвердевал. Отвердевший плавный [l] воздействовал на предшествующий ему гласный переднего ряда [e], веляризуя его. В связи с этим [e], передвинувшись в задний ряд, изменился в [о]. Возникшая группа [tolt] подверглась тем же изменениям, что и первоначальная группа tolt. Таким образом, [telt] > [telt] > [tolt].

Вот почему о.-слав. melko — ст.-слав. мл ко, сербохорв. mléko,

mlijèko, чеш., пол. mleko, а в русском — молоко.

Рассмотрим примеры.

о.-слав. gordъ (^ — знак нисходящей интонации) — ст.-слав. градж, сербохорв. grâd (с долгим нисходящим ударением), чеш. hrad, пол. gród, рус. zópod (ударение на первом гласном полногласия). Ср. лит. gardas — "ограда";

о.-слав. volsъ — ст.-слав. влаги, сербохорв. vlas, чеш. vlas,

пол. włos, рус. волос. Ср. др.-инд. válçah "ветвь";

о.-слав. bólto ('— знак восходящей интонации) — сербохорв. bläto ("— знак краткого нисходящего ударения), пол. bloto, рус.  $\emph{боло́то}$ . Ср. лит. báltas "белый";

о.-слав. dêrvo — ст.-слав. дрѣко, др.-серб. дрѣко, чеш. dřevo — drževo, пол. drzewo — džewo, рус. *де́рево*. Ср. лит. derva (вин. п. ед. ч.);

о.-слав. vórna — сербохорв. vräna, чеш. vrána, пол. wrona,

полаб. vornó, рус. ворона. Ср. лит. várna;

о.-слав. gôlsъ — ст.-слав. гласк, сербохорв. glâs, чеш. hlas,

пол. glos, pyc. го́лос.

На этих примерах видно, что доисторическая нисходящая интонация в сербохорватском языке передается как долгое нисходящее ударение, а в русском — как ударение на первом слоге полногласия, доисторическая же восходящая интонация в сербохорватском языке передается как краткое нисходящее ударение, а в русском — как ударение на втором слоге полногласия.

Таков общий характер направления изменения дифтонгических сочетаний с плавными в середине слова перед согласным. Однако в ряде древнеболгарских говоров, язык которых отражен в памятниках старославянской письменности, изменение указанных дифтонгических сочетаний перед согласным могло происходить иначе. Открытие слога шло не с помощью перестановки гласного в позицию после плавного, а путем развития дополнительного гласного — редуцированного [ъ] после плавного. Так, например, в соответствии с русским словом золото и южнославянским злато в Синайской псалтыри встретилась форма золита — 89 б/10. Здесь, как видим, на месте бывшего дифтонгического сочетания [о1] выступает сочетание [о+1+ъ], то есть открытие слога про-

изошло благодаря развитию дополнительного гласного [ъ], что позволило сохранить то же расположение звуков, какое было характерно для дифтонгического сочетания.

# Дифтонгические сочетания с плавными в начале слова

**§ 59.** В славянских языках сохранились данные только о сочетаниях [\*ort-], [\*olt-]. Для сочетаний [\*ert-], [\*elt-] нет достовер-

ных примеров.

Изменение сочетаний [or-], [ol-] перед согласным в начале слова было обусловлено действием закона открытого слога. Однако характер изменения этих дифтонгических сочетаний по славянским языковым группам зависел от того, при какой интонации они произносились.

Если в группах [ort-], [olt-] дифтонгические сочетания произносились с восходящей интонацией, то тогда результаты изменения были одинаковы по всем славянским группам, а именно: дифтонги-

ческое сочетание [or] изменилось в [ra], а [ol] — в [la].

Если же дифтонгические сочетания [or], [ol] произносились с нисходящей интонацией, то тогда результаты их изменения по славянским группам были различны. У предков южных славян [or-], [ol-] и здесь также изменялись в [ra-], [la-]. У предков же восточных и западных славян они изменились в [ro-], [lo-]. Только в словацком языке в ряде случаев возникали сочетания [ra-] и [la-]. Рассмотрим примеры.

1. О.-слав. órdlo ("соха") — ст.-слав. рало, сербохорв. rålo, чеш. radlo, пол. radlo, рус. рало. Ср. лит. árklas. (Если же данное дифтонгическое сочетание оказывалось в позиции перед гласным, то расположение звуков сохранялось. Например, orati

("пахать") — ст.-слав. орати, рус. (сев. говоры) орать;

о.-слав. о́Іпьјі, церк.-слав. мании, сербохорв. läne, чеш., словац. laň, пол. lania, рус. лань. Ср. латыш. alnis — "олень"; лит. álnē;

о.-слав. ólkomъ ("жадный") — ст.-слав. макоми, сербохорв. lakom, чеш. lakomý, пол. lakomy, рус. лакомый. Ср. лит. álkti — "быть голодным";

о.-слав. отка ("гробница") — ст.-слав. рака, сербохорв. гака,

чеш. rakev, рус. рака. Ср. лат. агса, гот. arka, греч. 'árka.

(2.) О.-слав. ôrstъ — ст.-слав. расти, сербохорв. râst, пол. (wz)rost, словац. (wz)rast, рус. рост. Ср. лат. arduus "высокий, крупный";

о.-слав. оікъть — ст.-слав. макять, сербохорв. lakat, чеш. loket,

словац. laket, пол. lokieć, рус. локоть. Ср. лит. alkúnē;

о.-слав. ôldьjі — ст.-слав. мадии, сербохорв. lada (ladja), чеш. lodí, словац. lod', пол. lodzia, рус. лодья. Ср. лит. aldijà (вин. п. aldija);

о.-слав. о́гуьпъ — ст.-слав. ракынь, сербохорв. rávan, чеш., словац. rovný, пол. równy, рус. ро́вен. Ср. др.-прус. arwis "истинный, верный".

Иногда в южнославянской языковой группе встречаются слова,

в которых вместо ожидаемых сочетаний [ra-], [la-] выступают сочетания [го-], [lo-]. Так, например, в болгарских говорах, отразившихся в ст.-слав. памятниках: робх (вм. рабх) — Зогр., Ио. XV, 15; Супр.  $292_{18}$ ,  $239_{19}$ ,  $106_{8}$ ; розбоиникх (вм. разбоиникх) — Супр.  $558_{9}$ ; ростворикх (вм. растворикх) — Супр.  $554_{26-27}$ ; розмышлым (вм. размышлым) — Супр. 543<sub>14</sub> и т. д. Причины такой двойственности не совсем ясны.

Иногда в старославянских памятниках встречаются слова, в которых не отражена перестановка гласного в позицию после плавного при изменении дифтонгического сочетания [ol-] в начале слова. Например, наряду с ладии встречается форма ал'диі (Зогр., Мр. I, 19), алдии (Супр.  $428_{21}$ ), ал'ды (Супр.  $522_8$ ), наряду с формой лакати встречается форма алакати (Син. тр., 103 б/22) и формы с тем же корнем казалака (Мар. ев, Сав. кн. Мр. II, 25; Мф, IV, 2), казалка (Мар. ев, Мф. XII, 3; Лук. IV, 2), алачжща (Сав. кн., Мф. XXV, 44), казьалка (Ac. eв., Мф. IV, 2; Mp. II, 25, Лук. VI, 3) и т. д.

В указанных случаях открытие слога происходило путем развития редуцированного [ъ] после плавного, что давало возможность сохранить старое расположение звуков в бывшем дифтонгическом сочетании. В дальнейшем этот [ъ], находясь в слабой

позиции, утрачивался.

#### СОЧЕТАНИЯ РЕДУЦИРОВАННЫХ С ПЛАВНЫМИ

§ 60. В общеславянской фонетической системе было два типа сочетаний редуцированных [ъ], [ь] с плавными [г], [1] в положении между двумя согласными:

1. Редуцированный предшествовал плавному: [tъrt], [tьrt],

[tblt], [tblt];

2. Редуцированный следовал за плавным: [trъt], [trьt], [tlъt],

[tlьt].

Этот порядок в сочетании славянских редуцированных [ъ], [ь] с плавными между согласным подтверждается данными других индоевропейских языков.

Разберем каждый из этих типов сочетаний отдельно.

1. Сочетания редуцированных с плавными, в которых редуцированный предшествовал плавному: [tъrt], [tъrt], [tъlt], [tьlt]. В соответствии с этими славянскими сочетаниями в литовском языке представлены сочетания [ur], [ir], [ul], [il] между согласными.

Южнославянские языки и два западнославянских (чешский и словацкий) показывают, что издавна в этих сочетаниях в качестве слогового элемента выступали плавные [г], [1]. Усиление плавного как слогового элемента приводило в дальнейшем к ослаблению предшествующего плавному редуцированного и, наконец, к его полному исчезновению: [tъrt] > [tъrt] > [tъrt] > [trt]. Таким же образом возникли из [tьrt] > [trt], из [tьlt] > [tlt],

из [tblt] > [tlt].

В настоящее время в чешском, словацком, сербохорватском и словенском языках представлены сочетания со слоговыми [r] и [l] (с заменой слогового [l] в сербохорватском языке на [u], в словенском на [ou] и в чешском языке в определенных условиях на [lu]).

Например:

сербохорв.: prvi, vûk, pun, grlo, prst, mrtvi, dûg. чеш.: prvý, vlk, plný, hrdlo, prst, mrtvý, dluh.

В болгарском языке в более позднее (историческое) время слоговые плавные вышли из употребления и заменились посредством сочетания плавных [r], [l] с глухим гласным [ъ]: първи, пръв, вълк, пълен, гърло, пръст, мъртав, дълг.

В языках северо-западных славян и в восточнославянских языках слоговость плавных не удержалась. За счет утраты этой слоговости происходило усиление предшествующего плавному редуцированного [ъ] или [ь].

У воєточных славян редуцированный усиливался настолько, что в любой позиции, независимо от следующего слога, он становился сильным. Позднее такие  $[\mathbf{b}]$  и  $[\mathbf{b}]$  прояснялись в гласные полного образования:  $[\mathbf{b}] > [\mathbf{o}]$ ,  $[\mathbf{b}] > [\mathbf{e}]$ .

Другое значительное изменение, пережитое предками восточных славян, состояло в том, что плавный [1] в позиции перед следующим согласным отвердевал. Такой твердый [1] воздействовал на образование предшествующего редуцированного [ь], веляризуя его, в связи с чем [ь1] > [ъ1].

Следовательно, [tьlt] > [tьlt] > [tъlt]:

о.-слав. рыгуъ уыкъ рыпъ gъrdlo рыгять тытуъ; рус. первый волк полный горло перст мертвый;

пол. pierwszy wilk pełny gardło parst martwy.

Ср. с соответствующими формами в литовском языке: pìrmas (прежде, сначала), vilkas, pìlnas, gurklýs (вин. п. gùrklį), pirštas, mīrtas.

В старославянском языке в данном случае на положении слогообразующего элемента выступал плавный. Но так как в старославянских азбуках не было специальной буквы для слоговых плавных [r], [l], то для передачи их в памятниках использовались буквы и и р, после которых обычно писался любой редуцированный: [prvb] права и прыва, [plnb] плана и плына, [mrtvb] мрытка и мратка и т. д. (подробнее об этом см. выше в § 20).

Таким образом, в ранний доисторический период жизни славянских языковых групп в их фонетической системе были сочетания [tъrt], [tъrt], [tъlt], [tьlt] со слоговыми [r] и [l], которые в дальнейшем по славянским языковым группам начинают пре-

терпевать разные изменения.

2. Второй тип представляют сочетания, в которых редуцированный [ъ] или [ь] находился после плавного: [trъt], [trьt], [tlъt].

Этот порядок в расположении звуков подтверждается данными других индоевропейских языков. Наиболее близкие сочетания к славянским представляет литовский язык: [rŭ], [rt], [lŭ], [lt].

Например, krùvinas — ст.-слав. кракака, trisè — ст.-слав. трыха, plutà ("корка") — ст.-слав. плать и т. д. Судьба этих сочетаний по сла-

вянским группам была неодинакова.

а) Если после сочетания плавного с редуцированным шел слог со слабыми гласными [ъ] и [ь] (например, кгъчь, рlъть, кгъзть, slъзъ [род. мн. ч. от slъzа]), то тогда слог "плавный — редуцированный и являлся сильным. В отдельных славянских языках (например, в русском) судьба редуцированных [ъ] и [ь] в этих сочетаниях совпала с судьбой редуцированных [ъ] и [ь], находящихся в сильной позиции. Следовательно, редуцированный [ъ] в этих сочетаниях в дальнейшем прояснился в [о], а [ь] — в [е]. В результате в русском языке возникли формы [кгоч'] кровь, [рlot'] плоть, [кrest] крест, [slez] (род. п.) слез.

б) Если же после [гъ], [гь], [lъ], [lь] следовал слог с гласным полного образования, то редуцированный, следовавший за

плавным, находился в слабой позиции и подлежал утрате.

Как показывают эти примеры, в одном и том же слове корень оформлялся в звуковом отношении по-разному: то со слоговым редуцированным, находившимся в сильной позиции, то со слоговым плавным. (При этом слоговость плавного возникла после утраты следовавшего за ним слабого редуцированного.) Чтобы избежать такой двойственности, в языке возникает объединение основ. В одних языках (южнославянских и частично в чешском и словацком) объединение проходит по основам со слоговым плавным. В других языках (например, в северо-западных, а также в русском) объединение начинает проходить по основам с редуцированным, находящимся в сильной позиции. Вот почему в русском языке возникли формы кровь, крови и т. д., а в сербохорватском языке — krv, krvi и т. д.

О том, как отражены подобные сочетания в старославянском

языке см. § 35.

Таким образом, в ранний доисторический период жизни славянских групп в их фонетической системе были сочетания [trъt], [trьt], [tlъt], [tlьt] со слоговыми редуцированными [ъ] и [ь], которые позднее по славянским группам начинают претерпевать разные изменения.

#### СИСТЕМА СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

§ 61. Как отмечалось выше, в доисторическую пору для индоевропейских языков была характерна развитая система взрывных согласных звуков.

Некоторые из этих согласных перешли в общеславянский язык без изменения, некоторые претерпели сильные изменения, а ряд

согласных совершенно утратился.

Одним из наиболее характерных изменений, пережитых в общеславянскую эпоху, являлась утрата придыхательных согласных.

Так, в древнейшую пору в индоевропейских языках имелись придыхательные согласные и непридыхательные. Например, [b] и [bh], [d] и [dh], [g] и [gh].

В общеславянском языке придыхательные согласные совпали с непридыхательными. Правильность этого положения можно под-

твердить следующими примерами:

🕰 о.-слав. bero и bolii — ст.-слав. верж и волии. В старославянском языке в обоих словах употреблен звук [b]. Между тем в других индоевропейских языках согласному [b] в первом и во втором словах соответствовали разные звуки. Так, ст.-слав. верж в др.-инд. соответствует bhárāmi, в греч. férō, в лат. ferō.

Слова с др.-инд. [bh], греч. [f  $(\phi)$ ], лат. [f] указывают на более раннюю фонетическую стадию с придыхательным [bh]. Таким образом, звук[b] в слове всеж восходит к индоевропейскому придыхательному [\*bh].

Если же мы сопоставим ст.-слав. волии с другими индоевропейскими языками, то увидим, что в др.-инд. ему соответствует báliyān, в греч. beltion, в лат. debilis, т. е. во всех языках в данном случае представлен непридыхательный звук [b]. Таким образом, славянский звук [b] в данном случае восходит к непридыхательному [\*b]. Следовательно, в соответствии с индоевропейскими звуками [\*b] и [\*bh] у славян имеется только один звук [b].

2.) о.-слав. dojo — "кормить материнским молоком", domъ, dъva — ст.-слав. догж (1 л. ед. ч., наст. вр.), домя, дява. Первой славянской форме [dojo] в др.-инд. языке соответствует dhayati,

в греч. thēsato, в лат. fēlāre.

Таким образом, в соответствии со славянским звуком [d] в др.-инд. языке представлен придыхательный [dh], в греч. — придыхательный [th], в лат. — звук [f] < [\*dh]. Следовательно, в данном случае славянский звук [d] восходит к индоевропейскому [\*dh]. Сопоставление славянских форм [domъ] и [dъva] с соответствующими формами в других индоевропейских языках показывает следующее:

ст.-слав. джа, др.-инд. duvā, греч dūō, лат. duo;

ст.-слав. доми, др.-инд. dámah, греч. dómos, лат. domus.

Из этих примеров видно, что во всех этих языках в соответствии со славянским звуком [d] употреблен непридыхательный звук [d]. Следовательно, в данном случае славянский согласный [d], восходит к индоевропейскому [\*d].

Таким образом, в соответствии с индоевропейскими [\*d] и [\*dh в славянской фонетической системе употребляется только один звук [d].

Приведенные примеры показывают, что придыхательные и непридыхательные согласные у славян совпали в соответствующие непридыхательные согласные. Только придыхательный согласный [kh] оставил след в славянской фонетической системе, изменившись в [ch]. Аналогичное изменение придыхательного [kh] > [ch] отражено в греческом языке.

§ 62. Второе изменение, которое было пережито согласными на славянской почве, состояло в совпадении задненебных лабиализованных и нелабиализованных звуков. След лабиализованного образования [k] и [g] представлен в некоторых индоевропейских языках в том, что при задненебном согласном развивался лабиальный элемент. Так, например, было в латинском и германских языках. Например, в соответствии со ст.-слав. като в латинском языке представлено quis, в готском — hwas.

Иногда губная артикуляция получала перевес, что приводило к замене лабиализованного задненебного губным. Так, например, было в греческом языке: póteros — "который, кто из двух". Ср. также: ст.-слав. отдължк — "остаток", лат. linquo — "оставляю", гот.

leihwa — "суживаю", греч. leipō — "оставлять".

Таким образом, в славянской фонетической системе лабиализованные задненебные согласные не сохранились, совпав с нелабиализованными задненебными.

- § 63. Следующим изменением взрывных согласных на славянской почве является то, что в соответствии с палатальными нелабиализованными задненебными [k'], [g'], [g'h] у славян возникли согласные [s] и [z]. Например: [\*k']: о.-слав. sъtо ст.-слав. гато. Ср. лат. сепtum, греч. e-katón, лит. šimtas;
- о.-слав. desetь ст.-слав. дегыть. Ср. лат. decem, лит. desimtis, греч. déka;

o.-слав. slovo, slava — ст.-слав. глово, глава. Ср. греч. kléos —

"слава", лит. šlavinti — "славить";

- [\*g']: о.-слав. znati ст.-слав. знати. Ср. лат. со-gnōscō, греч. gi-gnōskō, лит. žinōti. Ср. также гот. kann;
- о.-слав. zьгпо ст.-слав. зрыю. Ср. лат. grānum, др.-ирланд. grán; [\*g'h]: о.-слав. zima ст.-слав. зима. Ср. греч. cheimón, лат. hiems, лит. žiemà;

о.-слав. vezo, vozъ — ст.-слав. кезж, козж. Ср. греч. 'óchos < Fóchos — "повозка", лат. veho, лит. vežù, др.-сканд. vagп — "повозка".

Наряду с указанными выше изменениями, пережитыми в системе индоевропейских согласных на славянской почве, в общеславянском языке при определенных условиях подвергался изменениям согласный [s] > [ch]. Кроме того, в общеславянском языке возник целый ряд мягких согласных звуков, не характерных для индоевропейского языка-основы. Рассмотрим происхождение каждого из них в отдельности.

# ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЗВУКА [ch]

§ 64. Звук [ch] в славянской фонетической системе имеет разное происхождение.

1. Иногда, как об этом упоминалось выше, звук [ch] на славянской почве возникал на месте придыхательного [\*kh]:

о.-слав. chorbъгъ — ст.-слав. хравири. Ср. др.-инд. kharaḥ — "твердый";

о.-слав. chochotati — ст.-слав. хохотати. Ср. др.-инд. kakhati,

греч. kachádzō.

Образование согласного [ch] в начале слова [chochotati] могло находиться в связи с экспрессивностью слова: [ch] могло быть

экспрессивным вариантом согласного [k] в начале слова.

2. Однако чаще звук [ch] в славянской фонетической системе возникал в результате изменения [s] при определенных фонетических условиях, а именно: если [s] употреблялся после индоевропейских звуков [\*i], [\*u], [\*r], [\*k], то он изменялся в [ch]. При этом индоевропейские звуки [\*i] и [\*u] могли быть долгими и краткими [i], [i], [i], [i] и могли входить в состав дифтонгов [ei], [оi], [eu], [оu]. А так как на славянской почве [i] > [i], [i] > [b], [ū] > [y], ŭ] > [ъ], [оi] > [ĕ], [eu] > ['u], [ou] > [u], [ei] > [i], то [ch] < [s] мог употребляться у славян после звуков [i], [ь], [у], [ъ], [ĕ (оi̯)], [u], а также после звуков [r] и [k].

Примеры:

o.-слав. blъcha < \*blusa — рус. блоха. Ср. лит. blusà;

o.-слав. ucho < \*ousos — ст.-слав. оу уо. Ср. лат. auris < \*ausis, лит. ausis, гот. auso;

о.-слав. mъchъ < \*m'usos — ст.-слав. мххх. Ср. лит. musos, лат. muscus:

о.-слав. mucha < \*mousa — ст.-слав. моуха. Ср. лит. muse, лат. musca;

о.-слав. verche < \*virsus — ст.-слав. крых. Ср. лит. viršùs <

\*virsùs, латыш. vìrsus.

Очень нагляден переход [s] > [ch] при образовании форм сигматического аориста, где в более древний период в качестве суффикса выступал согласный [s]:

1 л. ед. ч. о.-слав. rěchъ < \*rēkson от \*rekti — ст.-слав. рѣух;

о.-слав. molichъ<\*molīson от \*moliti — ст.-слав. молиха; о.-слав. bychъ<\*būson от \*būti — ст.-слав. выха и т. д.

То, что суффиксом сигматического аориста в древнейший период действительно являлся согласный [s], подтверждают, например, формы сигматического архаического аориста от глаголов nesti и vesti, встречающиеся в старославянских памятниках. Так, от [nesti] — нести 1 л. ед. ч. сигм. арх. аориста — [něsъ] н'кгх < \*nēs-s-on, а от [vesti] кести — [věsъ] к'кгх < \*vēd-s-on.

3. В ряде случаев [ch] в славянской фонетической системе встречается на месте бывшего [s] не только после индоевропейских звуков [\*i], [\*u], [\*r], [\*k], но и после других гласных, в частности после [а] и [è]. Однако во всех этих случаях образования с согласным [ch] возникли по аналогии с родственными образованиями, в которых [s] изменился в [ch] фонетически закономерно.

в которых [s] изменился в [ch] фонетически закономерно. Например, от глагола znati форма 1 л. ед. ч. сигматического аориста znachъ < \*zna-s-on — ст.-слав. знаух. Ср. bychъ, molichъ, геснъ и др. Глагол choditi < \*soditi — ст.-слав. уодити образован

по аналогии с приставочными глаголами prichoditi < \*prisoditi — ст.-слав. приходити, uchoditi < \*ousoditi — ст.-слав. оуходити, где

[ch] < [s] после звуков [i] или [u].

Аналогичная картина наблюдается при образовании формы местн. пад. мн. числа у существительных с \*ā-основой. Например, о.-слав. 
водаха (ср. др.-инд. áçvāsu) образовано по аналогии с формами kostschъ, synъchъ, ploděchъ—ст.-слав. 
коттьха, сынаха, плодѣха, где [ch] ⟨[s] после [i], [ŭ], [ĕ] ⟨[оi].

4. Звук [ch] у славян мог появиться также в результате заимствования: ст.-слав. хабых—ср. гот. hlaibs; ст.-слав. хабых—ср.

гот. hlaiw и т. д.

5. В ряде случаев [ch] возник у славян в результате звукоподражания. Например, чеш. chuchati — "дышать, дуть", рус. хухать, хихикать, хорохориться.

Такого же происхождения согласный [ch] в русских диалектных глаголах сильной экспрессивной значимости: *ужахнуться*, *шарахнуться*.

#### ПАЛАТАЛИЗАЦИЯ ЗАДНЕНЕБНЫХ СОГЛАСНЫХ

§ 65. Задненебные согласные [k], [g], [ch] под влиянием гласных переднего ряда подверглись у славян в разные доисторические периоды изменениям.

Наиболее ранним изменением, пережитым задненебными согласными в общеславянском языке, являлось изменение их перед гласными переднего ряда: [e], [ь], [e], [e] ([<\*ē]), [i] ([<\*ī] или [ei]). В результате этого изменения возникли шипящие: [k]>[č'], [g[>[dž']>[ž'], [ch]>[š']. Данное смягчение задненебных согласных принято называть первой палатализацией:

```
о.-слав. гока — рогостіті — ст.-слав. ржка — поржчити; о.-слав. grěchъ — grěšitі — ст.-слав. грѣхх — грѣшити; о.-слав. отгокъ — отгосте — ст.-слав. отрокх — отроча; о.-слав. bogъ — božъскъ — ст.-слав. вогх — вожыкх; о.-слав. begъ — běžatі < *bēgēti — ст.-слав. въгх — въжати; о.-слав. gorěti — ž'агъ < *gēros — ст.-слав. горѣти — жарх; о.-слав. око — остеве и т. д.
```

Особо следует сказать о сочетаниях [\*kē], [\*gē], [\*chē]. Под влиянием долгого гласного [ē] задненебные согласные смягчались. Возникшие мягкие согласные [č'], [ž'], [š'] оказывали влияние на следовавший за ними гласный переднего ряда [ē], передвигая его назад. В результате вместо [ē], который у славян должен был дать [ě], возникал гласный [a]: slyš'ati < \*slūchēti; krič'ati < \*krikēti и т. д.

В более поздний период общеславянского языка вновь обнаружилась тенденция к смягчению задненебных согласных. Однако результат этого смягчения отличался от более раннего, т. е. от

первой палатализации. На этот раз задненебные согласные, смягчаясь, изменились уже не в шипящие, а в свистящие: [k] > [c'], [g] > [dz'], [ch] > [s'].

Подобное смягчение задненебных согласных происходило в раз-

ное время и зависело от одного из двух следующих условий.

§ 66. 1. Задненебные согласные [k], [g], [ch] могли подвергаться смягчению и переходить в свистящие [c'], [dz'], [s'] под влиянием предшествующего гласного переднего ряда [i], [ь], [е]:

о-слав. myšтьс'а < \*mūsika — ст.-слав. мышьца. Ср. др.-инд. mūsikā; о.-слав. lic'e < \*likon. — ст.-слав. лице. Ср. [likъ], ст.-слав. ликх;

о.-слав. оvьс'а < \*ovika — ст.-слав. окьца. Ср. др.-инд. avikā;

о-слав. vьs'ь, vьs'а < \*vьсhъ < \*viso — ст.-слав. кысы, кысы. Ср. лит. visas, др.-прус. wissa —, латыш. viss.

Данная фонетическая тенденция сказывалась и при заимство-

вании славянами слов из германских языков:

о.-слав. къпеdz'ь — ст.-слав. кхимяь. Ср. др.-в.-нем. kuning;

о.-слав. pěned $\widehat{z}$ 'ь — ст.-слав. пѣньзь. Ср. др.-в.-нем. pfenning — "монета", др.-сакс. penning;

o.-слав.  $\operatorname{gobb\widehat{dz}}$ 'ь — ст.-слав. гобызы. Ср. гот.  $\operatorname{gabigs}$  — "богатый". Однако эта палатализация имела ограничения (не совсем ясные). Есть целый ряд слов, в которых задненебные согласные [k], [g], [ch], несмотря на наличие предшествующего гласного переднего ряда [i], [e] или [ь], не изменились в свистящие. Так, например, отсутствие палатализации наблюдалось в случае, если после задненебного согласного находился другой согласный: о.-слав. stьgna — "улица, переулок" (но  $\operatorname{stb}\widehat{\operatorname{dz}}$ 'а — "дорога"), mьgla, dvignoti (но dvidz'ati), sъtegnoti (но sъtedz'ati), kliknoti (но klic'ati) — ст.-слав. стъгна (НО стъза), мъгла, двигняти (НО двизати), сятагняти (НО сятавати), кликнжти (но клицати) и т. д. Кроме того, не происходило палатализации также в том случае, если после задненебного согласного употреблялся гласный [ъ] или [у]: о.-слав. likъ, lьgъkъ, текъкъ, otegъс'iti, lьgyn'i, къпедуп'i, dvытьпікъ — "привратник", tichъ и т. д. — ст.-слав. ликя, льгякя, макякя, отагячити, льгыйи, кянагынн, двьрьиикх, тихх и т. д.

Отсутствие палатализации в данном случае объяснялось тем, что артикуляцию задненебных согласных перед гласными [ъ] и [у] сопровождал лабиальный элемент, который и препятствовал передвижке задненебных вперед после гласных переднего ряда. Этот лабиальный элемент при артикуляции задненебных согласных возникал за счет утраты лабиальности гласными [ъ] < [\*ŭ] и [у] < [\*ū].

Однако в ряде слов и форм задненебные согласные, несмотря на наличие следовавшего за ними гласного [ъ] или [у], подверглись палатализации: о.-слав. отъс'ь < отъкъ, lic'ь (род. пад. мн. ч.) < likъ и т. д. — ст.-слав. отъць, лиць (род. пад. мн. ч.) и т. д.

Возникновение здесь палатальных согласных вместо задненебных явилось в результате обобщения основы. Например, от существи-

тельного otьc'ь < otькъ были представлены следующик формы в ранний период существования общеславянского языка:

Ед. ч. Им.-вин. п. отькъ Тв. отькоть Род. отька Зв. отьке Пат. отьки

Как показывают приведенные формы, в звательной форме задненебный согласный [k], оказавшись в позиции перед гласным переднего ряда [e], смягчился по первой палатализации. В результате [k] > [č'] и возникла форма отьс'е (ст.-слав. «тьчє. Ср. чналогичные формы кинаже, воже, члов'ече и под.).

формы кхнаже, воже, члок че и под.).

В более поздний (по сравнению с временем действия первой палатализации) период общеславянского языка на задненебный согласный начинает оказывать действие предшествующий гласный переднего ряда [ь]. Это приводит к тому, что в формах родительного, дательного и творительного падежей ед. числа вместо [k] возникает свистящая аффриката [с']. Под влиянием этих форм происходит обобщение основы данного слова в формах именительного и винительного падежей ед. числа, несмотря на то, что там после задненебного согласного [k] употреблялся гласный [ъ]. Возникшая мягкая аффриката [с'] воздействовала на следующий за ней гласный непереднего ряда, передвигая его в передний ряд. В результате [о] > [е], [ъ] > [ь]. Таким образом, возникли формы:

Ед. ч. Им.-вин. п. отьс'ь Тв. отьс'еть Род. отьс'а Зв. отьс'е Дат. отьс'и

Подобное обобщение основы происходило и во множественном и двойственном числах.

§ 67. 2. Задненебные согласные [k], [g], [ch] подвергались смягчению и переходили в свистящие [c'], [dz'], [s'] также в том случае, если после них употреблялся гласный переднего ряда [ĕ] или [i] по происхождению из дифтонга [оi] ([ai]):

о.-слав. c'ěna < \*koina — ст.-слав. цъна. Ср. лит. (диал.) kainà,

(оба по ст.-слав. кагаса, кагати са — "каяться");

о.-слав. c'ésar'ь < \*kaisar'ь — ст.-слав. цѣгарь. Ср. гот. kaisar;

o.-слав. dz'ělo < \*goilo — ст.-слав. з ім. Ср. лит. gailùs — "вспыльчивый, яростный", гот. gailjan — "оживленный";

о.-слав. дат.-местн. пад. ед. ч. основы на -\*ā- гос'è < \*ronkai — ст.-слав. ржић (от ржка).  $\operatorname{nodz'e} <$  \*nogai — ст.-слав. нов  $\dagger$  (от нога), mus'è < \*mouchai < \*mousai — ст.-слав. моугћ (от моуха);

о.-слав. им. пад. мн. ч. основы на -\*ŏ- vыlc'i < \*vilkoi — ст.-слав.

вльци (от влякя). Ср. греч. l'úkoi, лит. vilkai;

о.-слав. местн. пад. ед. ч. основы на -\*ŏ- vьlc'ě < \*vilkoi — ст.-слав. кльц $^{\dagger}$  и т. д.

Вопрос о том, какое смягчение задненебных согласных в свистящие является более ранним, пока не может считаться окончательно решенным, т. к. есть известные доказательства в пользу того и другого. В связи с этим одни лингвисты называют смягчение задненебных перед гласными е и i < oi второй палатализацией, а после гласных переднего ряда — третьей, другие — наоборот.

1

## **ИЗМЕНЕНИЕ ГРУПП СОГЛАСНЫХ ПЕРЕД ГЛАСНЫМИ ПЕРЕДНЕГО РЯДА**

§ 68. Группы согласных, в состав которых входили задненебные согласные, претерпевали у славян в разные доисторические периоды изменения перед гласными переднего ряда. К таким группам согласных относились следующие: [kv-], [gv-], [sk-], [zg-], [kt-], [gt-].

(1.) Сочетания [kv-] и [gv-] перед [e] (< [oi]) изменились в славянских группах, легьих в основу восточнославянских и южнославянских языков, в сочетания [c'v-] и [dz'v-]: c'vetъ, dz'vezda—ст.-слав. цкътж, экъзда, рус. цвет, звезда.

Точно так же памятники старославянского языка дают пример изменения сочетания [chv-] перед [i] (< [oi]) в [s'v-]: vlsvi — ст.-слав. клыки (им. пад. мн. ч. от кльукк) — Супр.  $257_{9-10}$ ,  $25\mathring{8}_{14, 28}$ ; Сав. кн.; Ас. ев.; Мар. ев., Мф. II, 1.

У предков западных славян в сочетаниях [kv-] и [gv-] перед [ě] (<[oi]) задненебные согласные сохранились без изменения: пол. kwiat, gwiazda; чеш. květ, hvězda; словац. kvet, hviezda.

Подобное различие в судьбе сочетаний [kv-] и [gv-] перед [ě] (<[оі]) по славянским группам было вызвано тем, что у предков восточных и южных славян согласные в этих сочетаниях были тесно объединены друг с другом. Поэтому палатализация согласного [v] перед гласным переднего ряда повлекла за собой соответствующее смягчение и предшествовавшего ему задненебного согласного. У предков же западных славян согласные в данных сочетаниях находились в свободном примыкании друг к другу, и поэтому палатализация согласного [v] перед [ě] ([оі]) не отразилась на изменении предшествовавшего задненебного согласного [k] или [g].

(2.) Сочетания [sk-] и [zg-] перед гласными переднего ряда (кроме [ě] й [i] < [оі]) палатализовались и изменялись в общеславянском языке в сочетания [š'tš'] и [ž'dž], откуда в старославянском языке

[št²] и [žd²].

Процесс изменения данных групп протекал следующим образом: [sk] > [sč'] > [š'č'] (= [š'tš']), откуда ст.-слав. [st']. Задненебный [k] перед гласными переднего ряда (кроме [t] и [t] < [ot]) подвергался первой палатализации и изменялся в [t'] ([tt]). Под влиянием данной мягкой аффрикаты происходило смягчение предшествующего ей согласного [s] и уподобление его последующему [t]. В результате

в общеславянском языке возникло сочетание [š'tš']. У предков южных славян последний шипящий позднее утрачивался, что привело к возникновению сложного согласного [št'], который и представлен в старославянском языке:

dъśtic'a < \*dъskika — ст.-слав. дхштица. Ср. dъska — ст.-слав. дхкка; śt²ęděti < \*skędēti — ст.-слав. штад кти. Ср. skodъ — ст.-слав. ккадх;

blьst'ati < \*blьskēti — ст.-слав. бльштати. Ср. blěskъ — ст.-слав. блькк;

vost'anъ < \*voskenъ — ст.-слав. коштанх. Ср. voskъ — ст.-слав. коккх; pist'alь < piskelь — ст.-слав. пишталь. Ср. piskati — ст.-слав. пиккати.

Аналогичная картина наблюдалась и в отношении изменения [zg-] перед гласными переднего ряда (кроме [ě] и [i]  $\langle$  oi): [zg]  $\rangle$  [zdž']  $\rangle$  [ž'dž'], откуда в ст.-слав. [žd'].

Задненебный согласный [g] по первой палатализации изменился в мягкую аффрикату  $[d\check{z}]$ , под влиянием которой происходило смягчение предшествующего ей согласного [z] и уподобление его последующему [ $\check{z}$ ']. Это привело к возникновению сочетания [ $\check{z}$ 'd $\check{z}$ ']. У южных славян в дальнейшем происходила утрата конечного шипящего и возникновение сложного согласного [ $\check{z}$ d'], который и представлен в старославянском языке:

rozd'ije < \*rozgъjе — ст.-слав. рождине. Ср. гоzgа — ст.-слав. розга; izmozd'anъ < \*izmozgēnъ — ст.-слав. изможданя. Ср. тоzgъ — ст.-слав. мозгя;

drezd'ьпъ < \*drezgьпъ — ст.-слав. драждыи. Ср. drezga — ст.-слав. дразга.

Если же сочетания [sk-] и [zg-] оказывались в позиции перед гласным [ě] или [i] (оба по происхождению из дифтонга [oi̯]), то они при смягчении изменялись в сочетания [sc'] (=[sts']) и [zdz'], откуда в старославянском языке группы [st] и [zd].

Процесс изменения шел следующим образом: [sk] > [sc'] (= [sts']; [zg] > [zdz']. Задненебный согласный [k], смягчаясь, изменялся в [c'], а [g] в [dz']. Это привело к возникновению сочетаний [sc'] (= [sts'] и [zdz']. В дальнейшем у южных славян происходило отпадение конечного согласного в этих сочетаниях, откуда в старославянском языке сочетания [st] и [zd]. Однако в ряде случаев (что, например, нашло отражение в Саввиной книге) сочетание [sts'] (= [sc'] сохранилось без изменения:

č'lověč'ьstě < č'lověč'ьstě (ě<оі) — местн. пад. ед. ч. прилагательного муж. р. — ст.-слав. чловъчысть;

č'lověč'ьstі < č'lověč'ьskі (i < оі) — им. пад. мн. ч. прилагательного муж. р. — ст.-слав. члок тчысти (в Сав. кн. члок тчысци). Ср. č'lověčьskъ — ст.-слав. члок тчыска;

drezdě < drezgě (è < аі́) — дат.-местн. ед. ч. — ст.-слав. драза  $^{\dagger}$ в.

Cp. drezga — ст.-слав. дразга.

З. Перед гласными переднего ряда подверглись изменению в общеславянском языке и сочетания согласных [kt-] и [gt-]. Процесс изменения данных сочетаний у предков южных славян протекал следующим образом: ([gt])>[kt]>[t't']>[t't']>[t'][t'š']> [s'ts']>[s'ts']>[st]?

Группы согласных [kt] и [gt] были невозможны. Задненебный согласный [g], оглушаясь перед следующим глухим согласным [t], гереходил в [k], а затем процесс изменения исконной группы [kt] и группы [kt] < [gt] был одинаков и сводился к следующему. Согласный [t] смягчался перед гласным переднего ряда. Вследствие ассимиляции задненебного [k] последующему [t'] возникало сочетание [t't'], которое изменялось в долгий мягкий согласный [t']. Утрата долготы данным согласным у предков южных славян (в частности, в болгарской языковой группе) шла за счет развития фрикативного элемента [š], который возникал не только после мягкого [t'], но и перед ним. Фрикативный элемент [š] становился полным звуком. Так возникало сочетание [š'tš'], в котором позднее последний согласный утрачивался, что приводило к возникновению сложного согласного [st']:

nostiь < noktь — ст.-слав. ношть. Ср. лит. naktis, лат. nox, noctis; dъsti <math>< dъkti — ст.-слав. джити. Ср. лит. dukte;

mosti'i < mogti - ст.-слав. мошти. Ср. mogo - ст.-слав. могж (1 л. ед. ч. наст. вр.), гот. magen, лит. mégti.

pest'i < pekti — ст.-слав. пешти. Ср. <math>peko — ст.-слав. пекж (1 л.

ед. ч. наст. вр.), др.-инд. paktáh "сваренный, вскипевший".

У предков восточных славян в результате изменения сочетаний [kt] и [gt] перед гласными переднего ряда возникала аффриката [č'] ([ts]). Ср. рус. ночь, дочь, мочь, печь. У предков западных славян утрата долготы согласным [t'] происходила за счет развития фрикативного согласного [s], что привело к возникновению аффрикаты [c'] ([ts]. Например, пол. пос, ріес, тос, сога, согка; чеш. пос, ресі, тосі, dcera.

# СОЧЕТАНИЯ СОГЛАСНЫХ С ПОСЛЕДУЮЩИМ [j]

§ 69. Для общеславянской фонетической системы не были характерны сочетания согласных с последующим [j]. Поэтому одним из наиболее ранних фонетических процессов, происходивших в общеславянском языке, было смягчение и ассимиляция согласных с последующим [j) ([i]).

При ассимиляции зубных согласных [s] и [z] последующему [j) место артикуляции языка отодвигалось назад, к месту образования [j]. Затем происходила ассимиляция [j] с предшествующим ему мягким согласным, возникшим в результате передвижки зубных [s]

и [z] в палатальную зону, и возникали долгие мягкие согласные  $[\bar{s}']$  и  $[\bar{z}']$ , которые в дальнейшем утрачивали долготу. Таким обра-30M,  $[sj] > [s'j] > [\bar{s}'] > [\bar{s}']; [zj] > [z'j] > [\bar{z}'] > [\bar{z}']$ :

noš'o < nosjo — ст.-слав. ношж (1 л. ед. ч. наст. вр.). Ср. nositi —

ст.-слав. ногити;

vož'o < vozjo — ст.-слав. кожж (1 л. ед. ч. наст. вр.). Ср. voziti ст.-слав. козити;

nož'ь < nozjь — ст.-слав. ножь. Ср. уъпоziti — ст.-слав. винозити, рус. вонзить;

gaš'o < gasjo — ст.-слав. гашж. Ср. gasiti — ст.-слав. гасити; vež'o < vezio — ст.-слав. кажж. Ср. vezati — ст.-слав. казати.

При ассимиляции задненебных согласных [k], [g], [ch] последующему [j] место артикуляции языка продвигалось вперед. к месту образования [j]. В результате передвижки задненебных согласных [k] и [g] в палатальную зону и последующего слияния с [i] возникали долгие мягкие согласные  $[\bar{t}']$  и  $[\bar{d}']$  (ср. в русских говорах формы рути и ноди вместо руки и ноги). Утрата долготы данными согласными происходила за счет развития фрикативных элементов [š] и [ž]. Итак: [kj] > [t'j] > [t'š'] >>[tš'] (=[č']); >[ch'j]>[š'].  $[gi] > [g'i] > [\bar{d}'] > [d'^{\check{z}'}] > [d\check{z}'] > \check{z}';$ 

Таким образом, в результате ассимиляции задненебных согласных [k], [g], [ch] последующему [j] у славян возникли те же самые палатальные шипящие звуки, которые возникали у них на

месте задненебных по первой палатализации (см. § 66):

sěč'a < sěkja — ст.-слав. гача. Ср. sěko — ст.-слав. гакж (1 л. ед.

ч. наст. вр. от съшти);

plač'o < plakio — ст. слав. плачж. Ср. plakati — ст.-слав. плакати;

lъž'a < lъgja — ст.-слав. ляжа. Ср. lъgati — ст.-слав. лягати; straž'a < storgia — ст.-слав. ггража. Ср. stergo — ст.-слав. гтръгж (1 л. ед. ч. наст. вр. от стотшти — "стеречь");

duš'a < duchja — ст.-слав. доуша. Ср. duchъ — ст.-слав. доуух; rěč'ь < rěkjь — ст.-слав. речь. Ср. reko — ст.-слав. рекж (1 л.

ед. ч. наст. вр. от решти).

При сочетании сонорного согласного [n], [l] или [r] с последующим [і] происходила передвижка артикуляции сонорного в палатальную зону. Затем происходила ассимиляция [i] с тем палатальным согласным, который появился в результате этой передвижки. Возникал долгий мягкий согласный, который в дальнейшем утрачивал долготу. Таким образом, [nj] > [n'j] > [n']; [lj] > [l'j] > $[l'] > [l']; [rj] > [r'j] > [\overline{r'}] > [r'];$ 

род. пад. ед. ч. kon'a < konja — ст.-слав. кома; mor'a < morja —

ст.-слав. моры;

им. пад. ед. ч. bur'a < burja - ст.-слав. боуры; vol'a < volja ст.-слав. колы;

1 л. ед. ч. наст. вр. golgol'o < golgoljo — ст.-слав. глаголіж (от глаголати); stel'o < steljo — ст.-слав. глеліж (от глалати); рьг'о < рьгјо — ст.-слав. пьріж (от пьріти — "состязаться, спорить");

3 л. ед. ч. наст. вр. sten'etъ < stenjetъ — ст.-слав. гтенети (от гтенати); bor'etъ se < borjetъ se — ст.-слав. ворети га (от врати га —

"бороться").

§ 70. Результаты изменения сочетаний [\*tj] и [\*dj] по разным славянским языковым группам различны. Это, возможно, свидетельствует о том, что изменение данных сочетаний происходило в период распадения общеславянского языка-основы.

Характер изменения сочетаний [\*tj], [\*dj] сводится к следую-

щему.

Зубные согласные [t] и [d], ассимилируясь последующему [j], продвигались в своей артикуляции назад, к месту образования [j]. Затем [j] сливался с мягким согласным, возникшим в результате этой передвижки, что привело к образованию долгих мягких согласных [t'] и [d']. Последующая утрата ими долготы происходила за счет развития дополнительного фрикативного элемента после этих мягких согласных. При этом у южных славян (болгарская языковая группа) и восточных славян развивался фрикативный элемент [š] и [ž], а у западных славян — [s] и [z]. Процесс изменения сочетаний [\*ti] и [\*di] можно представить следующим образом.

У западных славян:

$$[tj] > [t'j] > [\overline{t'}] > [t'^s] > [\widehat{ts'} (= c')]$$
  
 $[dj] > [d'j] > [\overline{d'}] > [\widehat{dz'}];$ 

У восточных славян:

$$[tj] > [t'j] > [\overline{t'}] > [t'\overline{s'}] > [\widehat{t}\overline{s'}] > [\widehat{t}\overline{s'}] > [\underline{t'}\overline{s'}] > [\underline{d'}] > [\underline{d'}] > [\underline{z'}],$$

У южных славян (болг. яз. гр.):

$$\begin{array}{l} [tj] > [t'j] > [t'] [t'\check{s}'] > [\check{s}'\check{t}\check{s}'] > [\check{s}'t\check{s}'] > [\check{\hat{s}}t'] \\ [dj] > [d'j] > [\bar{d}'] > [\check{d}'\check{z}'] > [\check{z}'\check{d}\check{z}'] > [\check{z}'\check{d}\check{z}'] > [\check{z}\check{d}']. \end{array}$$

Следующие примеры иллюстрируют конечные результаты изменения сочетаний [\*ti] и [di] по славянским языковым группам:

о.-слав. světja — ст.-слав. квішта [slěšťa], пол. świeca, др.-рус. свыча, совр. рус. свеча;

о.-слав. medja — ст.-слав. межда [mežd'a], пол. miedza, рус. межа;

о.-слав. vidjо — ст.-слав. киждж [vi $\hat{z}$ d'o] (1 л. ед. ч. наст. вр. от кидъти), пол. widze, рус. вижу;

о.-слав. chotjo — ст.-слав. хотшж [chosto] (1 л. ед. ч. наст. вр. от хотъти), пол. chce, рус. хочу;

о.-слав. tjudjь — "чужеземец" — ст.-слав. штоуждь [ $\hat{s}$ t'u $\hat{z}$ d'ь], пол.

cudzy, рус. чужой.

§ 71. Сочетания губных согласных [m], [p], [b], [v] с последующим [j] также подверглись у славян изменениям. При ассими-

ляции губных согласных с [j] губная артикуляция осложнялась артикуляцией языка, поднимавшегося к твердому небу. Конечные результаты ассимиляции губных с последующим [j] были неодинаковы в зависимости от их положения в начале или в середине слова.

В начале слова при ассимиляции губных с [j] перед гласным язычная артикуляция отстала от губной артикуляции, причем подъем языка был высокий. Это привело к возникновению после губного мягкого согласного [l'], получившего название [l] — "эпентетикум", что значит "вставной". Таким образом, [mj] > [ml'], [pj] > [pl'], [bj] > [bl'], [vj] > [vl'].

Подобное изменение губных с последующим [j] в начале слова

было характерно для всех славянских языковых групп:

о.-слав. bjudo — ст.-слав. блюдж [bl'udo], рус. блюду, др.-серб.

блюдоу. Ср. др.-инд. bheudhos;

о.-слав. рјијо — ст.-слав. пмыж [pl'ијо], рус. *плюю*, сербохорв. pljüjem, пол. pluje. Ср. лит. spiáuju — "я плюю";

о.-слав. bjudo — ст.-слав. влюдо [bl'udo], рус. блюдо, сербохорв.

bljudo, др.-пол. bluda. Ср. гот. biups (род. п. biudis).

Иначе обстояло дело, если сочетания губных с [j] перед гласным употреблялись в середине слова. Здесь конечный результат изменения сочетания "губной + [j]" был неодинаков по славянским группам. Так, западнославянские языки не имеют [l]-эпентетикум в этом положении: пол. ziemia — "земля", kupia — "купля", kapia — "капля"; чеш. země, koupě, kápě.

Остается неясным, был ли когда-либо в западнославянских языках [1]-эпентетикум в середине слова или нет, ибо древнейшие западнославянские памятники письменности относятся к XIII—XIV вв. Возможно, что к этому времени произошла уже утрата [1]-эпентетикум в середине слова, а может быть, в языке предков

западных славян такого [1] никогда и не развивалось.

У восточных и южных славян сочетания губных с [1] перед гласным в середине слова дали тот же результат, что и в начале слова. Однако в болгарском языке к X—XI вв. [1]-эпентетикум был утрачен, что нашло отражение в старославянских памятниках:

о.-слав. zemja — ст.-слав. земмы [zeml'a], сербохорв. zèmlja, рус.

земля, бол. земя;

о.-слав. kupjo — ст.-слав. коуплых [kupl'o], др.-серб. коуплых (1 л. ед. ч. наст. вр.), рус.  $\kappa y n n \rho$ , болг.  $\kappa y n s$ ;

о.-слав. карја — ст.-слав. капмы [kapl'a], сербохорв. kaplja, рус. капля, болг. капка;

о.-слав. lovjo — ст.-слав. мовых [lovl'o], рус. ловлю, болг. ловя (1 л. ед. ч. наст. вр.);

о.-слав. pogubjo — ст.-слав. погоубых [pogubl'o], рус. погублю (1 л. ед. ч. наст. вр.), болг. погубя.

Об употреблении [1]-эпентетикум в середине слова в старосла-

вянском языке см. § 39.

§ 72. Судьба сочетаний [skj] и [zgj]. В этих сочетаниях задненебные согласные [k] и [g], ассимилируясь с [j], изменялись

в [č'] и [dž'] (см. об этом выше, § 70). Согласные [s] и [z] ассимилировались с шипящими [š] и [ž], входившими в состав аффрикат [č'] [= îš'] и  $\widehat{d}$ ž'. Таким образом, [skj] > [sč'] > [š'č' (= š'tš')], откуда ст.-слав. [st'], [zgj] > [zdž'] > [ž'dž'], откуда ст.-слав. [žd']:

о.-слав. iskjo — ст.-слав. [išt'o] иштж 1 л. ед. ч. наст. вр. Ср.

ст.-слав. [iskati] искати;

о.-слав. pleskjo — ст.-слав. [plest'o] плештж 1 л. ед. ч. наст. вр. Ср. ст.-слав. [pleskati] плегкати;

о.-слав. dъzgjь — ст.-слав. [dъžd'ь] дяждь. Ср. лит. \*duzgjéti.

Как показывают приведенные примеры, судьба сочетаний [skj] и [zgj] полностью совпала с судьбой сочетаний [sk] и [zg] перед

гласными переднего ряда [см. об этом выше § 69).

Судьба сочетаний [sti] и [zdi]. Под влиянием [j] зубные согласные [t] и [d] продвигались в палатальную зону, т. е. к месту образования [j]. Затем [j] ассимилировался с возникшим палатальным согласным, что привело к образованию долгих мягких согласных [t'] и [d']. Согласные [s] и [z] ассимилировались с этими дорсально-палатальными согласными, в результате чего  $[s] > [\check{s}']$ ,  $[z] > [\check{z}']$ , т. е. в процессе ассимиляции возникал тот же результат, который наблюдался при изменении сочетаний [sj] и [zj]:

о.-слав. pustjo — ст.-слав. [pust'o] поуштж (1 л. ед. ч. наст. вр.).

Ср. ст.-слав. [pustiti] поустити;

о.-слав. lьstjо — ст.-слав. [lьšťo] мыштж (1 л. ед. ч. наст. вр.). Ср. ст.-слав. [lьstiti] мытити;

о.-слав. prigvozdjo — ст.-слав. [prigvozd'o] пригкождж (1 л. ед. ч. наст. вр.). Ср. ст.-слав. [prigvozditi] пригкоздити;

о.-слав. krьstjenije — ст.-слав. [krьšťenije] крыштению. Ср. ст.-слав. [krьstъ] крытх;

о.-слав. tьstja — ст.-слав. [tьstia] тышта. Ср. ст.-слав. [tьstь] тыть;

о.-слав. vъgnězdjъšumu sę — ст.-слав. [vъgněžďъš'umu se] киги кждышоумоу га (дат. пад. ед. ч. причаст. дейст. прош. вр., муж. и

ср. р.). Ср. ст.-слав. [vъgnězditi se] кигинадити см.

§ 73. Судьба сочетаний [slj], [znj], [trj], [drj], [zlj]. Сонорные согласные [1], [n], [r] под воздействием [j] передвигались в палатальную зону и ассимилировались с [j]. В результате возникали долгие мягкие согласные [l'], [n'], [r'] (см. § 70). Согласные [s], [z], [t], [d] ассимилировались со следовавшими за ними палатальными согласными. Результат этой ассимиляции был такой же, какой вообще возникал в процессе ассимиляции [s], [z], [t], [d] последующему [j]. Таким образом:

$$\begin{array}{lll} [slj] > [s\overline{l'}] > [\overline{s'l'}]; & [trj] > [\overline{tr'}] > [\widehat{st'r'}]; & [znj] > [\overline{zn'}] > [\underline{z'n'}]; \\ [zlj] > [z\overline{l'}] > [\underline{z'l'}]; & [drj] > [\overline{dr'}] > [\underline{z}\overline{d'r'}]; \end{array}$$

o.-слав. mysljenije — ст.-слав. [myš'l'enije] мышлєниє. Ср. ст.-слав. [mysliti] мыглити;

о.-слав. vъzljubjenъ — ст.-слав. [vъž'l'ubl'enъ] кажмювлена. Ср. ст.-слав. [vъzl'ubiti] казмювити;

о.-слав. sъblaznjenъ — ст.-слав. [sъblaž'n'enъ] гяблажиеня. Ср.

ст.-слав. [sъblazniti] габлазнити;

о.-слав. sъmotrjo — ст.-слав. [sъmostrro] гамоштргж (1 л. ед. ч. наст. вр.). Ср. ст.-слав. [sъmotriti] гамотрити;

о.-слав. umodrjo — ст.-слав. [umožd'r'o] оумжжарт (1 л. ед. ч.

наст. вр.). Ср. ст.-слав. [umodriti] оумждонти.

Однако результат изменения указанных выше сочетаний удерживался не всегда. Так, например, наряду с указанными сочетаниями, возникшими в результате изменения [trj], [drj] и [zlj], встречаются сочетания [tr'], [dr'] и [zl']: оумждога [umodr'o], гамотога [sъmotr'o], визлювита [vъzl'ubl'o].

#### УПРОЩЕНИЕ ГРУПП СОГЛАСНЫХ

§ 74. В славянской фонетической системе доисторической поры в середине слова не могла употребляться любая группа согласных. Этому препятствовал закон открытого слога. В связи с этим в составе слова употреблялись лишь такие группы согласных, с которых мог начинаться слог. В ином случае группы согласных подвергались упрощению.

Так, в общеславянском языке не употреблялись удвоенные

согласные, например [tt] или [ss].

Сочетание [tt] (восходящее к [tt] или [dt]) подверглось диссимиляции и изменилось у славян в [st] ([tt]>[st]):

\*metti — ст.-слав. [mesti] метти. Ср. [meto] метж, [meteš'i] метеши;

\*vedti — ст.-слав. [vesti] вести. Ср. [vedo] ведж, [vedes'i] ведеши. Сочетание согласных [ss], ассимилировавшись, дало у славян долгий согласный [s]. Но долгие согласные не были характерны для славян. Поэтому позднее происходило сокращение долготы, в результате чего возникал согласный [s]. Таким образом, [ss] >[s] >[s]:

\*nessъ < \*nesson (1 л. ед. ч. сигмат. арх. аориста) — ст.-слав.

[něsъ] нѣск (от глагола [nesti] нести).

Подверглись изменениям также некоторые группы согласных

неодинакового образования.

1. Сочетания двух согласных, у которых вторым был [s]: [ps],

[bs], [ts], [ds], [ks].

Изменение данных групп шло за счет утраты первого согласного. В результате вместо сочетаний [ps], [bs], [ts], [ds] в славянской фонетической системе сохранился только согласный [s]:

[ps] > [s]: \*opsa — ст.-слав. [osa] оса. Ср. лит. vapsa, др.-в-нем. wafsa, лат. vespa (с метатезой), др.-прус. wobse, латыш. vapsene;

[bs] > [s]: \*grebsъ < \*grebson — ст.-слав. [gresъ] гръг (сигм. арх. аорист, 1. л. ед. ч.). Ср. ст.-слав. [grebo] гребж;

[ts] > [s]: \*č'ıtsъ < \*č'ıtson — ст.-слав. [č'isъ] чися (сигм. арх. аорист, 1 л. ед. ч.). Ср. ст.-слав. [č'ьtо] чьтж;

\*otstopiti — ст.-слав. [ostopiti] остжинти;

[ds] > [s]: \*vēdsъ < \*vēdson — ст.-слав. [věsъ] кіки. Ср. ст.-слав. [vedo] кеди;

 $*b\bar{o}ds$ ъ<  $*b\bar{o}ds$ on — ст.-слав. [basъ] басх. Ср. ст.-слав. [bodo]

водж (сигм. арх. аорист, 1 л. ед. ч.);

\*dadsi — ст.-слав. [dasi] даси (2 л. ед. ч. наст. вр.). Ср. [dadetъ]

дадати (3 л. мн. ч. от [dati] дати).

Группа [ks] перед следующим гласным переходила в [ch]. Процесс изменения шел следующим образом. Согласный [s] в позиции после [k] переходил у славян в [ch]. Возникала группа [kch], состоявшая из двух звуков, близких друг другу по артикуляции. Упрощение данной группы шло или за счет уподобления [k] последующему [ch], в связи с чем возникала группа [chch] > [ch] > [ch], или, может быть, просто происходила утрата задненебного согласного [k] перед следующим [ch]:

\*rēksъ< \*rēkson — ст.-слав. [rechъ] ркух. Ср. ст.-слав. [reko]

рекж (сигм. арх. аор., 1 л. ед. ч.).

Если же после группы [ks] шел согласный, то упрощение ее шло за счет утраты [k], согласный же [s] оставался без изменения, т. е. [ks] перед согласным > [s]:

\*rekste — ст.-слав. [reste] отстє (сигм. арх. аорист, 2 л. мн. ч.).

Ср. ст.-слав. [reko] рекж.

2. Сочетания двух согласных, из которых вторым элементом был [t]: [pt], [bt], [kt].

Изменение групп согласных [pt] и [bt] шло за счет утраты

губного согласного, т. е. [pt] > [t], [bt] > [t]:

[pt] > [t]: \*tepti — "ударять" — ст.-слав. [teti] тети. Ср. ст.-слав. [tepo] тепж;

[bt] > [t]: \*grebti — ст.-слав. [greti] грети. Ср. ст.-слав. [grebo] гребж [родгеваті] погребати.

Группа согласных [kt] перед гласными непереднего ряда упрощалась за счет утраты задненебного согласного, т. е. [kt]>[t]:

\*plekto — ст.-слав. [pleto] плетж. Ср. лат. plecto, греч. plekté — "сеть, веревка".

\*pektъ — "пятый" — ст.-слав. [petъ] патя. Ср. лит. peñktas, лат.

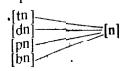
quintus < \*quinctus, др.-прус. piencts.

В позиции перед гласными переднего ряда судьба сочетания [kt] ([gt]) была иной (см. выше § 68).

3. Сочетание двух согласных, из которых вторым элементом

является сонорный [n]: [tn], [dn], [pn], [bn].

Упрощение данных групп шло за счет утраты зубных и губных согласных. Таким образом:



[tn] > [n]: \*osvьtnoti — ст -слав. [osvьnoti] окымати — "засветить, рассветать". Ср. ст.-слав. [světъ] скътж, [svьtěti se] скътжти см;

[dn] > [n]: \*vednoti — ст.-слав. [venoti] выняти. Ср. [uvedatı]

оувадати.

\*bъdnoti — ст.-слав. [(vъz)bъnoti] (каз)канжти. Ср. ст.-слав.

[bъděti] бидіті, [buditi] боудити; [pn] > [n]: \*sърпъ — ст.-слав. [sъпъ] гини. Ср. ст.-слав. [sъраti] гдпати, но [usъnoti] оугдижти, лит. sápnas, греч. üpnos (ű туос — густое придыхание вместо начального [s]);

\*topnoti — ст.-слав. [tonoti] тонжти. Ср. ст.-слав. [topiti] топити,

[utopati] оутопати;

[bn]>[n]: \*gъbnoti — ст.-слав. [gъnoti] гинжти. Ср. ст.-слав.

[razgybati] разгывати, [gybělь] гыбъль.

4. Сочетания двух согласных, из которых вторым согласным являлся сонорный [m]: [tm], [dm].

Изменение данных групп шло за счет утраты зубного соглас-

ного, т. е. [tm] и [dm] > [m]:

[dm] > [m]: \*dadmь — ст.-слав. [damь] дамь. Ср. ст.-слав. [dadetal AAAATZ;

> \*vědmь — ст.-слав. [věmь] в вмь. Ср. ст.-слав. [vědeta] Ktaatz;

\*pledme — ст.-слав. [pleme] племл. Ср. ст.-слав. [plodb] nage.

Для группы [tm], из которой должно было возникнуть [m], нет ни одного достоверного примера. Возможно, что ст.-слав. [vrěme] вочма объясняется как восходящее к \*vert-mēn. Ср. ст.слав. [vrteti] кохтити — "вертеть", др.-инд. vártma "путь, дорога, колея, водосток".

5) Изменение групп [skn] и [bv].

В результате изменения первая группа упростилась в [sn], а вторая в [b]:

[skn] > [sn]: \*těsknъ < \*toiskno- — ст.-слав. [těsnъ] тких. Ср. ст.-слав. [tiskatı] тигкати — "давить":

> \*plesknoti — ст.-слав. [plesnoti] плегнжти. Ср. рус. плеск:

[bv] > [b]: \*obvolko — ст.-слав. [oblako] облако; \*obvelkati — ст.слав. [oblěkati] обл'якати. Ср. рус. обволакивать, ст.-слав. [vlač'ıti] влачити;

\*obvitati — ст.-слав. [obitati] обитати. Ср. ст.-слав. [vitati] китати.

6. Судьба групп [tl] и [dl] по славянским языкам.

Судьба данных сочетаний в разных славянских группах доисторического времени была различна. У предков южных и восточных славян в этих сочетаниях произошло упрощение в [1]. У предков западных славян данные сочетания сохранились без изменения. Подобное различие в судьбе этих сочетаний по славянским группам,

по-видимому, было вызвано тем, что у предков западных славян при артикуляции согласных, входивших в сочетания [tl] и [dl], не было тесного примыкания, как это наблюдалось при их произношении у предков южных и восточных славян (аналогичная картина наблюдалась и в судьбе сочетаний [kvě-] и [gvě-], см. § 68), что, возможно, объяснялось в данном случае разным местом слогораздела. По-видимому, у западных славян в этих группах согласных слогораздел проходил между зубным и плавным:

\*ordlo — ст.-слав. рамо, сербохорв. ralo, рус. рало, пол. radio,

чеш. rádlo;

\*pletlъ — ст.-слав. плеля, сербохорв. pleo, рус. плел, ploti, чеш. pletl;

\*šidlo — ст.-слав. шило, сербохорв. šilo, рус. шило, пол. szydło,

чеш. šídlo;

\*padlъ — ст.-слав. паля, сербохорв. рао, рус. nan, пол. padł, чеш. padl;

\*modlitva — ст.-слав. молитка, сербохорв. mòlitva, рус. молитва,

пол. modlitwa, чеш. modlitba.

7. Изменение сочетаний [sr] и [zr].

Эти группы согласных также не сохранялись у славян. Однако в данном случае изменение группы [sr] шло за счет развития между согласными нового звука [t], который представлял собой переходную артикуляцию от фрикативного согласного [s] к последующему плавному [r]. Может быть, этому способствовало наличие в славянских языках подобного сочетания давнего происхождения (например, ст.-слав. [strigo] гтригж. Ср. с др.-в-нем. strIhan).

Подобное явление наблюдается и в некоторых балтийских и

германских языках.

Таким образом, [sr] > [str]:

\*sruja — ст.-слав. [struja] строум. Ср. лит. srovē и диалект. sraujà, латыш. straujà, др.-инд. sravati;

\*sesra — ст.-слав. [sestra] сестра. Ср. др.-инд. svasré (дат. п. ед. ч.),

гот. swistr-, лит. sesuo (род. п. sese rs);

\*osrъ — ст.-слав. [ostrъ] огтря. Ср. лит. ašrùs, греч. 'ákros,

др.-инд. астір — "вершина, острие, край".

Сочетание [zr] переходило в [zdr]. Много примеров с развитием [d] между согласными [zr] дают ст.-слав. памятники, где согласный [d] обычно употреблялся между приставкой-предлогом и корнем слова, начинавшимся с согласного [r]: из-а-ржкы — Син. пс.  $141^a/_5$ ,  $138^6/_3$ ,  $127^a/_{15}$ ,  $42^6/_{14}$ ,  $36^6/_{17}$  и т. д.; Зогр. ев., Лук. І, 71, 74; Мар. ев., Лук. 1,74 (вм. из ржкы), раздроушение — Зогр. ев., Мф. VII, 27; Зогр. ев., Мар. ев., Лук. VI, 49 (вм. разроушение); ізарече— Зогр. ев., Мф. XIV, 7 (вм. ізрече); кхзарасте — Зогр. ев., Лук. VIII, 7; Мар. ев. XIII, 19 (вм. кхзрасте); кхзарыдаате — Мар. ев., Йо. XVI, 20 (вм. кхарыдаате); издранлекома — Мар. ев. Лук. XXII, 30 (вм. изранлекома) и т. д.

§ 75. Для конца слова у славян были характерны особые фонетические закономерности, зачастую отличные от фонетики начала

и середины слова.

Конец слова подвергался ослаблению в произношении. Степень ослабления его находилась в зависимости от значения слова или формы в предложении, от частоты его применения, от ударения и произношения. Особенно сильной редукции подвергались частицы и наречия.

Результаты ослабления конца слова выражались в утрате конечных согласных, в их отвердении, в усилении лабиализации со-

гласного [о] и в редукции конечных долгих гласных.

§ 76. Утрата конечных согласных. В связи с тем, что для общеславянского языка была характерна тенденция открытости слога, конечные согласные [t], [d], [s], [r] подвергались утрате:

[s]: им. пад. ед. ч. synъ < \*sūnŭs — ст.-слав. гынж. Ср. лит. sū-

nùs, гот. sunus, др.-инд. sunùh;

slovo < \*slovos (ср. род. пад. ед. ч. slovese) — ст.-слав. глово.

Ср. греч. kléos <\*kleFos;

gostь < \*gostis — ст.-слав. гость. Ср. лат. hostis — "чужой человек, враг", гот. gasts; noktь < \*noktis — ст.-слав. ношть. Ср. лит. naktis;

аорист 2 л. ед. ч. pade < \*pades — ст.-слав. паде. Ср. др.-инд. ábharali:

[t]: аорист 3 л. ед. ч. pade < \*padet — ст.-слав. паде. Ср.

др.-инд. ábharat;

[r]: им. пад. ед. ч. mati < \*mātēr — ст.-слав. мати. Ср. греч. mātēr, лат. māter;

dъkti < \*dŭktēr — ст.-слав. дяшти. Ср. греч. thügátēr;

[d]: им.-вин. пад. ед. ч. ср. р. указат. местоим. to < \*todст.-слав. то. Ср. др.-инд. tad(t), лат. istud.

Если в конце слова употреблялись [ŏnt] или [int] < [nt], то в позиции перед конечным согласным [t] происходила монофтонгизация дифтонгических сочетаний [on] и [in], а затем конечный согласный утрачивался:

3 л. мн. ч. простого аориста pado < \*padont — ст.-слав. падж

[pado].

3 л. мн. ч. сигм. аориста něsę < nēsint < \*nēssnt — ст.-слав. нътъ [něse]. Ср. соответствующую форму в греч. 'éferon и др.-инд.

ábharan с утратой конечного согласного [t].

Конечный согласный [n(m)] также подвергался ослаблению. Однако ослабление согласного [n(m)] приводило не только к утрате его, но также и к ассимиляции предшествующим гласным. Особенно наглядно это видно в том случае, если перед ним у потребляется долгий гласный [ē] или [ā], т. е. если в конце слова употреблялись дифтонгические сочетания [ēn(m)] и [ān(m)]. В результате монофтонгизации данных дифтонгических сочетаний возникли носовые гласные [е] и [о]:

[о]: вин. пад. ед. ч. основ на -а:

 $roko < *ronkān(m) - ст.-слав. <math>\rho$ жкж. Ср. прус. rānkan,

лит. ranka < \*rankan; zemjo < \*zemjan(m) — ст.-слав. земыж. Ср. лат. terram; storno < \*stornān(m) — ст.-слав. гтранж. Ср. греч. chốrān.

Подобное окончание наблюдалось и в др.-инд. языке. Ср., например, ту же форму вин. п. ед. ч. асуат.

[e]: вин. пад. ед.: me < \*men(m) - cr.-cлав. мм. Ср. др.-инд.

mām, прус. mien;

 $te < t\bar{e}n(m) - c\tau$ .-слав. тм. Ср. др.-инд. tvām, прус. tien;

se < sen(m) - cr.-cлав. гм. Ср. прус. sien, sin.

В конечных сочетаниях [in] и [un] фонетические стадии изменения не совсем ясны. Возможно, что если перед конечным носовым согласным [n(m)] употреблялись краткие гласные [ĭ] или [ŭ], то происходила утрата конечного носового согласного. А возможно, что здесь также происходила ассимиляция носового согласного артикуляцией предшествующего гласного, в результате чего возникали носовые [i] и [ŭ] (ср. данные литовского языка). Но носовой характер данных гласных у славян не удержался. Они заменились неносовыми [i] и [u], которые на славянской почве соответственно дали [ь] и [ъ]:

вин. пад. ед. ч. основ на -\* й: synъ < \*sūnun(m) — ст.-слав. гынх.

Cp. прус. sunun, лит. sūnų < \*sūnun, др.-инд. sūnúm.

Подобное окончание в данной падежной форме наблюдалось также в греческом и латинском языках. Ср., например, греч. pēchün — "локоть" и лат. senātum.

вин. п. ед. ч. основ на -\*i: noktь < \*noktin — ст.-сл. ношть. Ср.

прус. naktin, лит. nakti < \*naktin.

Подобное окончание у существительных с основой в данной падежной форме наблюдалось и в других индоевропейских языках. Ср., например, др.-инд. agnim — "огонь", греч. pólin — "город", лат. sitim — "жажда".

Такое же изменение носового согласного [n(m)] происходило у славян и в том случае, если перед ним употреблялся краткий

гласный [ŏ] (см. об этом ниже §§ 77).

Несколько замечаний следует сделать об употреблении предло-

гов-приставок vъ, къ, sъ<\*vъп, къп, sъп.

Если данные предлоги-приставки оказывались в позиции перед следующим словом (корнем), начинавшимся с согласного (кроме [і]), то происходила утрата конечного носового согласного. А если они оказывались перед словом (корнем), начинавшимся с гласного или [і], то согласный [п] сохранялся, примыкая к следующему гласному или [j], употребленному перед гласным.

vъп: vъnegda < vъn-jegda — ст.-слав. кийста и "когда"; уъпіті < уъп-іті — ст.-слав. кинити — "войти";

уъпітаті < уъп-ітаті — ст.-слав. ка пъ (сочетание предлога уъп с формой местоимения муж. р. в вин. пад. ед. ч.);

но уъкире ст.-слав. какоупт — "вместе";

vъdvoriti sę — ст. слав. кадкорити га;

sъn: sъniti < sъn-iti - ст.-слав. гжинти — "сойти, спуститься"; sъnimь < sъn-jьть — ст.-слав. гж иммь (сочетание предлога sъп с формой местоимения муж. или ср. р. в твор.

пад. ед. ч.); но sъborъ < sъn-borъ — ст.-слав. гяворя;

sъplesti < sъп-plesti — ст.-слав. галаєтти;

kъп: kъп'ети < kъп-јети — ст.-слав. kх немоу (сочетание предлога къп с формой местоимения муж. или ср. рода в дат.

пад. ед. ч.).

По образцу сочетаний уъп'ь, уъп'еть, зъп'іть, зъп'іті, къп'ети в славянских языках стали образовываться формы этого место-имения с начальным согласным [п] и после других предлогов: za n'iть, о п'еть и т. д. Позднее по славянским языкам стали употребляться формы данного местоимения с начальным [п] и без сочетания с предлогом.

§ 77. Усиление лабиализации гласного [о] вконечном слоге. Гласный [о] в конечных сочетаниях [-ŏn], [-ōn] и [-ŏs] подвергался более усиленной лабиализации и переходил

в гласный [ŭ] с последующим изменением. Таким образом:

$$\begin{array}{l} [\eth n] > [\breve{u}n] > [(\breve{u})] > [\breve{u}] > [5] \\ [\bar{o}n] > [\bar{u}n] > [(\bar{u})] > [\bar{u}] > [y] \\ [\breve{o}s] > [\breve{u}s] > [\breve{u}] > [5]. \end{array}$$

Такой же процесс усиленной лабиализации гласного [o] был пережит латинским языком: вин. пад. lupum < \*lupom; им. пад. jugum < \*jugom. Ср. греч. dzügón;

[ŏn]: вин. пад. ед. ч. основ на -\*ŏ: о.-слав. vьlkъ < \*vĭlkon(m) — ст.-слав. клжк [vlkъ]. Ср. лит. vilka < \*vilkan, лат.

lupum < \*lupom, греч. lúkon, др.-инд. vrkam;

1 л. ед. ч. аориста: о.-слав. рабъ< \*padon — ст.-слав. пада [рабъ]. Ср. греч. éferon, др.-инд. ábharam;

[ŏs]: им. пад. ед. ч. основ на -\*ŏ: о.-слав. vыkъ < \*vilkos — ст.-слав. какк [vlkъ]. Ср. лит. vilkas, лат. lupus < \*lupos,

греч. lúkos, др.-инд. vrkas;

[ $\bar{o}$ n]: им. пад. ед. ч. основ на согласный: о.-слав. kamy < \*kam $\bar{o}$ n — ст.-слав. камы. Ср. греч. akm $\bar{o}$ n, лит. akmu $\bar{o}$ , -eñs,

др.-инд. **á**çmā, -anas.

§ 78. Конечные слоги, оканчивающиеся на носовой согласный + [s]: [ins], [uns], [ons (onts)], [jons (jonts)]. Конечные слоги, в состав которых входила группа [nts], подверглись изменению, состоявшему в том, что согласный [t] в позиции перед

следующим согласным [s] утратился, т. к. группа [ts] была невозможна в славянской фонетической системе (см. об этом выше § 74). В результате конечные слоги [-onts] и [-jonts] изменились в [ons] и [jons] и, следовательно, совпали с исконными группами [ons] и [jons]. Под влиянием группы согласных [ns] происходило удлинение предшествующего гласного.

Например, [-ins]: [ins]>[īns]>[i]>[i].

. Возможно, что дифтонгическое сочетание [in] в позиции перед следующим согласным [s], монофтонгизировавшись, дало долгий носовой гласный [i]. Но носовой характер у гласного [i] не удержался, в связи с чем [i] > [i]. Конечный согласный [s] утрачивался в связи с тенденцией к открытому слогу. В соответствии с долгим гласным [i] в славянской фонетической системе возникал гласный [i]:

вин. пад. мн. ч. основ на -\*i: о.-слав. nokti > \*noktins > noktīns > (noktīs) > noktīs > noktī > noktī — ст.-слав. ношти. Ср. лит.

naktis < \*naktins.

Ср. также образование данной формы от существительных этого типа склонения в других индоевропейских языках: лат. turris < \*turrins, греч. (критск.) pólins, гот. gastins, прус. akins — "глаз".

Аналогичному изменению подвергался конечный слог [-uns]:

 $[uns] > [\bar{u}ns] > [(\bar{u}s)] > [\bar{u}s] > [y].$ 

Возможно, что дифтонгическое сочетание  $[\bar{u}n]$ , монофтонгизировавшись, дало долгий носовой гласный  $[\tilde{u}]$ . Однако носовой характер этого гласного не удерживался, в результате  $[\bar{u}] > [\bar{u}]$ . Конечный согласный [s] утрачивался в связи с тенденцией к открытому слогу. Долгий гласный  $[\bar{u}]$  в конце слова давал у славян гласный [y]:

вин. пад. мн. ч. основ на -\* $\dot{u}$ : о.-слав. syny < \*sūnuns > sūnūns > [sūnūs] > sūnūs > syny — ст.-слав. ыны. Ср. лит. sūnus < sū nuns.

Сочетания [-ons (-onts)] и [-jons (-jonts)] имеют различную судьбу. Сочетание [-onts], как указывалось выше, совпало с сочетанием [-ons]. Гласный [о] в конечном слоге в данном сочетании подвергался более усиленной лабиализации. В результате возникло сочетание [-uns], которое в конце слова изменялось у славян так же, как и исконное сочетание [-uns].

Таким образом, [ons]>[uns]>[ūns]>[(ūs)]>[us]>[y]:
вин. пад. мн. ч. основ на -\*ŏ муж. р.: о.-слав. vьlky < \*vilkons > vilkuns > vilkūns > [vilkūs] > vilkūs > vilky — ст.-слав. кажы
[vlky]. Ср. лит. vilkùs < \*vilkons, лат. lupōs < \*lupons, греч. (критск.).

lúkons, гот. wulfans.

Изменение сочетания -onts очень наглядно видно на образовании причастий действительного залога настоящего времени мужского рода в форме им. пад. ед. ч.: [onts]>[ons]>[uns]>[ūns]>[v];

о.-слав. bery < \*bero-nt-s, nesy < \*neso-nt-s (к глагольной основе наст. вр. присоединялся суффикс причастия [-nt-] и окончание им. пад. ед. ч. [-s]) — ст.-слав. веры [bery], негы [nesy].

Для подтверждения того, что при образовании данной формы причастия использовался суффикс [-nt-] и окончание [-s] в им. пад. ед. ч., ср. следующие примеры из индоевропейских языков: лит. nešás < \*nešants, др.-инд. bháron (вин. пад. bhárantam), греч. férōn (вин. пад. féronta), лат. ferens (вин. пад. ferentem), гот. bairands.

Следовательно, сочетания [-ons] и [-onts] в конце слова давали один и тот же результат, а именно гласный [у]. Сочетания [-jons] и [-jonts] в конце слова имели другую судьбу. Аналогично сочетаниям [-ons] и [-onts] сочетание [-jonts] совпало с сочетанием [-jons]. После мягкого согласного [j] гласный [о] > [е]. Возникло сочетание [-jens], в котором [е] удлинялся перед следующим сочетанием [пs].

Следовательно, [jens] > [jēns]. Дифтонгическое сочетание [ēn], монофтонгизируясь, дало носовой гласный [e]. Конечный согласный

[s] вследствие тенденции к открытому слогу утратился.

Таким образом, [jons]>[jens]>[jēns]>[jęs]>[ję]; [jonts]>

>[jons]>[jens]>[jēns]>[jęs]>[ję];

[-jons]: вин. пад. мн. ч. основ на -\*о (для юж. славян): [kon'e < \*konjons > konjens > konjens > konjes > kon'e — ст.-слав. кома.

У западных и восточных славян при образовании данной формы в конце слова возник гласный [è], что дает основание некоторым лингвистам предполагать, что в западнославянских и восточнославянских языках гласный [è] в данной форме некогда был носовым.

[-jonts]: им. пад. ед. ч. причаст. действ. залога наст. вр., муж. и ср. р.: о.-слав. znaję < \*znajo-nt-s > znajens > znajens > znajens >

> znajęs > znaję — ст.-слав. знага [znaję].

Следовательно, в результате изменения сочетаний [-jons] и [-jonts] в конце слова в старославянском языке возникал носовой глас-

ный [<u>ę</u>].

§ 79. В связи с ослаблением конечного слога происходило отвердение согласного в этом слоге. Этот процесс протекал в разных славянских языках в разное время. Особенно наглядно это видно на изменении согласного [t'] в формах 3 л. ед. и мн. ч. настоящего времени.

Отвердение согласного [t'] в этих формах в одних славянских языках происходило раньше, в других — позднее. Наиболее рано (к XI в.) произошло отвердение согласного [t'] в болгарской языковой группе. В связи с этим [-tь]>[-tъ]. Окончание [-tъ] отражено в памятниках старославянской письменности: знакти [znajotъ),

глаголімтя (glagol'otъ), кедетя (vedetъ) и т. д.

Довольно рано отвердевал согласный [t'] в тех славянских языковых группах, которые легли в основу западнославянских языков. Значительно позднее происходило отвердение [t'] в восточнославянских языках. Ослабление конечного слога в данных формах (3 л. ед. и мн. ч. наст. вр.) привело в дальнейшем к утрате согласного [t]. Эта утрата происходила в славянских языках в разное время. В старославянских памятниках формы без [t] крайне редки. В современных болгарских говорах глагольная форма 3 л.

ед. ч. не имеет окончания [t]. В ряде болгарских говоров произо-

шла утрата [t] и в форме 3 л. мн. числа.

В связи с ослаблением конечного слога происходила редукция конечных долгих гласных. В результате долгие гласные, оканчивающие собой слово, довольно рано подверглись в фонетической системе славян сокращению. Например, kosti > kosti, s $\overline{y}$ n $\overline{y}$  > s $\overline{y}$ n $\overline{y}$ , vod $\overline{a}$  > vod $\overline{a}$  > vod $\overline{a}$  > vod $\overline{a}$  > vod $\overline{a}$  = vod $\overline{a}$  .

#### ЧЕРЕДОВАНИЕ ГЛАСНЫХ

§ 80. Чередование гласных представляет собой мену гласных в вариантах одной и той же морфемы. Мена гласных отражается в корне, в суффиксе, в приставке и в окончании. При этом наиболее часто чередование гласных наблюдается в корневой морфеме.

Различают фонетическое и морфологическое чередование гласных. В связи с изменением звуковой системы языка фонетическая обусловленность некоторых чередований может утрачиваться. Так, в течение длительного времени происходило обобщение, выравнивание звукового вида основы по родственным формам. В результате этого процесса произошли значительные изменения в отношении чередования гласных в прежних рядах родственных форм, что привело во многих случаях к замене фонетического чередования чередованием грамматическим: тот или иной вид основы или окончания стал указывать на грамматическую категорию слова.

Поэтому чередования, переставшие быть фонетическими вследствие изменения звуковой системы, могут приобретать в языке морфологический характер, т. е. находиться в зависимости от некоторых случаев словообразования или словоизменения.

Чаще всего морфологическое чередование гласных имеет место в корне.

Все морфологические чередования гласных, характерные для современных славянских языков, представляют собой результат фонетических изменений, происходивших в разное время. Одни из них происходили еще в период индоевропейского языка-основы и, следовательно, отразились в той или иной степени во всех индоевропейских языках, другие имели место только в общеславянском языке и ограничены только славянскими языками, третьи же произошли в отдельных славянских языках после выделения их из общеславянского языка.

Формы индоевропейского чередования гласных были унаследованы общеславянским языком, но подверглись в нем изменениям в силу звуковых изменений, происходивших в общеславянском языке. Кроме того, по образцу унаследованных чередований в общеславянском языке создавались новые чередования. Чередование гласных общеславянского происхождения большей частью представляет результат действия закона открытого слога.

Унаследованные из общеславянского языка формы чередования гласных в старославянском языке в свою очередь подверглись известным изменениям.

Различают качественное и количественное чередование гласных. Качественное чередование гласных представляет собой такой вид чередования гласных, когда происходит мена гласных различного качества, но одинакового количества, например, [ĕ]:[ŏ], [ē]: [ō].

Количественным чередованием гласных является чередование гласных, различных по количеству, но одинаковых по качеству,

например, [ĕ]:[ē], [ŏ]:[ō].

Бывает также смешанное качественно-количественное

чередование гласных, например, [ĕ]:[ō], [ē]:[ŏ].

Причины качественного чередования гласных в индоевропейском языке-основе неясны. Что касается количественного чередования, то оно, по-видимому, находилось в зависимости от положения по отношению к ударению в слове. Объединение качественного и количественного чередования гласных в один ряд дает так называемый ряд чередования гласных звуков.

При чередовании гласных в общеславянском языке различают

следующие ступени (степени):

І. Полная ступень, на которой выступали гласные [e]:[o] (по

происхождению из [ĕ]:[ŏ]).

II. Ступень удлинения, на которой выступали гласные [ě]:[а] (по происхождению из [ē]:[ō]).

III. Ступень редукции, на которой выступали гласные [ь] и [ъ]

(по происхождению [ь] < [ї], а [ъ] < [й]).

IV. Ступень удлинения редукции, на которой выступали гласные  $[\bar{i}]$  и [y] (по происхождению  $[i] < [\bar{i}]$ , а  $[\bar{y}] < [\bar{u}]$ ).

V. Ступень полного исчезновения гласных.

Однако у славян в словах одного корня могли чередоваться гласные, возникающие при монофтонгизации дифтонгов и дифтонгических сочетаний. Например, [oi]>[ě], [ei]>[i], [ou]>[u],

[оп] > [о] и т. д.

Поэтому при определении ступени чередования гласных и для установления исконного корня следует иметь в виду, из какого дифтонга и дифтонгического сочетания возник тот или иной гласный. Если в составе дифтонга или дифтонгического сочетания на положении слогового элемента выступал гласный [е] или [о], то образовавшиеся при монофтонгизации гласные следует относить к полной ступени. У ряда слов наблюдается чередование гласных в корне в позиции перед следующим взрывным или фрикативным согласным.

Рассмотрим несколько примеров.

1. рекж (1 л. ед. ч. наст. вр.): рока: рѣүх (1 л. ед. ч. сигм. арх. аориста): прорицати: рьци (2-3 л. ед. ч. повел. накл.) — [геко]: [гокъ]: [rěchъ]:[proric'ati]:'[rьс'1].

В первой форме корневой гласный выступает на полной ступени, а корнем данного слова является [гек-]. Во втором слове корневой гласный также представлен на полной ступени, а корень выступает в виде [гок-] с гласным [о] перед задненебным согласным. В форме [recha] < [rekson] > [rekcha] > [recha] в корнепредставлен гласный [è], выступающий на ступени удлинения. В форме [proric'ati] корневой гласный представлен на ступени удлинения редукции. И, наконец, в последней форме в корне vпотреблен гласный [ь], выступающий на ступени редукции. В двух последних формах произошло также чередование задненебного согласного [к], на который оканчивался корень, со свистящей аффрикатой [с'] в результате палатализации.

2. негмь (1 л. ед. ч. наст. вр.): неги (2 л. ед. ч. наст. вр.): гжтх (3 л. мн. ч. наст. вр.): сы (им. пад. ед. ч. муж. р. причаст. действ.

залога наст. вр.) — [jesmь]: [jesi]: [sotъ]: [sy].

Если в первых двух формах в корне представлен гласный [е], выступавший на полной ступени, то в двух последних формах представлена ступень полного исчезновения гласного перед [s].

3. плетж (1 л. ед. ч. наст. вр.): плоти: сиплетати — [pleto]: [plotb]:

[sъpletati].

В двух первых формах корневой гласный представлен на полной ступени, а в третьей форме — на ступени удлинения.

4. година: жьдати — [godina]: [ž'ьdati].

Во второй форме корневой гласный представлен на ступени редукции, а задненебный [g] чередуется с шипящим [ž'] по I палатализации.

Аналогичная картина наблюдается и в следующих рядах слов: шьдх (им. пад. ед. ч. муж. р. причаст. действ. зал. прош. вр.): үодити: приуаждати ( "приходить"): оушидь ("беглец")—[š'ьdъ] [chьdъ]): [choditi]: [prichažd'ati] (<[prichadiati]): [u-š'idь] (< [uchidь]); гревж (1 л. ед. ч. наст. вр.): гровж ("могила"): погожбати: грабити — [grebo]: [grobъ]: [pogrebati]: [grabiti]; кедж (1'л. ед. ч. наст. вр.): водити: въск (1 л. ед. ч. сигм. арх. аориста): проваждати ("сопровождать") — [vedo]: [voditi]: [vesъ] (< [vedsъ]): [provažd'ati] (< [provadjati]).

§ 81. Особое внимание следует обратить на чередование гласных в корнях слов, в состав которых входили дифтонги или дифтонгические сочетания. Здесь следует помнить, что если дифтонги с неслоговыми [i], [u] или дифтонгические сочетания с неслоговыми [n], [m] употреблялись перед следующим гласным, то происходило изменение структуры слова, так как слогораздел происходил между составными элементами дифтонгов или дифтонгических сочетаний (слоговая часть отходила к предшествующему слогу, а неслоговая часть — к последующему), при этом гласный, выступавший на положении слогового элемента, чередовался в составе корня так, как чередуется корневой гласный в позиции перед следующим взрывным или фрикативным согласным.

В позиции же перед следующим согласным дифтонги с неслоговыми [i], [u] и дифтонгические сочетания с неслоговым [m], [n] монофтонгизировались,

Это привело к тому, что у славян возникло фонетически обусловленное чередование гласных с теми сочетаниями, которые сохранялись перед следующими гласными звуками.

Рассмотрим ряд слов, имевших в доисторический период один

корень:

(1. 1. начьнж (1 л. ед. ч. наст. вр.): начати: начинати: ис кони: коньць: зачати: зачьнж (1 л. ед. ч. наст. вр.): законх — [па-с'ьп-о] (< [пакьпо]): [па-с'e-ti] (< [паке-ti]: [na-c'in-ati] (< [пакіпаті]): [is-kon-i]: [kon-ьс'ь]: [za-c'e-ti] (< [zaketi]): [za-c'ьп-о] (< [zakьпо]): [zakonъ];

2. пропынж (1 л. ед. ч. наст. вр.): пропыти: опона: пжто: пропинати —

[pro-pьn-o]: [pro-pe-ti]: [o-pon-a]: [po-to]: [pro-pin-ati];

3. 3кын'бти: 3кыкж: 3кыкж — [zvьn-ěti]: [zve-kъ]: [zvon-ъ]: [zvo-kъ];

4. кизьми: кизати — [vъz-ып-o]: [vъz-e-ti].

Как показывают приведенные примеры, в составе корня представлено чередование носовых гласных [e] и [o], возникших при монофтонгизации дифтонгических сочетаний с носовым [n], [m], с теми сочетаниями, которые сохранились перед следующим гласным.

При этом гласный в составе этих сочетаний чередуется так, как чередуется корневой гласный перед следующим взрывным или фрикативным согласным. При монофтонгизации дифтонгические сочетания [ып (ып)] и [еп (ет)] дали один и тот же результат — [е], т. е. в данном случае ступень редукции и полная ступень в чередовании гласных совпали.

(II) 1. бити: бигж (1 л. ед. ч. наст. вр.): бои — [biti]: [bǐjo]: [boi]

(< [bоjь];

2. гнити: гнигж (1 л. ед. ч. наст. вр.): гнон — [gniti]: [gnijo]: [gnoi] (<[gnojь]);

3. почити: почит (1 л. ед. ч. наст. вр.): поког (1 л. ед. ч. наст.

вр.): покамти гл — [poč'iti]: [poč'ijo]: [pokojo]: [pokajati se];

4. ринжти ("толкнуть"): ръмти "толкать": рон — [rinoti]: [rejati];

[roi] (<[rojь]).

В составе корней данных слов в индоевропейском языке-основе употреблялись дифтонги с неслоговым [i]. При этом при монофтонгизации дифтонга [ei] возникал гласиый [i], а при монофтонгизации дифтонга [оi]—[ě]. Если дифтонг [ĕi] употреблялся перед гласным, то он у славян подвергался изменениям, состоявшим в том, что [ĕi] > [ыi] > [ii].

Для примера разберем чередование гласных в словах первого

ряда, а именно вити: виж: вои.

Начнем разбор со слова выж [bijo]. В состав корня в данном слове входит редуцированный гласный [i]. Из изложенного ранее (см. § 22) известно, что редуцированный [j] возник на месте [ь], оказавшегося перед следующим [i] ([j]). Записанное транскрипцией данное слово дает возможность наглядно увидеть, что в составе корня употреблялся дифтонг, подвергшийся в позиции перед следующим гласным изменению, состоявшему в том, что слогораздел

начал проходить между составными элементами дифтонга: bi-jo=

bĭ-io.

Но так как редуцированный [i] возник на месте редуцированного [ь], то, следовательно, в более ранний период в составе данного слова употреблялся дифтонг [ьi], который в свою очередь восходит к индоевропейскому дифтонгу [ĕi], претерпевшему у славян перед следующим гласным соответствующие изменения.

Следовательно, в составе этого слова в индоевропейском языке-основе употреблялся корень [bei-], куда входил дифтонг [ei], слоговая часть которого на славянской почве подверглась изменению и представлена на ступени редукции. Слово виж [bijo] представляет собой форму 1 л. ед. ч. наст. вр. от глагола вити [biti]. Если в форме виж [bijo] употреблялся дифтонг [ei], претерпевший у славян в позиции перед следующим гласным определенные изменения, то в инфинитивной форме вити [biti] дифтонг [ei], находясь в позиции перед следующим согласным, монофтонгизировался и дал гласный [1]. Следовательно, и в данной форме корень слова в индоевропейском языке-основе выступал в виде [bei-].

Что касается последней формы вой [boi] < [bojь], то в данном случае в составе корня в индоевропейском языке-основе употреблялся дифтонг [оі], который у славян в позиции перед следующим гласным подвергся изменению, состоявшему в том, что слогораздел стал проходить между составными элементами дифтонга так, что слоговая часть его отошла к предшествующему, а несло-

говая — к последующему слогу.

Конечный гласный [i] в данной форме восходит к сочетанию [jь] ([iь]). То, что здесь действительно в корне был [j] ([i]), подтверждают формы косвенных падежей. Например, род. пад. ед. ч. [boja] вом, дат. пад. ед. ч. [boju] вою и т. д.

В старославянском языке употребление йотованной буквы после гласной указывало на наличие целого слога, состоявшего из соче-

тания [j] ([i]) с последующим гласным.

Если в косвенных падежах в основе употреблялся [j] ([i]), то, следовательно, такой же должна была быть основа и в им. пад. ед. ч., т. е. в виде [boj-]. А сочетание [j] ([i]) с последующим [ь] (который являлся флексией им. пад. ед. ч. у существительных муж. р. с основой на -\*ŏ) дало у славян гласный [i].

Следовательно, в данной форме в индоевропейском языкеоснове корень был представлен в виде [boi-], в состав которого входил дифтонг [оi], где слоговая часть на славянской почве была

представлена на полной ступени.

vIII./1. плоути: плокж (1 л. ед. ч. наст. вр.): плакити: плать — [plū-ti]: [plov-o]: [plav-iti]: [plъ-tь];

2. 30кж (1 л. ед. ч. наст. вр.): 3ккати: призыкати — [zov-o]: [zъv-ati]: [pri-zyv-ati];

3. джунжти: дыуати: доууж — [dъch-noti]: [dych-ati]: [duch-ъ];

4. робя: рякати: рыти — [rov-ъ]: [rъv-ati]: [ry-ti]; 5. слоути: глоко: глака — [slu-ti]: [slov-o]: [slav-a];

6. оучити: наоука: быкнжти — [uč'-iti] (<[ukiti]): [na-uk-a]: [v-yk-

noti] (<[uyknoti]).

Дифтонги с неслоговым [u] в позиции перед следующим согласным монофтонгизировались. При этом при монофтонгизации на полной ступени выступал гласный [u], на ступени редукции — [ъ], а на ступени удлинения редукции — гласный [y].

В позиции перед следующим гласным неслоговой [ц] изменялся на славянской почве в губно-зубной [v], а слоговая часть дифтонга изменялась так, как изменялся соответствующий гласный в корне

в позиции перед взрывным или фрикативным согласным.

(IV, 1. мьрж (1 л. ед. ч. наст. вр.): морх: гхмрьть: мръти: оумирати [тыт-о]: [тог-ъ]: [sъ-тг-ъ]: [те-ti] (< [merti]): [u-mir-ati];

2. берж (1 л. ед. ч. наст. вр.): сяборя: бърати: бръма: сябирати —

[ber-o]: [sъ-bor-ъ]: [bьг-ati]: [brĕ-me] (< [berme]): [sъ-bir-ati];

3. Koana: Keattu: Aokhattu — [vol'-a]: [vel-e-ti]: [do-vbl-eti];

4. зьръти: позоря: зракя: зарна—[zьг-ěti]: [po-zor-ъ]: [zra-kъ] (<[zor-kъ]): [zar-'a];

5. гор'ыти: сягарати: жаря — [gor-éti]: [sъ-gar-ati]: [ž'ar-ъ] (< gērъ)];

6.  $\lceil \rho_{AAX} : \pi \rho_{BAB} - [grad-b] \ ( gordb] : [ž', d-b] \ ( [gbrdb]);$ 

7. прыти: прахи — [prstъ] (<[pьrstъ]): [prachъ] (<[pогснъ]<

<[\*porsos]).

Как показывают приведенные выше примеры, в состав корня перечисленных рядов слов входили дифтонгические сочетания с плавными. Если в состав корня входят такие сочетания, то при объяснении чередования гласных следует помнить об их судьбе в положении перед следующим гласным и согласным. В позиции перед гласным происходило изменение структуры слога так, что слоговой элемент сочетания отходил к предшествующему слогу, а неслоговой — к последующему. При этом слоговой элемент изменялся так, как изменялся корневой гласный перед взрывным или фрикативным согласным.

Если же данные сочетания находились в позиции перед согласным, то тогда следует помнить о судьбе этих сочетаний в старославянском языке. Так, например, [tort] > [trat], [tert] > [tret], [tolt] > [tlat], [telt] > [tlet], [tsrt] > [trt], [tsrt] > [trt]

[tъlt]>[tlt].

Таким образом, приведенные выше примеры показывают, что чередования гласных в славянских образованиях в основном весьма сложны, а сохранившиеся от них следы зачастую нарушили у славян ощущение связи между словами.





# МОРФОЛОГИЯ

### ВВЕДЕНИЕ

§ 82. Памятники старославянской письменности дают возможность установить систему форм, характерную для славянских языков в IX—XI вв.

Старославянский язык наряду с другими славянскими языками получил свою систему форм из общеславянского языка-основы, который в свою очередь унаследовал эту систему из индоевропейского языка-основы.

Безусловно некоторые формы старославянского языка, как показывает материал сравнительной грамматики, не восходят к индоевропейскому языку-основе, и их возникновение может быть отнесено только к периоду общеславянского языка. Кроме того, в системе форм старославянского языка наблюдаются довольно значительные изменения по сравнению с той системой, которую можно предполагать для индоевропейского языка-основы и которая, следовательно, была унаследована от него общеславянским языком. Часть этих изменений восходит к эпохе общеславянского языка, другая же, отраженная в старославянских памятниках, заключает в себе новые черты, характеризующие болгарский язык X—XV вв.

§ 83. В старославянском языке выделяются следующие основные грамматические разряды слов (части речи): существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, наречие, союз, предлог.

Существительные, прилагательные и числительные объединяются как имена. Они противопоставлены тому разряду слов, который называется глаголом. К именам примыкают местоимения, заменяющие определенные названия общими указаниями лиц и предметов.

Многие из перечисленных выше частей речи сложились в очень давнее время и, безусловно, существовали и в общеславянском и в индоевропейском языке-основе. Однако ряд грамматических разрядов слов, встречающихся в старославянском языке, сложился в более позднюю эпоху и не восходит к индоевропейскому языку-

основе. Например, разряд членных, или местоименных, прилагательных сложился в балто-славянскую эпоху.

§ 84. В старославянском языке различалось именное и местоименное склонение, при этом первое противостояло второму. Имена прилагательные и причастия обладали двумя типами склонения с различным значением: именным и местоименным, причем последнее образовалось путем присоединения к формам именного склонения соответствующих форм указательных местоимений.

Имена в старославянском языке различали три грамматических рода: мужской, женский и средний.

Среди глагольных форм в старославянском языке различались спрягаемые и склоняемые формы.

В старославянском языке различалось три числа: единственное, множественное и двойственное. Двойственное число употреблялось тогда, когда речь шла о двух или парных предметах (например, нога — джк нож , око — очи, оу с — оуши, оу ченик — джк оученика и под.).

Двойственное число также могло употребляться и в том случае, если имя существительное (или субстантивированное прилагательное, или причастие) стояло при числительном, оканчивающемся на "два": 12, 22 и т. д.

Имена в старославянском языке различали 7 падежных форм: именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, местный падежи и звательную форму (т. е. падеж обращения). Особая звательная форма имелась только у существительных мужского м женского рода в единственном числе.

В отличие от современного русского языка местный падеж (в соответствии с которым теперь — предложный) мог употребляться в старославянском языке без предлога.

Однако не во всех числах каждый падеж имел особую форму. Так, в двойственном числе различались всего три формы: одна для именительного-винительного-звательного, другая для родительного-местного, третья для дательного-творительного падежей.

По мнению некоторых лингвистов, такое употребление форм в двойственном числе говорит о том, что категория двойственного числа начинала выходить из употребления. И, действительно, большинство славянских языков утратило в своем дальнейшем развитии двойственное число как грамматическую категорию, а отдельные сохранившиеся в них формы двойственного числа осознаются как формы множественного числа (например, в русском языке — очи, уши и т. д.). Лишь только в словенском и лужицком языках формы двойственного числа сохраняются до сих пор.

# СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

§ 85. Имена существительные в старославянском языке различали категорию рода, числа и падежа.

Одним из наиболее продуктивных способов образования существительных являлось их образование с помощью суффиксов. Таких

ймен, основа которых представляла бы только корень, в славянских языковых группах с давнего времени нет. Формируясь в общеславянском языке-основе, славянские имена представляли собой корень в сочетании с различными суффиксальными элементами. Основы имен существительных, так же как и прилагательных, обязательно должны были оканчиваться суффиксальными тематическими элементами  $-0 < *\check{o}, -b < *\check{u}, -y$  (или перед гласным -bv)  $< \bar{u}, -b < *\check{i}, -a < *\check{a}, -en$  (-men), -es (-os), -et, -er (-ter). При этом существительные мужского рода образовывались с тематическими элементами  $-0 < *\check{o}, -b < *\check{u}, -b < *\check{i}, -a < *\check{a}$  и -en, существительные среднего рода — при помощи тематических элементов  $-0 < *\check{o}, -en$ , -es и -et и существительные женского рода — при помощи тематических элементов  $-a < *\check{a}, -y$  (или перед гласным -bv)  $< *\check{u}, -b < *\check{i}$  и -er (-ter). Перед этими суффиксальными тематическими элементами после корня могли выступать другие суффиксы.

В дальнейшем некоторые суффиксы, войдя в состав корня, стали непродуктивными и утратили свое значение словообразующих элементов. Суффиксальные тематические элементы, указанные выше, в связи со значительными изменениями, пережитыми в славянской фонетической системе, получили с течением времени иное значение

и стали относиться не к основе, а к окончанию.

Указанные выше тематические элементы довольно часто выступали в сочетании с другими суффиксальными элементами.

В зависимости от того, какое значение получали существительные, образованные при помощи того или иного суффикса, их можно разделить в основном на следующие группы  $^1$ .

1. Отглагольные существительные, обозначающие действующее

лицо (nomina agentis), образовывались при помощи суффиксов:

а) -tel'ь: крыстите яв (от крыстити), д влате яв — "работник" (от д влати),

жатель — "жнец" (от жати), мжчитель (от мжчити).

Под влиянием существительных с суффиксом -tel'ь, образованных от глаголов с инфинитивной основой на -i-, создается возможность образования существительных с суффиксом -itel'ь от глаголов, у которых инфинитивная основа не оканчивалась на гласный -i-. Например, побелитель (от покельти), спаситель (от спасти), предадитель (от предадитель).

б) -ьс'ь: жьрьць (от жьрж — 1 л. ед. ч. наст. вр. от "жьръти — приносить жертву"), ловьць — "охотник" (от ловити), творьць (от

творити), пласьць — "танцор" (от пласати).

'Суффикс -ьс'ь был очень продуктивным: при помощи его образовывались не только отглагольные существительные, обозначающие действующее лицо, но также уменьшительные существительные мужского рода, существительные, обозначавшие молодых животных, и существительные, соотносительные с прилагательным (см. об этом ниже).

<sup>1</sup> При описании данного раздела использован материал, излагаемый в пособии А. Лескина "Грамматика древнеболгарского языка", Казань, 1915.

в) Значительно реже имена существительные мужского рода образовывались с помощью суффиксов -ьс'а, -іс'а: манца — "обжора" (от мсти [jasti] < \*jadti), ганца — "палач" (от гашти), оувинца (от увити), кинопинца (от кино пити).

г) -jь < \*jő: стражь ([straž'ь] < \*storg-jŏ-s) (от стр'ягж, стр'яшти — "стеречь"), вождь (от водити), вхпль (от вопити), плачь (от плакати).

д) -tajь: уодатан (от уодити), ратан ([ratai] < ortajь < \*ortajos) —

"пахарь, земледелец" (от орати — "пахать").

2. Отглагольные существительные, обозначающие какое-либо действие, событие или абстрактное понятие, образовывались при

помощи следующих суффиксов:

а) Наиболее распространенным было образование этих существительных посредством суффикса -ые (-ije). При этом они главным образом образовывались от страдательных причастий: глаголаные — "говорение" (от глаголана, глаголати — "говорить"), движеные (от движена, двигнати), прошеные (от прошена, просити), погребеные (от погребена), питые (от пита, пити), житые (от жити), васужденые (от

кисуодити).

б) При образовании отглагольных существительных с суффиксом -\* о происходило чередование корневого гласного [е] или [ь], употребляемого в глаголе, так что в результате у отглагольного существительного в корне выступал гласный [о]: гхборх — "собрание" — твор. пад. ед. ч. гхбор-о-мь (от гхберж, гхбырати), раздорх — "трещина, разрыв" — твор. пад. ед. ч. раздор-о-мь (от раздерж, раздырати), мракх ([mrakъ] — твор. пад. ед. ч. мрак-о-мь (от мрыкнжти), позорх — "зрелище" — твор. пад. ед. ч. позор-о-мь (от позыръти — "посмотреть"), потокх — твор. пад. ед. ч. поток-о-мь (от потешти), зконх — "звук" — твор. пад. ед. ч. зкон-о-мь (от зкычьти — "звучать").

Многие относящиеся сюда существительные мужского рода часто получают конкретное, вещественное значение: гробх — "могила" (от гребж, грети — "рыть"), цквтх (от цкьтж, цкиги), плотх — "забор" (от плетж, плести), робх — "яма" (от рыти), гнои — "навоз" (от гнити), кробх — "крыша" (от крыти).

в) Довольно многочисленным было образование существительных женского рода с суффиксом -ь: ккрабь (от ккрабьти), маь — "пища, еда" (от мкти), тварь — "создание" (от творити), в адь — "знание" (от

къдъти – "знать") и т. д.

г) Также довольно многочисленным было образование существительных женского рода с помощью суффикса -tь: чыть (от чытж, чисти — "почитать"), страсть (от страдати), въсть — "известие, слух" (от въдъти), зависть (от завидъти), класть (от владж, власти), схмрыть

(от мьрж, мовти — "умирать) и т. д.

д) Отглагольные существительные женского рода с основой на -\*I могли образовываться при помощи суффиксов -пь, -sпь, -znь, -elb: брань ([branь] < bornь — "борьба" (от борых см, брати см — "сражаться"), казнь (от казати — "показывать"), дань (от дати), піснь (от піти), жизнь (от жити), болізнь (от боліти), болізнь (от боліти см), примізнь

(от примти — "благоприятствовать, помогать»), гысталь, погысталь (от (по) гывижти), печаль (от пешти см — "заботиться") пекж см, и т. д.

3. Существительные, обозначающие носителя какого-нибудь качества и соотносимые с прилагательными и причастиями, образо-

вывались посредством суффиксов:

а) -1къ, -1с'а: оученика, оученица (от оучена, оучити ), мжченика, мжченица (от мжчени, мжчити), златики, златица — "золотая монета" (от златя), поуштеница (от поуштеня, поустити), пимница (от пимня)

б) -ьп-ікъ и -ьп-іс'а: гръшьника, гръшьница (от гръшьна), правьдь-

ники, праведеница (от праведени), длиженики (от длижени).

в) -ьс'ь (для жен. р. -1с'а): мрыткыць (от мрытки), глыпыць (от глыпи), чрыньць — "монах", чрыница — "монахиня" (от чрыня), гтарьць — "старик", гтарица — "старуха" (от гтаря), пришьльць (от пришьля — "пришедший").

4. Существительные мужского рода, обозначающие занятие и соотносимые с другими существительными, образовывались посред-

ством суффиксов:

а) -аг'ь: вратарь (от врата), мытарь — "сборщик пошлин" (от мыто — "пошлина"), рыбаръ — "рыбак" (от рыба), киноградарь (от киноградх — "виноградник").

б) -ь $j\bar{a}>$ -11: гждин — "судья" (от гждх), к $\pm$ тин — "оратор" (от

кати — "изречение").

в) - $\check{c}$ 'ъ $\check{j}$ а (-ъ $\check{c}$ 'ъ $\check{j}$ а, -ь $\check{c}$ 'ъ $\check{j}$ а)>- $\check{c}$ '11: канигачии — "писец" (от канига), крамачии — "кормчий, рулевой" (от крама — "корма, руль").

5. Существительные, обозначающие принадлежность к какойлибо стране, месту жительства, к какому-либо классу людей, народу, образовывались при помощи суффиксов:

а) -іпъ, -ёп-іпъ, -јап-іпъ: поганинх — "язычник" (от поганх), гловъниня, землиния — "соотечественник" (от земли — "страна"), галилымнинх (от галильы), римлынинх (от Римх), гражданинх (от градх), крыстим-

нини, коини — "солдат", назарганини и т. д.

Суффикс -іпъ у этих существительных употреблялся только при образовании единственного и двойственного числа, а во множественном числе он опускался: глов вне, галильные, римлине, граждане, погани, вои и т. д.

6. Отглагольные существительные среднего рода, обозначающие

орудие, образовывались посредством суффиксов:

a) -dl-: рало ([ralo] < ordlo) — "плуг" (от орати — "пахать", ср. чеш. rádlo); шило ([š'ilo] < š'idlo) (от шити), ср. чеш. šídlo; зръцало – "зеркало " (от зрыцати — "смотреть), ср. чеш. zrcadlo.

б) -lo и -slo: гребло — "весло" (от грети — "грести"), чигло (от чьтж, чисти — "Считать"), кадило (от кадити), весело (от вести), масло

(от мазати).

С другой стороны, с суффиксом -lo образовывались отвлеченные существительные: д кло (от д кати), начало (от начати).

в) -to: пжто — "окова" (от пынж пати — "натягивать"), брата (от кр ти — "запирать").

7. Существительные, обозначающие место нахождения какоголибо предмета или указывающие на место действия, образовывались посредством суффиксов:

a) -ište < \*-1skjo: гждище — "судилище" (от гждх), гхихмище — "место собраний" (от гхихмх — "собрание"), позориште — "театр"

(от позор**х** — "зрелище").

Если существительные с этим суффиксом образовывались от глаголов, то в основе всегда употреблялось производное -l- от соответствующего глагола: гфдалиште — "стул" (от гфдати), хранимиште (от хранити), жилиште (от жити), влагалиште (от влагати — "вкладывать").

б) -ьп-іс'а: тьмьница (от тьмьня, тьма), житьница (от житьня, жито —

"хлеб"), ризьница (от ризьих, риза — "платье").

8. Уменьшительные существительные образовывались посредством суффиксов:

а) -ьс'ь для муж. р., -ьс'е для сред. р., -ьс'а, -іс'а для жен. р.: градьць (от градх), агньць (наряду с агна — "ягненок"), тельць (наряду с тела — "теленок"), облачьць (от облакх), чадьце (от чадо), дештица (от дека — "доска"), деьрьца (от декрь), ладиица (от ладии).

б) -et: козыла — род. пад. козылате (от козыла), жр $\pm$ ва — род. пад. жр $\pm$ вате (наряду с жр $\pm$ выць), агна — род. пад. агнат $\epsilon$  — "ягненок" (наряду с агныць), т $\epsilon$ ла — род. пад. т $\epsilon$ лат $\epsilon$  (наряду с т $\epsilon$ льць), отроча — род. пад. отрочат $\epsilon$  — "ребенок" (от отрок $\epsilon$ ) и т. д.

Приведенные примеры показывают, что с помощью суффикса - еt образовывались существительные, обозначавшие молодых живых существ (молодых животных или детенышей животных).

- 9. Существительные женского рода, производные от соответ ствующих существительных мужского рода, образовывались посредством следующих суффиксов:
- a) -a: рабх раба, змии ([zmii] < zmijь) "дракон" змии "змея", дроугх дроуга.
- б) -jā: тыть тышта ([tьsta] < tьstjā], господь "господин" госпожда [(gospozd'a] < gospodjā).
- в) -yn'ā > -yn'i: рабх рабыйи, кхимзь кхимгыйи, богх богыйи, гамарыных "самарянин" гамарыныйи "самарянка".
- r) -ic'a: цътарь цътарица, замбодън "развратник" амбодънца, пророкъ пророчица.
- 10. Значительное количество существительных при помощи суффиксов было образовано от прилагательных и указывало на качество предмета, на его состояние, сущность и т. д.
- а) Так, с помощью суффиксов -ostь, -ota образовывались существительные женского рода: гв тьлогть, гв тьлота (от гв тьлох), гтарогть (от гтарх), чистогть, чистота (от чистх), благогть (благх), тагость, тажегть (от тажькх), топлота (от топлх), кр тость (от кр тохх), ништета (от иншть) и т. д.

Существительные женского рода, соотносимые с прилагательными и указывающие на качество предмета, его состояние, сущ-

ность и т. д., могли образовываться и при помощи следующих

суффиксов:

-у ( $\langle \bar{u} \rangle$ , -уп' $\bar{a}$  ( $\rangle$  уп'i): любы — "любовь" (от любх — "милый"), цѣлы — "целость" (от цѣлх), благыни — "доброта" (от благх — "добрый"), грхдыни — "гордость" (от грхдх), гватыни — "святость, освещение" (от гватх);

-ja: чашта — "чаща" (от частя), соуша (от соухя), таяшта — "тол-

щина, тучность" (от такстк);

-ова: зилова (от зили);

-ina: гажбина (от гажбокх), истина (от истх — "действительный"), съдина (от съдх), тишина (от тихх).

б) Существительные среднего рода образовывались посредством

суффиксов:

ьje (-ije): гядравые (от гядравя — "Здоровый"), вегелые (от вегеля), величые (от великя), милогрядие (от милогрядя);

-bstvo: borathetho (ot borath), manomeetho (ot manora).

В ряде случаев существительные среднего рода с суффиксом -ьstvo могли образовываться от других существительных, обозначая при этом свойства, вытекающие из понятия основного слова: цѣгао̂ьство (от цѣгао̂ь), чловѣчыство (от чловѣкх), дѣвыство (от дѣва), мжжыство (от мжжы), отъчыство (от отъць), божыство (от вогх) и т. д.

11. Собирательные существительные образовывались главным образом посредством суффикса -ьје (-ije): троупие (от троупх), кракие (от крака), каменые (от камы), кореные (от корены), рождиве (от

pózra).

§ 86. В старославянском языке встречаются слова, основа которых состояла из двух корней:

а) слова, образованные повторением одного и того же корня: гла-гол-ж [gla-gol-ъ] < \*gol-gol ~;

б) слова, заключающие разные корни: гоу-мын-о [gu-mып-о].

Корень [gou], представленный в первой части этого слова, тот же, что и в слове [gov-edo] гокадо — "рогатый скот". Только в слове [gumьпо] дифтонг [ou], оказавшись перед следующим согласным, монофтонгизировался, а в слове [govedo] неслоговой [u] в позиции перед следующим гласным перешел у славян в [v]. Во второй части слова [gumьпо] представлен корень [mьп] глагольного происхождения. Ср.: [mьпо] мымж, [mьпеš'1] мынеши, инфинитив [meti] мати — "мять". Само же слово [gumьпо] гоумымо получило значение места, где рогатый скот мнет (топчет) колосья.

В старославянских текстах встречается много сложных слов, в которых два разных корня объединялись обычно с помощью специального элемента. Большинство из них являлось дословной передачей греческих сложных слов. Если первая часть в таких сложных словах представляла собой имя, то она соединялась с последующим словом обычно через гласный [о] или [е].

Первая часть сложных слов могла быть выражена: существительным: кодо-нога, кино-града, крако-масение — "кровожадность", драко-

дѣлы — "плотник", коне-члокѣкх, ржко-писанию, законо-давьца, вино-пинца, врато-любьць; прилагательным: зкло-дѣи, любо-дѣи — "развратник", лхже-пророкх, скоро-письць, влаго-дѣть; числительным: трь-зжбх — "трезубец" и т. д.

Вторая часть сложений, как показывают приведенные примеры, в качестве самостоятельного слова могла быть существительным.

На положении первого члена сложения могли выступать предлоги и частицы, представлявшие дополнительное определение к существительному, выступающему во второй части сложения. Например, гх-борх, пра-д-д-д, ис-мошть, не-пракьда, не-колы. Сложное слово могло служить обозначением какой-либо вещи или существа, которому в качестве характерного признака свойственно то отношение, какое выражалось в сложении предлога и существительного: гж-погтатх — "противник" (дословно — участник места стояния, т. к. постать — "место стояния"), гж-г-д — "сидящий вместе" или "имеющий общее место сидения".

Указанные выше способы словообразования имен существительных в старославянском языке очень давнего происхождения. Однако не все способы словообразования, свойственные индоевропейскому языку-основе, перешли в старославянский язык в качестве активных средств словообразования. Так, например, в старославянском языке не сохранилось в качестве живого средства образование слов с помощью инфиксов, которые в индоевропейском языке-основе являлись активными элементами словообразования.

Большую роль при словообразовании в старославянском языке играло чередование гласных.

#### ТИПЫ ИМЕННОГО СКЛОНЕНИЯ

- **§ 87.** В общеславянском языке имена распределялись по следующим типам склонения:
  - І. Склонение имен с основой на -\*о.
  - II. Склонение имен с основой на -\*ā.
  - III. Склонение имен с основой на -\* ĭ.
  - IV. Склонение имен с основой на -\*й.
  - V. Склонение имен с основой на согласный (-en, -es, et-, -(t)er).
  - VI. Склонение имен с основой на -ū.

Однако в связи со значительными изменениями, пережитыми в фонетической системе славянских языковых групп, суффиксальные тематические гласные с течением времени получили иное значение. Они стали относиться не к основе, а к окончанию и, следовательно, стали флексией.

В старославянском языке бывший тематический гласный в любом типе склонения можно всегда обнаружить в форме дательного падежа множественного числа и в форме дательного-творительного двойственного числа.

Например: равх: дат. мн. равомх, дат.-тв. дв. равома странама костьмх костьмх костьма

(где [ь] < [\*ĭ]) и т. д.

Кроме того, в каждом типе склонения имеется ряд падежных форм, где также можно выделить бывший тематический гласный.

# Склонение существительных с основой на -\*о

§ 88. Данный тип склонения существительных является одним из наиболее продуктивных типов в старославянском языке. По этому типу изменялись существительные мужского и среднего рода.

В старославянском языке существительные мужского рода, изменявшиеся по данному типу склонения, оканчивались в им. пад. ед. ч. на  $[-\mathbf{i}]$  - $\mathbf{z}$ ,  $[-\mathbf{b}]$  - $\mathbf{b}$  или  $[-\mathbf{i}]$  <  $[\mathbf{j}\mathbf{b}]$  - $\mathbf{u}$ , а существительные сред-

него рода — на [-о] - о или [-е] - €.

Окончания [-ь], [-і] и [-е] имели в им. пад. ед. ч. те существительные, у которых перед этими гласными употреблялся мягкий согласный звук <sup>1</sup>. Следовательно, этот тип склонения существительных различал твердый и мягкий вариант склонения. В род. пад. ед. ч. существительные данного типа оканчивались на [-а] -а.

Единств	нное	число
---------	------	-------

Им.	раби	койь	краи	tevo	пол̂ю
Род.	раба	кон'на	крана	rena	Полта
Дат.	рабоу	KONIO	краю	revor	полю
Вин.	PABZ	кон'ь	кран	tevo,	полю
Твор.	рабомь	кон'њлњ	кранемь	LEVOWP	полемь
Местн.	. рабъ	кон'и	кран	164#	поли
Зват.	ране	кон'ю	краю	revo	поліє

#### Множественное число

Имзват.	раби	кон'и	краи	eena .	Полга
Род.	раби	кон'ь	кран	16 VZ	поя̀ь
Дат.	рабоми	кон'нем <b>х</b>	кранеми	te vovix	полелья
Вин.	равы	кон'ға	крага	LEVA	*********
Твор.	равы	кон'и	краи	с€ип	поли
Местн.	рабъх	кон'ихх	крануь	селдхх	полиха

¹ Мягкость была получена благодаря смягчению согласного основы следовавшим за ним [j]: плачь [plač'ь] < plakjos, койь [konь] < \*konjos, или явилась результатом палатализации задненебных согласных [g] и [k]: кына sь [kъnę́dz'ь] < kъnę́gъ < \*kuningos, отынь [otьс'ь] < otькъ < \*otikos,

## Двойственное число

Имвинзват.	рава	конта	крана	tev#	поли
Родместн.	PAROY	коню	краю	LEVOA	Полю
Даттвор.	равома	конема	кранема	LE VOWA	полема

Как показывают приведенные образцы склонения, существительные среднего рода изменялись так же, как и существительные мужского рода, за исключением следующего: 1) форма именительного, винительного и звательного падежей единственного числа у существительных среднего рода всегда оканчивалась на [-о] или [-е]: село, поле; 2) форма именительного, винительного и звательного падежей множественного числа у существительных среднего рода всегда оканчивалась на [-а]: село, поль; 3) в форме именительного-винительного-звательного двойственного числа существительные среднего рода получали окончание [-è] в твердом варианте склонения и окончание [-i] в мягком варианте склонения: сель, поли.

Окончанию [-ĕ] после твердых основ соответствует окончание [-1] после мягких основ: местн. пад. ед. ч.: рабѣ — кони, селѣ — поли, местн. пад. мн. ч.: рабѣх — конихх, селѣхх — полихх; им.-вин.-зват.

дв. ч. у существительных среднего рода: гел — поли.

Окончанию [-у] у существительных с твердой основой в твор. пад. мн. ч. соответствует окончание [i] у существительных с мягкой основой: рабы — койи, селы — пойи.

Окончанию [-у] у существительных муж. р. с твердой основой в форме вин. пад. мн. ч. соответствует окончание [-е] у суще-

ствительных муж. р. с мягкой основой: рабы — конка.

Гласному [о] в окончании существительных с твердой основой соответствует гласный [е] у существительных с мягкой основой: им. пад. ед. ч. существительных ср. р.: село — поле, твор. пад. ед. ч. рабомь — конель, селомь — полемь, дат. пад. мн. ч. рабомх — конель, селомь — полемь, дат. твор. дв. ч. рабома — конема, селома — полема.

Форма винительного падежа ед. ч. у существительных мужского рода, обозначавших одушевленные предметы, совпадала с формой именительного падежа ед. ч. Это объяснялось тем, что в старославянском языке не была еще развита категория одушевленности. Однако в старославянских памятниках уже начинает встречаться употребление формы родительного падежа в значении винительного у этих существительных.

Если основа существительных оканчивалась на задненебный согласный [k], [g] [ch] (к, г,  $\chi$ ), то в позиции перед [ě] и [i] ([ě] и [i] < оі) задненебный согласный чередовался со свистящим, а

именно [k]:[c'] (к:ц), [g]:[dz'] (г:s), [ch]:[s] ( $\chi$ :t).

Например, от существительных члов вка, крага, гр вха, в вко местн. пад. ед. ч. члов вцв, краз в, гр вств, к в ц в; местн. пад. мн. ч. члов в ц в ха, краз в ха, гр в в краз в ха, гр в в краз в ха, к в ц в ха; им. пад. мн. ч. члов в ци, краз и, гр в в и. дв. ч. в в ц в.

В позиции перед гласным [e] в зват. форме ед. ч. задненебный согласный у существительных мужского рода чередовался с шипящим, а именно [k]:[č'] (к:ч), [g]:[ž'] (г:ж), [ch]:[š'] ( $\chi$ :ш). Напри-

мер: члок вче, краже, грвше.

Имена существительные мужского рода, оканчивающиеся в им. пад. ед. ч. на [-c'ь] -ць, например отьць, и на [- $d\hat{z}$ 'ь] -sь, например кхильь, имели зват. форму ед. ч. по образцу существительных с твердой основой. При этом вместо свистящих [c'] ц и [ $d\hat{z}$ '] в здесь выступали шипящие [ $\tilde{z}$ '] ч и [ $\tilde{z}$ '] ж: отьче, кхилже.

В остальных падежных формах эти существительные изменя-

лись по мягкому варианту данного склонения.

Существительные мужского рода с суффиксами [-tel'ь] (-те̂ь), [-ar'ь] (ар̂ь), [-in'ь] (-ин'х), например д'клате̂вь, мытар̂ь, гражданинх, могли во множественном числе получать формы, характерные для склонения с основой на согласный. При этом у существительных с суффиксом [-in] последний во мн. ч. утрачивался, напр. им. п. граждане.

# Склонение существительных с основой на -\*а

§ 89. По данному типу склонения изменялись существительные женского рода и некоторые существительные мужского рода. В именительном падеже ед. ч. они оканчивались на гласный [-а] -а. В этом типе склонения различались твердый и мягкий варианты.

Например: страна, сестра, землы, дъвица, овьца, строуы, слоуга,

юноша, кладыка и т. д.

В род. пад. ед. ч. существительные твердого варианта склонения получали флексию (-y) -ы, а существительные мягкого варианта — (-e) -м.

### Единственное число

Им.	страна	глоуга	дѣвица	Земия	строум
Род.	гтраны	глойся	дѣвицљ	36WVIX	<b>строуга</b>
Дат.	странъ	rnoyst	дъвици	Земли	строун
Вин.	гтранж	LVOALX	дъвиціж	Земиж	строуіж
Твор.	страногж	глоугогж	<b>У.</b> ₽RиПЕ1Ж	Земиеіж	строуных
Местн.	странъ	cvoas.k	дъкици	ЗЄмли	строуи
Зват.	страно	LYONLO	<b>У</b> -денне	Земие	строуне

#### Множественное число

Имзват	страны	глоугы	дѣвица	Земия	<b>строу</b> га
Род.	страни	LYONLZ	дъвиць	Земл'ь	строуи
Дат.	<b>странам</b> и	LVOALAWE	дъвицамя	Землимя	строунами
Вин.	страны	глойгы	дъвица	Земия	<b>гтроуга</b>
Твор.	странами	глоугами	дЪвицами	ЗЕминми	строумми
Местн.	страна ХХ	enoyraxz	дъвицахи	Земинхя	строунахи

## Двойственное число

Им.-вин.-зват. странъ raoyst дѣвици 36MAH гтроун Род.-местн. страноу ιλογγογ дъкицю 36MM строую дѣвицама Дат.-твор. гтранама глоугама землима строугама

Гласному [-у] -ы в окончании существительных твердого варианта склонения соответствует гласный [-е] -ы в мягком варианте: род. пад. ед. ч. и им.-вин.-зват. мн. ч. гтраны — зелым.

Гласному [-ĕ] - t в окончании твердого варианта склонения соответствует гласный [-i] -и в мягком варианте: дат. и местн. пад.

ед. ч. и им.-вин.-зват. дв. ч. гтран — земли.

Гласному [о] в твердом варианте склонения соответствует [е] в мягком варианте: твор. пад. ед. ч. гтраном — землюм, зват. форма

ед. ч. гтрано — земле.

Если корень существительных оканчивался на задненебный согласный [k], [g] или [ch], то он в формах дат. и местн. пад. ед. ч. и в им.-вин. зват. дв. ч. в позиции перед [-ě] (< аі) чередовался со свистящим, а именно [g]:[d $\overline{z}$ ] (r: $\mathfrak{s}$ ), [k]:[c] ( $\kappa$ : $\mathfrak{q}$ ), [ch]:[s'] ( $\chi$ : $\mathfrak{r}$ ): нога — нов $\mathfrak{t}$ , ржка — рж $\mathfrak{t}$ , пазоуха — пазоух $\mathfrak{t}$ .

По мягкому варианту данного типа склонения изменялись существительные женского и мужского родов, оканчивающиеся в им. п. ед. числа на [-ii] -ии: ладии, млянии (жен. р.), гждии, гокачии, крамьчии,

кингичии (муж. р.).

Сочетание [-iā] (-jā)] на ступени редукции в славянской фонетике отразилось в виде [-i] (таково происхождение конечного гласного в окончании перечисленных выше существительных). Такого же происхождения был [i] после мягкого согласного [n'] в суффиксе [-y'ñi] -ы̂и: поусты̂и, вогы̂и, кхиагы̂и, рабы̂и и т. д. Существительные женского рода, оканчивающиеся на [yn'i] -ы̂и, также изменялись по мягкому варианту склонения существительных с основой на -\*ā.

	Ед.	ч.	Мн.	ч.
Им.	гждии	бавлун	<b>СЖДИ</b> М	рабынга
Род.	ር Ж Д ИГЖ	баернія	сждии	рабыйь
Дат.	гждии	рабыйи	СЖДИММХ	рабынами
Вин.	сждигж	рабыніж	<b>የ</b> አችበ <b>ነ</b>	рабынга
Твор.	сж үнегж	равынегж	сждимми	рабынгами
Местн.	гждии	рабыйи	сждимхх	рабынахх
Зват.	сждие	равыне	t & Yhiy	рабынга

#### Дв. ч

Им.-вин.-зват. гждии рабый'н Род.-местн. гждию рабыню Дат.-твор. гждигма рабынгам

# Склонение существительных с основой на -\*й

§ 90. Этот тип склонения был малопродуктивным в старославянском языке. К нему относилось незначительное количество существительных мужского рода, оканчивающихся в им. пад. ед. ч. на [-ъ] -ъ, а в род. пад. ед. ч. на [-u] -оу: гынх, домх, колх, полх, крьхх, медх.

"Предполагают, что к данному типу склонения относились также существительные рада, чина, гана, оуда, гада, дара и др., от которых в памятниках старославянского языка сохранились лишь отдельные падежные формы, характерные для склонения существительных

с основой на -\* й.

	Ед.	ч.		Mı	н. ч.	Дв. ч.
Им. Род. Дат. Вин. Твор. Местн. Зват.		(гыюмь)	Имзват Род. Дат. Вин. Твор. Местн.	гынокх	(грнохх) (грномх)	Имвинзват гыны Родместн гынокоу Даттвор. гынхма

В значении вин. пад. ед. ч. от существительного кымх в некоторых старославянских памятниках встречается форма, совпадающая с формой род. пад. ед. ч. от существительных с основой на -\*ŏ: кыма — Зогр. ев., Мф X, 37; XVI, 13; XVI, 28; XXI, 38; XXIII, 15 и др.

Этот тип склонения очень рано начал вытесняться склонением с основой на -\*ŏ, о чем свидетельствует тот факт, что в твор. пад. ед. ч., дат. и местн. пад. мн. ч. исконные формы склонения с основой на -\*ŭ не сохранятись в старославянских памятниках, а вместо них употреблялись формы, характерные для склонения существительных с основой на -\*ŏ

# Склонение существительных с основой на -\* ї

§ 91. К данному склонению в старославянском языке относились существительные мужского и женского рода, оканчивающиеся

в им. пад. ед. ч. на [-ь] -ь, а в род. пад. ед. ч. — на [-і]-и.

В противоположность мягкому варианту склонения с основой на -\*о у существительных мужского рода с основой на -\*і согласный основы был твердым, получившим лишь позиционную полумягкость перед тематическим гласным [ь] < [\*i]. Например, огнь [ognь] < \*ognis — койь [kon'ь] < \*konjös.

Что касается существительных женского рода, то они могли иметь в основе перед тематическим гласным и мягкий и твердый

согласный с позиционной полумягкостью. Например ношть [nostiventient] \*noktis и кость [kostb] \*kostis.

	Ед. ч.		Мн. ч	•
Им.	гость	кость	<b>гостые</b>	кости
Род.	Гости	кости	Гостьи	костьи
Дат.	Гости	кости	LOLLPWZ	костьми
Вин.	Гость	когть	Гости	кости
Твор.	Гостьмь	костыж	ГОСТЬМИ	костьми
Местн.	ГОСТИ	кости	гость ХХ	кость ХХ
Зват.	гости	кости	Гостые	кости

Дв. ч.

Им.-вин.-зват. гости кости
Род.-местн. гостью костью
Дат.-твор. гостьма костьма

В следующих формах в памятниках старославянского языка наряду с написанием буквы в можно встретить написание буквы и (в данном случае буквами в/и обозначался редуцированный гласный [i]:

твор. ед. костых костик

им.-зват. мн. гостые гостие

род. мн. костьи - костии, гостьи — гостии

род.-местн. дв. костью костию, гостью — гостию

По данному типу склонения образовывали формы двойственного числа существительные оууо и око:

Им.-вин.-зват. оуши очи Род.-мест. оушию очию Дат.-твор. оушима очима

Употребление гласного [i] вместо [ь] в форме дат.-твор. дв. ч. объясняется воздействием со стороны форм им.-вин.-зват. дв. ч.

# Склонение существительных с основой на согласный

- § 92. К данному типу склонения относились существительные всех трех родов. При этом основа существительных, изменявшихся по этому склонению, оканчивалась на суффиксы: -en (-men),-es, -et или -er (-ter).
- 1). Существительные мужского рода получали при склонении суффикс (-еп) например, камы: камен-, пламы: пламен-.

По данному типу склонения изменялись также существительные мужского рода типа: кремень, ремень, качьмень, корень, дынь и др.

2. Существительные женского рода получали суффикс reryter). Таких существительных было два: мати: матер-, джшти: джштер-.

3. Существительные среднего рода могли получать суффикс

а) има: имен-, връма: връмен-, съма: съмен- и т. д.;

б) глоко: глокег-, оу уо: оушег-, око: очег-, нево: невег- и т. д.;

в) телм: телмт-, отрочм: отрочмт-, козьлм: козьлмт- и т. д.

## Единственное число

Им.	камы	има	CAOKO	телж	мати	ДЬНЬ
Род.	камене	нмене	tvorete	<b>ТЕЛАТЕ</b>	матере	<b>ЧРИЕ</b>
Дат.	камени	имени	LVORECH	телати	матери	ДЬНИ
Вин.	камень	има	EVORO	теля	матерь	ДЬНЬ
Твор.	каменьмь	ичен <b>рчи</b> р	LVORELPWP	телатьмь	матерых (-иіж)	дьньмь
Местн.	камене	нмене	tvorete	Этмиэт	(матери)	<b>УРИ</b> Е

#### Множественное число

Им.	камене	имена	LVORELY	телата	матери		<b>УРИ</b> Е
Род.	камени	и <b>ж</b> ен <b>х</b>	tvoretx	телата	матерх		<b>ፈ</b> ьнΖ
Дат.	каменрих	именрих	<b>LYORELPWZ</b>	телатьми	*матерьмя	(-bewa)	ДЬНЬМЬ
Вин.	камени	нмена	LVORELO	телата	матери	•	ДЬНИ
Твор.	каменрии	<b>н</b> wе <b>н</b> PI	LVORELPI	т6ичлы	матерьми		<b>ДЬНЬ</b> МИ
Местн.	каменьхх	именРХ3	tvoretpåx	телатьхх	*матерьх <b>х</b>	(- <b>δ</b> ε <b>Χx</b> )	дьньхх

### Двойственное число

Им.-вин. камени имен'в гловег'в телат'в (матери) дьни Род.-местн. каменоу \*именоу гловегоу телатоу (матероу) дьноу Дат.-твор. каменьма именьма гловегьма телатьма (матерьма) (дыньма)

1. У существительных мужского рода окончание [-y] -ы в им. пад. ед. ч. встречается только у двух существительных: камы и пламы и при этом только в Супрасльской рукописи (пламы —  $159_{17}$ , камы —  $243_{6-7}$ ,  $276_1$ ,  $300_4$ ,  $301_5$ ,  $444_{14}$ ,  $_{23}$ ,  $_{30}$ ,  $445_{19}$  и др.). В остальных памятниках в значении им. пад. ед. ч. выступает у этих существительных форма вин. пад. ед. ч. камєнь, пламєнь.

Форма им. пад. мн. ч. обычно заменяется собирательными

существительными: камение, корение, степение.

2. По образцу существительных мужского рода с основой на согласный могли образовать во множественном числе падежные формы существительные мужского рода, оканчивающиеся на -инх, -ар̂ь, -телъ:

Им. граждане далателе мытаре, -ри Род. граждани далатели, -тей'ь мытарь

Дат.	гражданеми	дѣлателемя, -тельмя	мытаремя, -рьмя
Вин.	гражданы	дКлателя	мытара
Твор.	гражданы	дклателы, -ли	мытари, -ры
Местн.	гражданехв	д:клателихх, -лехх	мытаβ̂'иχπ

3. Существительные среднего рода с суффиксом [-et] - мт всегда

обозначали молодых живых существ.

4. От существительных мати и дашати формы двойственного числа в старославянских памятниках не засвидетельствованы. В значении вин. пад. ед. ч. наряду с формой матерь встречается форма род. пад. матере: лювы оца ли мтре (матере), Сав. кн., Мф. X, 37; Супр.  $253_{10}$ .

# Склонение существительных с основой на -\* и

§ 93. К этому склонению в старославянском языке относились существительные женского рода, оканчивающиеся в именительном падеже единственного числа на гласный [-у] -ы: гвекры (гвекрав-), любы (лював-), црыкы (црыкав-), боукы (боукав-), локы (локав-), неплоды (неплодав-) и др.

Бывший тематический гласный -\*ū выступал у славян в позиции перед следующим гласным в виде [-ъv] -хк. Благодаря этому основа существительных данного типа склонения стала оканчиваться на согласный звук, что привело к усвоению ими падежных флексий основ на согласный.

	Ед. ч.	Мн. ч.	Дв.	ч.
Им.	<b>с</b> век6Р	свекьяви	Имвинзват.	(скекбаен)
Род.	<b>свекряве</b>	trekbara		,
Дат.	свекьяви	reekbarawa	Родместн.	reckbaroa
Вин.	<b>г</b> кек6хкР	<b>г</b> кек6 <b>х</b> ки		•
Твор.	<b>ск€к6</b> хкгіЖ	<b>г</b> век <b>ь</b> явами	Даттвор.	(свекьявама)
Местн.	reekbare	свекохвахх		,

При изучении склонения существительных с основой на \*-ū следует помнить следующее:

- 1. В твор. пад. ед. ч. наряду с формой скекракых можно встретить написание скекракых, где чередующимися буквами ь/и обозначался редуцированный гласный [i].
  - 2. В дв. ч. в памятниках встречается только форма род.-местн. пад.
- 3. Своеобразием данного склонения являлось то, что формы дат., твор. и местн. пад. мн. ч. были образованы под влиянием склонения имен с основой на -\*ā.
- 4. В значении вин. пад. ед. ч. в ряде случаев употребляется форма род. пад.:  $\iota$ кекр $\mathbf{z}$ ке $\mathbf{c}$  Зогр. ев., Мф. X, 35; Лук. XII, 53;  $\iota$ кр $\mathbf{z}$ ке $\mathbf{c}$  сб. Кл. I, 121; Зогр. ев., Мр. XV, 29; Супр.  $227_{27}$   $_{28}$ ,  $228_3$  и др.,  $\iota$ ков $\mathbf{z}$ ке $\mathbf{c}$  Сав. кн., Ио. XIII, 35;  $\iota$ ков $\iota$ ке $\mathbf{c}$  Супр.  $207_3$  и др.

5. К этому склонению принадлежало некогда и слово кракь, от которого в памятниках встречаются формы ед. ч. по образцу склонения с основой на \*-ū, а во мн. ч. — по типу склонения с основой на \*-ĭ. Исключение составляет только форма род. пад. мн. ч. крака (вм. кракии), которая образована по типу склонения с основой на \*-ū.

## ПРОЦЕССЫ ИЗМЕНЕНИЯ ИМЕННОГО СКЛОНЕНИЯ

§ 94. Исследование памятников старославянского языка показывает, что именное склонение развивалось и изменялось. Основное направление этих изменений состояло в том, что утрачивалось старое деление на типы склонения по характеру тематического гласного (тематического суффикса) основы.

Этот тематический гласный исторически в ряде падежных форм подвергся сильным изменениям, и его во многих случаях уже невозможно обнаружить в старославянском языке. С другой стороны, все ярче проступает тенденция к объединению существительных одного грамматического рода в один тип склонения. Эту тенденцию усиливало еще совпадение звукового вида многих существительных, имевших один грамматический род.

Каким же изменениям подверглись приведенные выше типы

склонения в старославянском языке?

І. В памятниках старославянской письменности намечается взаимодействие существительных с основой на \*-ŏ и с основой на \*-ŭ, т. е. существительных типа рабх — гынх. Сходство грамматического рода и общность флексии им. п. ед. ч. привели к взаимодействию между ними, вследствие чего существительные с основой на \*-й могли употребляться с флексиями существительных с основой на \*-ŏ, и наоборот. Особенно это характерно для существительных с основой на \*-ŭ, в склонении которых наблюдается сильное колебание между свойственными ему окончаниями и окончаниями склонения существительных с основой на \*-ŏ.

Так, наряду с формой род. пад. ед. ч. гыноу значительно чаще употребляется форма гыно; наряду с формой дат. пад. ед. ч. гыноки чаще встречается форма гыноу; в местн. пад. ед. ч. наряду с формой гыноу употребляется форма гыно; вместо зват. формы гыноу чаще встречается форма гыне; в форме им.-вин.-зват. дв. ч. наряду с формором.

мой сынокоу употребляется форма сыноу и т. д.

Приведенные примеры показывают, что в качестве особого типа склонения склонение с основой на \*-й было в ст.-слав. языке

уже на пути к исчезновению.

Что касается существительных с основой на \*-ŏ, то они также подвергались воздействию склонения с основой на \*-ŭ. Распространение окончаний склонения с основой на \*-ŭ в склонении с основой на \*-ŏ было неодинаковым: оно очень ограниченно проявлялось в единственном числе и более значительно — в именительном и особенно в родительном падеже множественного числа.

Например, им. пад. мн. ч. доухобе — Супр.  $237_8$ , попове — Син. тр.  $49^a/_{11}$ , гждобе — Супр.  $301_8$ , заинебе — Супр.  $77_5$ ,  $227_{29}$ ,  $229_{24}$ , зноебе — Супр.  $172_{29}$  и т. д. вместо доуги, попи, гжди, заини, знои и т. д.; род. пад. мн. ч. бъгобх — Супр.  $40_{15}$ , гръхобх — Зогр. ев., Сав. кн., Лук. III, 3; Мар. ев., Ассем. ев., Лук. XXIV, 47 и др., плодобх — Супр.  $429_{30}$ , заинебх — Син. тр.  $4^6/_{19-29}$ ; Супр.  $467_3$ ; зноебх — Супр.  $301_{24}$ , брачебх — Зогр. ев., Мр. II, 17; Лук. V, 31; Зогр. ев., Сав. кн., Остр. ев., Мр. V, 26; Супр.  $559_{11}$  и т. д. вместо въгх, гръхо, ллодх, заин, знои, брачь и т. д.

Особенно широко распространилось в памятниках старославянского языка окончание дат. пад. ед. ч. [-оv1] -оки (или [-evi] -оки в мягком варианте склонения). Однако формы на [-оv1] -оки встречаются лишь у имен, обозначающих лицо, главным образом в именах собственных и в иноязычных словах: в(ого)ки — Зогр. ев., Мар. ев., Мр. XII, 17; мжжеки — Мар. ев., Зогр. ев., Лук. I, 27; архиереоки — Зогр. ев., Мар. ев., Мр. I, 44 и др.; кегареки — Зогр. ев., Мар. ев., Мр. XII, 17, 21; Мар. ев., Мр. XII, 14 и кегароки — Мар. ев., Мр. XII, 17; иереоки — Мар. ев., Лук. V, 14; исифоки — Мар. ев., Мр., XV, 45; петроки — Мар. ев., Зогр. ев., Мр. VIII, 33; кинареки — Мар. ев., Зогр., Лук. XIII, 7; могеоки — Мар. ев., Мр. IX, 5; Лук. IX, 33 и т. д. Эта флексия встречается у названий предметов лишь в тех случаях, когда предметы персонифицируются: глаголайше адоки — Супр. 47618, намх...а не мироки — Сав. кн., Ио. XIV, 22.

Таким образом, старославянские памятники указывают на идущий процесс сближения этих двух склонений. Тип склонения на \*-й, к которому относилось всего несколько слов, в дальнейшем полностью сливается со склонением с основой на \*-ŏ, передав ему

при этом некоторые флексии.

II. Существительные муж. род. с основой на \*-jö (типа конь) взаимодействуют с существительными муж. р. с основой на \*-i (типа гость).

Тип склонения с основой на \*-ĭ отличался от склонения с основой на \*-jŏ тем, что его конечный согласный основы являлся только полумягким, а не мягким, как у существительных с основой на \*-jŏ.

Однако это различие, четкое при согласных [d], [t], [b] и других, противопоставленных мягким [zd'], [st'], [bl'] и другим, было менее надежно в отношении согласных [п], [г], соотносящихся с мягкими [n'], [г']. Поэтому язык легко переходит от огнь (одпь) к огнь (одп'ь), от зктор [zvěrь] к зктор [zvěr'ь] и т. д., и наряду с формой род. пад. ед. ч. огни [одпі], зктор [zvěr'і] начинает употребляться форма огны (одп'а), зктор [zvěr'а], в дат. пад. ед. ч. огню (одп'и) и т. д.

Такой переход в склонение с основой на \*-jō в дальнейшем начинают совершать и другие существительные. Например, от существительного голодь [gospodь] очень часто в род. пад. ед. ч. встречается форма голода (с вариантом r(оглод) в глаголических памятниках — Зогр. ев., Лук. XVI, 5; Син. пс.  $26^6/_{27}$ ,  $28^a/_{5}$ ,  $32^6/_{13}$ ;

Склонение существительных муж. р. с основой на \*-1 как особый тип в дальнейшем исчезает, но некоторые характерные для него окончания распространяются внутри существительных с основой на \*-jö, со склонением которых оно смешивается. Так, в старославянских памятниках можно встретить в им. пад. мн. ч. форму коумирие — Супр. 536, вм. коумири, кождие — Зогр. ев., Мф. ХХІІІ, 16, 24 вм. кожди, в род. пад. мн. ч. встречается форма крачеи — Асс. ев., Мр. V, 26 вм. крачь, наряду с новообразованием крачекх — Зогр. ев., Мр. II, 17; Лук. V, 31; Зогр. ев., Сав. кн., Остр. ев., Мр. V, 26; Супр. 55911 и т. д.

III. Большие изменения претерпевает склонение с основой на согласный. В старославянских памятниках оно фактически не представляет самостоятельного типа. Основы на согласный, от которых в древнейших памятниках сохранялись еще некоторые характерные формы, теряют свое значение и постепенно вытесняются типами склонений с основой на \*-ĭ и \*-ŏ.

1. Существительные муж. р. (типа камы) с древнейших пор взаимодействуют с основами на \*-ĭ. Так, в твор. пад. ед. ч., дат.твор. пад. дв. ч., дат., твор. и местн. пад. мн. ч. формы каменьмь, каменьма, каменьми, каменьух имеют два тематических суффикса — [-en-] и [-ь-], из которых второй суффикс проник в эти формы под влиянием склонения с основой на \*-ĭ (ср. гогтьмь, гогтьма, гогтьма, гогтьма, гогтьми, гогт

Под влиянием этого же склонения в формах род. и местн. пад. ед. ч. наряду с флексией [-е] начинает употребляться флексия [-1];

камени — Мар. ев., Лук. ХІХ. 44.

Под влиянием склонения с основой на \*-ї форма вин. пад. ед. ч. вытесняет форму им. пад. ед. ч.: камы — камень. Им.-вин. пад. дв. ч. получил у существительных муж. р. форму основ на \*-ї: камени и т. д.

2. Существительные ср. р. с основой на согласный взаимодействуют как с существительными с основой на \*-ĭ, так и с основами на \*-ŏ.

Так, у них, так же как и у существительных муж. р., под влиянием склонения существительных с основой на -\*і издавна употреблялись в твор. пад. ед. ч., дат. и мест. пад. мн. числа и дат.-твор. пад. дв. ч. формы типа слокесьмь, именьмь, тельтьмь; слокесьмх, именьмх, тельтьмх; слокесьхх, именьхх, тельтьхх; слокесьма, именьма, тельтьма.

В род. и местн. пад. ед. ч. под влиянием этого же склонения наряду с флексией [-е] начинает употребляться флексия [-1]: гловети — Ас. ев., Мф. XXII, 46; Зогр. ев., Мф. XVIII, 23; Лук. I,

29; Мар. ев., Мф. XXV, 19; Мр. X, 22; Лук. I, 29; чоудеги — Супр.

35<sub>12</sub>, 39<sub>27</sub> и т. д.

Вследствие тождества им.-вин. и род. пад. мн. ч. основ на согласный и основ на \*-ŏ у существительных ср. р. преобладание в твор. пад. мн. ч. получила аналогия типу склонения с основой на \*-ŏ: глокегы, имены, тельты; то же и в им.-вин. дв. ч. — глокегь, имень, тельть.

Особенно сильным было влияние основ на \*-о на существительные с основой на \*-еs. Этому способствовала общность флексии в им.-вин. пад. ед. ч.: гело — глово. Под влиянием склонения с основой на \*-о появляются формы род. ед. глово — Супр. 1321 (наряду с формой гловеге [-ги]), дат. ед. гловоу — Асс. ев., Ио. II, 22 (наряду с формой гловеги), твор. ед. гловоль — Зогр. ев., Мф. VIII, 16; Мр. XII, 13; Лук. VII, 7; Мар. ев., Мф. XXII, 15; Мр. XII, 13; Лук. XXIV, 19; Ио. XVII, 20 (наряду с формой гловегьлы) и т. д.

В дальнейшем существительные с основой на \*-еѕ полностью

переходят в тип склонения с основой на \*-о.

3. Существительные жен. р. мати и дяшти также подверглись сильному влиянию со стороны склонения с основой на \*-i. Так, по аналогии с этими основами существительные мати и дяшти в твор. пад. ед. ч. получили форму на [ьjǫ]-ыж: матєрыж (матєриж), в дат. пад. мн. ч. матєрыми (матєреми), в твор. пад. мн. ч. матєрыми, акштєрыми. Под влиянием этого же склонения в род. пад. ед. ч., наряду с формой матєре, акштєре, употребляется форма матєри — Супр.  $242_{24}$ , Син. пс.  $25^a/_{20}$ ,  $25^6/_2$ , дяштєри — Син. пс.  $8^6/_{15}$ ,  $59^a/_{21}$ , в род. пад. мн. ч. наряду с формой дяштєри, употребляется форма дяштєр(ьр)єї — Син. пс.  $140^6/_{10}$  и т. д.

IV. Склонение существительных с основой на \*-ū подверглось сильному воздействию со стороны склонений на \*-ī и на \*-ā. Под влиянием склонения с основой на \*-ī с древнейших пор были образованы формы твор. пад. ед. ч., им. и вин. пад. мн. ч.: црькакых, гвекрькых (-игх); црькаки, гвекраки и т. д. Под влиянием этих же основ (типа когть) в род. и местн. пад. ед. ч. начинают употребляться формы с флексией [-i] вместо (-e): цракаки — Син. пс. 26 а/23.

Под влиянием склонения на \*-т в дальнейшем форма вин. пад. ед. ч. начинает вытеснять форму им. пад. ед. ч.: ккекракь, црькакь

и т. д.

В образовании формы дат., твор. и местн. пад. мн. ч. и дат.твор. пад. дв. ч. с древних пор сказалось влияние склонения существительных с основой на \*-ā: квекрхкамх, квекрхками, квекрхкамх,

гвекрявама.

Таким образом, материал старославянских памятников показывает, что старый тип деления слов на склонения по тематическому суффиксу разрушается, и в основу такого подразделения кладется уже грамматический род. Благодаря этому происходит перегруппировка типов склонений, и основную роль при объединении слов в такие типы начинает играть грамматический род.

# ПРОИСХОЖДЕНИЕ ПАДЕЖНЫХ ФЛЕКСИЙ

Выше отмечалось, что тематическая структура имен существительных в старославянском языке уже не прослеживается во всех падежных формах, что в ряде случаев она затемнена и что ее во всех типах склонения всегда можно обнаружить только в формах дат. пад. мн. ч. и дат.-твор. пад. дв. ч. Кроме того, в каждом типе склонения выделяются еще и другие падежные формы, где также видна тематическая структура слова. В ряде же падежных форм произошло переразложение основы существительных, и тематический гласный отошел к флексии.

Что же представляют по своему происхождению флексии суще-

ствительных в старославянском языке? 1

### ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

# **§ 95.** Именительный падеж

Исторически многие существительные в данной падежной форме не имели флексий. Так, как показывает материал сравнительной грамматики, не имели флексии все существительные с основой на \*-ā и существительные с основой на согласный.

Слова типа страна, земмы оканчивались в общеславянском языке на тематический гласный основы, который в старославянском языке

в данной подежной форме выступает уже как окончание.

Существительное камы (род. пад. кам-єн-є) в доисторическую пору обладало суффиксом и в им. пад. Но этим суффиксом был не [\*-en], а [\*-on], т. е. [кат-on]. В таком виде это слово существовало до тех пор, пока не получило по аналогии с другими существительными окончания [\*-s]: \*kamons. Гласный [о] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации и переходил в [и]. Под влиянием группы согласных [пs] в конечном слоге происходило удлинение предшествующего гласного, а [и] > [у]. В связи с действием закона открытого слога конечные согласные утрачивались. Следовательно, \*kamons > kamū > kamū > kamy \*2.

Существительное гъма < \*sēm-ēn (род. пад. гъм-єн-є). Окончание [-е]-а является видоизмененным тематическим суффиксом,

который подвергся монофтонгизации.

Существительное глоко <\*slov-оs (род. пад. глок-єг-є). Гласный [о] в конечном слоге должен был бы сузиться, подвергнуться усиленной лабиализации и дать [ $\check{u}$ ]>[ъ]. Однако здесь произошло только отпадение конечного согласного [s], а гласный [о] сохра-

2 Полагают, что исходной формой данного существительного в им п. ед. ч.

являлась kamon > kamūn > (kamū) > kamū > kamy.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> По вопросу о происхождении большинства славянских падежных флексий нет единого мнения в лингвистической литературе. Поэтому в излагаемом здесь материале мы будем придерживаться той точки зрения, которая нам кажется наиболее убедительной при объяснении происхождения той или иной падежной флексии.

нился без изменения. Считают, что на сохранение этого гласного

оказали известную роль местоимения типа то, оно.

Существительное мати < \*ma-tēr (род. пад. мат-єр-є). После отпадения согласного [r] [ē] должно было бы измениться в [ė] (t), однако здесь возникла флексия [i], происхождение которой в достаточной степени не выяснено. По мнению некоторых ученых, на это [ē] падало нисходящее ударение, вследствие чего [ē] > [i].

Самой распространенной флексией им. пад. ед. ч. в общеславянский период была флексия [\*-s]. Ее имели существительные

с основой на \*-ŏ, \*-ĭ, \*-й, \*-й;

```
*-ŏ: { pabz < *orb-ŏ-s > orbŭs > rabъ; konjъ < *konj-ŏ-s > konjŭs > konjъ > kon'ь; kon'ъ; *gost-i-s > gosti > gostь; kostъ < *kost-i-s > kosti > kostъ; *-ŭ; сынz < *sūn-ŭ-s > sūnŭ > synъ; *-ū: скекры > svekr-ū-s > svekrū > svekry.
```

Таким образом, все эти существительные теряли согласный [-s], выступавший в общеславянское время как падежная флексия. Поэтому та флексия, которая представлена в ст.-слав. языке, является видоизменением тематического гласного.

Существительные ср. р. типа  $\mathfrak{c}_{6,0}$ , поле имели флексию, одинаковую для им. и вин. пад. [\*-п (m)]. Носовой согласный по закону открытого слога отпадал в конце слова, а гласный [о] должен был сузиться, подвергнуться усиленной лабиализации и дать [ъ] ([ŏ] > [т]). Но этого не произошло под влиянием местоименных форм типа  $\mathfrak{r}_{0}$ , оно.

§ 96. Родительный падеж

Для данного падежа исконно была типична флексия [\*-es] или [\*-s]. Сами падежные формы отличались друг от друга не только флексиями, но и чередованием тематического гласного.

У существительных с основой на согласный и на \*-й в качестве

флексий выступало [-es]:

У существительных с основой на \*-ї и \*-й флексия выступала в виде [\*-s]:

У существительных с основой на \*- $\bullet$  присоединялось окончание [\*-s], а тематический гласный получал долготу:

$$\rho$$
аба  $<$  \*orb- $\bar{o}$ -s  $>$  raba;  $\epsilon_{e}$ ла  $<$  \*sel- $\bar{o}$ -s  $>$  sela.

Однако наряду с этим существуют и другие точки зрения на происхождение флексии род. пад. ед. ч. у существительных с основой на \*-о.

Не вполне ясно происхождение флексии род. пад. у существительных с основой на \*-ā. Наличие гласного [-у]-ы свидетельствует об изменении гласного [о] более раннего времени. Гласный же [о] выступал в данном случае на месте [а]. Усиление лабиального элемента в гласном [о] было вызвано тем, что за ним следовал носовой согласный. Кроме того, произошло удлинение гласного вследствие того, что после него находилось сочетание [пв], которое утрачивалось в конце слова:

\*gorans > gorons > gorūns > gorū > gory (ст.-слав. горы).

После мягкого согласного в южнославянских языках было окончание [-e] -a, так же указывающее на носовой элемент в этой форме, т. е. на [пs]. В языках восточнославянских и западнославянских у имен с мягким согласным в основе на положении флексии выступал гласный [-e]-t:[vol'e] водь, неясный в своем происхождении.

**§ 97.** Дательный падеж

Окончанием данной формы в общеславянском языке было [\*-i]. Оно было характерно для существительных с основой на согласный, на \*-ū, \*-ŭ, \*-ĭ, \*-ā:

камєни < \*kam-en-i > kameni.

Здесь окончание [-i] является сохранившейся старой флексией. У существительных с основой на \*-й хорошо сохранилась старая тематическая структура: ынови < \*sūn-ou-i > synovi (тематический гласный выступал здесь на стадии дифтонга).

У существительных с основой на \*-ā наблюдалось следующее: 

странь (\*storn-ā-i. На конце слова развивался дифтонг [ai], который, монофтонгизируясь, давал [è] (дифтонги [ai] и [оi] на славянской почве, как известно, давали один и тот же результат при монофтонгизации). Гласный [è] после мягких согласных чередовался с [i], т. к. [оi] после мягких переходил в [ei], который, монофтонгизируясь, давал [i] (земаи). Следовательно, ст.-слав. флексия [-è]-ћ и [-i]-и в дат. пад. ед. ч. у существительных с основой \*-а представляет собой результат слияния бывшего тематического гласного и флексии.

Сам старославянский язык имеет указание на дифтонгическое происхождение гласного [ě] в форме дат. пад. ед. ч. у существительных с основой на \*-ā. Это подтверждает наличие палатализации в словах, у которых в корне употреблялся задненебный согласный:

Не вполне ясно происхождение формы дат. пад. ед. ч. у существительных с основой на \*-ŏ.

У существительных с основой на -\*ї, по-видимому, в данной падежной форме отсутствовала особая падежная флексия, а тематический суффикс был представлен на стадии дифтонга: гости <\*gost-ei > gosti.

**98.** Винительный падеж

Давним признаком формы вин. пад. ед. ч. во всех индоевропейских языках, в том числе и в славянской языковой группе, был носовой согласный [\*-п(\*-т)]:

Таким образом, в большинстве форм, за исключением последней, происходило отпадение конечного носового согласного, а предшествовавший ему гласный суживался и давал [ъ] или [ь].

У существительных с основой на \*-а в конце слова возникло дифтонгическое сочетание с долгой слоговой частью, которое,

монофтонгизируясь, давало [о].

Следовательно, флексия вин. пад. ед. ч. у существительных с основой на \*-о, \*-й, \*-і в старославянском языке представляет видоизменение бывшего тематического гласного, а у существительных с основой на \*-а — результат изменения бывшего тематического гласного и флексии.

В словах типа камы, мати — вин. пад. ед. ч. камень, матерь конечный носовой согласный присоединялся к предшествующему согласному основы и развивал слоговость: кат-еп-т. Но слоговые носовые согласные [m] и [n] не удержались у славян. Утрата слоговости шла за счет развития краткого гласного [1] перед слоговым носовым согласным: kam-en-im, а сочетание [im] в конце слова давало у славян редуцированный [ь].

§ 99. Творительный падеж

Довольно широко в данной падежной форме у славян в доисторический период было представлено окончание [-mi]:

Таким образом, все эти формы представляют сохранение ста-

рой тематической структуры слова и старой флексии.

Некоторое новообразование представлено в словах с основой на согласный звук: камен-ь-мь < \*катепіті. Редуцированный [ь] между согласными [n] и [m] появился здесь в результате древнейшего воздействия основ на \*- и представляет собой тематический гласный \*-і, перенесенный в основы на согласный из форм типа гогтымь.

Лишь формы существительных женского рода типа гтранож, землега, костига, материга, свекрявига не поддаются сравнению с другими индоевропейскими языками. Предполагают, что эти формы не являются первоначальными и обусловлены влиянием местоименного склонения.

§ 100. Местный падеж

В ряде случаев форма местного падежа не имела особого окончания. Это наблюдается в склонениях с основой на \*-т и на -\*й:

Следовательно, старославянская флексия в этих формах представляет собой результат изменения на славянской почве бывшего тематического гласного.

Существительные с основой на \*-ā и \*-ŏ в доисторический период имели флексию [\*-ĭ], перед которой выступал тематический гласный:

(Звук [i] после гласного в конце слова становился неслоговым. Возникали дифтонги [ai] и [оi], которые, монофтонгизируясь, дали [ě]. После мягкого согласного вместо [ě] выступает [i], т. к.

['oi]>['ei]>['i]. Например, койи, земаи).

Подтверждением того, что [ĕ], возникавший в конце слова у существительных с основой на -\*ā и -\*ŏ, был по происхождению из дифтонга [ai] или [оi], служат те существительные, у которых в основе употреблялся задненебный согласный, подвергавшийся в этой падежной форме перед гласным [ĕ] палатализации: ржка — ржцѣ, нога — нозѣ, крагх — кразѣ, оученикх — оученицѣ и т. д.

Следовательно, старославянская флексия местного падежа у существительных с основой на -\*ā и -\*о представляет собой результат изменения бывшего тематического гласного и старой флексии.

Местный падеж у существительных с основой на согласный представляет, по-видимому, чистую основу, осложненную частицей пространственного значения [-ēп] (отсюда фонетически у славян возникает [е]). Это [-en] можно встретить и в древних италийских языках, где оно, примыкая к падежной форме, обозначало место.

На славянской почве [-e] < [en] стабилизировалось уже как

падежное окончание.

§ 101. Звательная форма

Особые звательные формы имеются только в склонениях с основой на -\*ā и на -\*ŏ. Они образовались путем чередования тематического гласного при отсутствии флексии в данной форме: [a]/[o], [o]/[e]:

 $-*\bar{a}$ : гтрана — гтрано, землы — землю (гласный [о] после мягкого согласного фонетически закономерно переходит в [е]);

-\*ŏ: рабя < \*orb-ŏ-s — рабе.

Исключение составляет форма существительных мужского рода с основой на -\*jö: коню, которая издавна имела окончание [-u], как и в словах с основой на -\*ŭ, и была получена, по-видимому, под влиянием склонения с основой на -\*ŭ.

#### **МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО**

§ 102. Именительный падеж

Флексией им. пад. мн. ч. в индоевропейском языке-основе являлось [-\*ĕs]. Конечное [-\*s] у славян утратилось по закону открытого слога и сохранилось только одно [-е]. Подобная флексия представлена в склонении существительных муж. р. с основой на согласный, на -\*I и на -\*ü:

Существительные муж. р. с основой на -\*о имеют в старославнском языке флексию [-i], которая восходит к дифтонгу [оi] (ср. греч. lúkoi):

(Конечный [i] после гласного становился неслоговым, возникал дифтонг [оі], который, монофтонгизируясь, при нисходящей интонации давал у славян гласный [i]).

То, что эта ст.-слав. флексия [i] восходит к [оi], подтверждают такие слова, у которых в корне употреблялся задненебный согласный, подвергшийся в позиции перед этим [i] палатализации:

Существительные с основой на -\*ā имели в старославянском языке в им. пад. мн. ч. окончания [-y] -ы и [-'e] -ы: гтраны, земмы.

Ряд ученых предполагает, что по своему происхождению это формы вин. пад. мн. ч.

Аналогичная картина наблюдается и у существительных жен. р. с основой на согласный, на \*-і и на -\*ū, которые представляют форму старого винительного падежа: матери, кости, скекраки.

Существительные ср. р. имеют в старославянском языке во мн. ч. в формах им.-вин. пад. флексию [а]: 16ла, полы. Эта флексия восходит к индоевропейскому [а] с собирательным значением. Позднее данная флексия распространилась на все существительные среднего рода: 1локе1а, имена, тельта.

§ 103. Родительный падеж

кращению долготы звуков. Отсюда у славян [-on], а из [on]>[ъ] (лабиализация и сужение [o]>[u]>[ъ], утрата носового качества):

Здесь могла бы возникнуть вторичная долгота звука в результате ассимиляции тематического гласного с гласным окончания. Но нисходящая интонация приводила и в данном случае к сокращению долготы гласного, к усилению его лабиализации и возникновению редуцированного [ъ].

Немного сложнее происхождение ст.-слав. флексии род. пад. мн. ч. у существительных с основой на -\*i и на -\*ŭ:

-\*ĭ: гостин < \*gost-ĕi-ōn > gost-ĕi-ŏn > gost-ыi-ŏn > gost-ыi-ŏn > gost-ыi-ŭn > gostыi (= gostыi ) > gostыi > gostii > gostii; -\*ŭ: сынокх < \*sūn-ŏu-ōn > sūn-ŏu-ŏn > sūnovǔn > synovъ.

Таким образом, у существительных с основой на -\*i и на -\*й тематический гласный в форме род. пад. мн. ч. выступал на стадии дифтонга.

Однако не все ученые считают, что древнейшая флексия род. пад. мн. ч. у славян восходит к [-ōп (-ōm)]. При этом они ссылаются на то, что имеются индоевропейские языки, в которых указанные формы кончаются слогом с кратким гласным. Например, в др.прусском языке флексией является [-an], а всякое [an] давало у славян [on].

§ 104. Дательный падеж

В дат. пад. мн. ч. прекрасно сохранилась в славянских языках старая тематическая структура слова. Но само окончание [-mъ] -мх не находит себе единого объяснения. Ряд ученых возводит это окончание к [-\*mus], сохранившемуся в др.-лит. языке. Другие ученые возводят к окончанию [-\*mos], опираясь при этом на данные др.-инд. языка:

```
-*ā: rpah-a-mz < *storn-ā-mus;
```

-\*ŏ: ρΔE-0-MZ < \*orb-ŏ-mus;

-\*ĭ: гост-ь-мх < \*gost-ĭ-mŭs и т. д.

§ 105. Винительный падеж

Признаком вин. пад. мн. ч. в индоевропейском языке-основе было окончание [-\*ns]:

```
-*ŏ: \left\{\begin{array}{ll} \rho a g \omega < * orb-o-ns > orbuns > (orb \bar{\eta}) > orb \bar{u} > raby; \\ \kappa ohra < * konj-o-ns > konjens < konje > kon'e; \\ -*ŭ: гыны < * s un-u-ns > (s un u) > s un u > s yny; \\ -*j: гостн < * gost-j-ns > gost i > gost i. \end{array}\right.
```

То же сочетание [\*ns] выступало в этой падежной форме и у существительных муж. и жен. р. с основой на согласный. Носовой согласный [n], оказавшись в позиции между двумя согласными (так же как и в конце слова после согласного), был носителем слога — [n]. На славянской почве вместо слогового [n] развивалось сочетание [in]:

камени < \*kam-en-ns > kam-en-ns > kamenins > kamenins > [ka-

menīs] > kameni.

Что касается происхождения флексий у существительных с основой на -\* а (гтраны, земма), то данные формы не имеют общепризнанного объяснения. Но несомненно, что и здесь также выступала флексия [-\*ns].

106. Творительный падеж

В большинстве случаев в данной падежной форме в старославянском языке выступает окончание [-mi] -ми.: гтранами, костьми, гынами, каменьми и т. д. Это окончание может восходить к [-\*mis],

на которое указывает литовский язык.

В основах на -\*о окончания твор, пад. мн. ч. в старославянском языке своеобразны и выступают в виде [-у] -ы и [-'i] -и: рабы, койи, гелы, поли. Эти окончания не имеют общепризнанного объяснения. Ряд индоевропейских языков указывает на наличие здесь флексии [-\*ois].

Чешский лингвист О. Гуйер так объясняет эти формы: первоначально из [-\*ois] в мягких основах фонетически получилось [-i] (konjois > konjeis > kon'i, ст.-слав. койи). В твердых основах этому

[-і] могло соответствовать только [-у] -ы: рабы.

§ 107. Местный падеж

Данный падеж имел в индоевропейском языке-основе флексию [-\*sŭ]. На славянской почве она пережила качественное изменение в своем звучании: согласный [s] после и.-е. звуков [i], [u], [r], [k] переходил в [ch]. Поэтому в соответствии с [-\*sŭ] у славян представлена флексия [-chъ], которая и употребляется в старославянском языке:

Считают, что в формах раккух и койиух гласные [ě] k и [i] и (по происхождению из [oi]) возникли по аналогии с единственным числом. Ср. рабѣ < \*orboi, кони < \*konjoi.

У существительных с основой на -\*а окончание [-сhъ] возникло

по аналогии с формами местн. пад. мн. ч. других основ:

# ДВОЙСТВЕННОЕ ЧИСЛО

**§ 108.** Им.-вин.-зват. падеж Чаще всего данная форма образовывалась без особого оконча ния, путем удлинения тематического гласного;

В основах на -\*а и у существительных ср. р. с основой на -\*о в старославянском языке представлено окончание [-ě] - и [-i] -и: странь, земли, сель, поли.

Эти окончания возникли из дифтонга [oi̯] (ai̯)] (ср. ржцѣ от ржка). На наличие здесь дифтонга [оі] (или [аі]) указывает ряд индо-

европейских языков.

Гласный [i] возник из дифтонга [оі], изменившегося после мяг-

кого согласного в [ei]: ['oi] > ['ei] > ['i].

Существительные ср. р. с основой на согласный получили окончание [-е] т под влиянием основ на -то. Что касается форм существительных муж. и жен. р. с основой на согласный, то они точно не разъяснены, но считают, что они образованы под влиянием существительных с основой на -\*і.

**§ 109.** Родительный-местный падеж

Для данной падежной формы следует указать в индоевропейском языке-основе флексию [-\*оц], которая на славянской почве фонетически закономерно давала флексию [-u] -оу. Она и встречается в старославянском языке:

```
рабоу < *orb-o-ou > orbōu > rabu;
roстию < *gost-ei-ou > gostьi-ou > gostiju (= gostiju);
сынокоу < *sūn-oū-oū > sūnovu > svnovu и т. л.
```

§ 110. Дательный-творительный падеж В этой форме в старославянском языке представлена флексия [-ma] -ма, перед которой сохранился тематический согласный основы. Например: рабома, гтранама, гогтьма, сынхма и т. д. Однако происхождение этой флексии не вполне ясно.

# **МЕСТОИМЕНИЕ**

§ 111. В старославянском языке различались личные, возвратное, указательные, притяжательные, вопросительные, определительные. неопределенные и относительные местоимения.

Местоименное склонение противостояло именному склонению. В нем различалось склонение личных и склонение неличных

местоимений.

## СКЛОНЕНИЕ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

§ 112. В данном типе следует различать склонение местоимений 1-го и 2-го лица и возвратного местоимения. В старославянском языке не было местоимения 3-го лица, и в его значении выступали vказательные местоимения.

В отличие от существительных личные местоимения не различали категории рода. Характерной особенностью их являлось то, что при склонении личных местоимений в разных падежных формах выступали разные основы.

### Единственное число

	Единстве	ant.	
Им.	43 <b>z</b>	ТЫ	o July
Род.	WENE	<b>Т</b> ЕБЕ	tere
Дат.	мьнк, ми	тебѣ, ти	севъ, си
Вин.	ма, мене	ТА, ТЕБЕ	ta, 1686
Твор.	MZHOIX	товогж	совогж
Местн.	мьиф	тевъ	ter#

M	
Множественное	число

# Двойственное число

Им.	WPI	BM.	Им.	кĸ	<b>K</b> a
Род.	HACZ	Katz	Вин.	на, ны	KA, KЫ
Дат.	нами, ны	RAMZ, BU	Родместн.	наю	Каю
Вин.	ны, насх	KII, KATZ	Даттвор.	нама	Вама
Твор.	нами	Вами	•		
Местн.	HACZ	Kar <b>z</b>			

При изучении склонения местоимений 1-го и 2-го л. и возвратного местоимения следует обратить внимание на следующее:

- 1. Формы местоимений 1-го и 2-го л. и возвратного местоимения в дат. пад. ед. и мн. ч. (ми, ти, ги, ны, кы) являются энклитическими, т. е. такими формами, которые в отношении ударения примыкали к предшествующему слову. При этом гласный в этих формах был по происхождению из дифтонга [oi] (ср. в греч. яз. moi, toi, Foi). Например, даждь ті гі по срядяцю твоєму — Син. пс.  $23^{a}/_{5}$ ; вясі... порогаша мі па — Син. пс.  $25^{'a}/_{8}$ ; (кхзлювиши) ближхнаго пи — Сав. кн., 'Мф. V, 43.
- 2. Формы вин. пад. ед. ч. ма, та, са давнего происхождения (при этом [e] < [ēn (ēm)]. Ср. др.-прус. mien, tien, sien). Данные формы не употреблялись как энклитики и сохраняли самобытное значение в отношении ударения. Например, и мы единого остывите — Ac. ев., Сав. кн., Ио. XVI, 32 (мене — Зограф. ев., Мар. ев., Сав. кн.); на та оупяващіх отяці наші — Син. пс.  $25^{a}/_{5}$ ; и отя вястаїхшітії у в на міа вьзнегеші міа: отч мжжа неправедчна нзваві міа — Син. пс.

Наряду с этими формами в значении вин. пад. ед. ч. встречаются

и формы род. пад.: мене, теке, секе.

Аналогичная картина наблюдается и в форме вин. пад. мн. ч., где употребляются не только старые формы ны, вы, но и формы род. пад. нася, кася. Например, и вы ижденятя — Ас. ев., Ио. XV, 20 (выск — в Мар. ев., Зогр. ев., Сав. кн.); пришеля ли еси стамо пртижае котмене мжчити наси — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. VIII, 29; аште ізгониши ны повели намя... Зогр. ев., Мар. ев., Мф. VIII, 31; гі піі црв і оуглыші ны — Син. пс.  $23^{6}/_{10}$ .

Однако с предлогами обычно употребляются сокращенные

формы: на ма, на ны, на та, преди ма и т. д.

- 3. В Киевском миссале вместо им. пад. мн. ч. от местоимения 1-го л. мы встречается форма ны (шесть примеров), представляющая собой старый вин. пад. и осмысленная как форма им. пад., повидимому, под влиянием форм им.-вин. пад. от местоимения 2-го л. кы.
- 4. В Синайской псалтыри и особенно в Синайском требнике господствующей формой от местоимения 1-го л. в род. пад. ед. ч. является мне вместо мьне. Предполагают, что эта форма была получена из моравского языка.

## СКЛОНЕНИЕ НЕЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ

Неличные местоимения были очень развиты в старославянском языке.

Среди них можно выделить местоимения, различающие род и число, и местоимения, не различающие рода и числа. Неличные местоимения различают в своем склонении два варианта: твердый и мягкий.

# Местоимения, различающие род и число

§ 113. По твердому варианту склонения изменялись такие местоимения, как тх, -0, -4; окх, -0, -4; окх, -0, -4 (указательные); такх, -0, -4, какх, -0, -4, ка

По мягкому варианту изменялись указательные местоимения  $\iota \iota(\iota \iota \iota \iota \iota)$ ,  $\iota \iota \varepsilon$ ,  $\iota \iota \iota$ ;  $\iota \iota(\pi \varepsilon)$ ,  $\iota \iota(\pi \varepsilon$ 

# Образец склонения

# Единственное число

	муж. р.	cp. p.	. ж. р.	муж. р	. cp. p.	ж. р.
Им.	ፕሄ	то	Та	и(же)	<b>ю</b> (же)	ы(же)
Род.	того		тога	Ю	cro	IEIA
Дат.	ТОМОТ	y	тон	Æ	moy	юн
Вин.	ТХ	то	ТЖ	И	Æ	1X
Твор.	тѣмь	1	тогж	И	МЬ	<b>IEIX</b>
Мест	н. томь		тои	ю	МЬ	юн

### Множественное число

Им.	ти та т	<b>н</b> (нже)	(вже)	(B#E)
Род.	тѣхх		иχх	
Дат.	тѣмх		ими	
Вин.	ты та т	ŀJ Γλ	tā	体
Твор.	тѣми		ими	
Местн.	тѣχӿ	1	нχх	

#### Пвойственное число

(E#E) Им.-вин. та те те (ыже) (иже) Рол.-местн тою ιею има

Дат.-твор. тѣма

Примечания:

1. Когда-то указательное местоимение (мягкий вариант) имело в им. пад. ед. ч. вид и[і < јь], и[је], и[ја]. В старославянском языке это местоимение в таком виде не сохранилось и встречается в им. пад. ед. ч. только в сочетании с частицей же: иже, юже, юже. Но в сочетании с частицей же данное местоимение получило значение относительного "который, -ое, -ая".

Аналогичная картина наблюдается в им. пад. мн. ч. и им. пад. дв. ч. 2. В вин. пад. ед. ч. муж. р. вместо формы и [1 < јъ] после предлога

употреблялась форма нь [п'ь]: на нь, вынь [уып + јь > уып'ь].

Указательные местоимения в старославянском языке в ряде случаев выполняли функцию отсутствующего личного местоимения 3-го л. Обычно в значении им. пад. для местоимения 3-го л. выступало указательное местоимение оих, -о, -а, которое во всех других случаях сохраняло свое основное значение: они же отикриже сы преда выстыни гла — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Мф. XXV, 70; по гиух иде иск на онк полк мооть — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Ио. VI, 1.

В косвенных падежах для выражения лица брались соответствующие формы от указательных местоимений и( $\pi_e$ ),  $\epsilon(\pi_e)$ ,  $\epsilon(\pi_e)$ : и миного паче въроваша за глово его — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Ио. IV. 41; питение их оумяножи стада их многоплодяна сятвори — Син. тр. 15 6/15-17; тагда Заплькаша лице его і пакости емоу д'ваша — Мар. ев., Зогр. ев., Мф. XXVI, 67.

Употребление данных падежных форм с частицей же придавало местоимению определительное значение: ... плоды гаже еги даля намя іхаже ганидоціл гл раби твои жата — Син. тр.  $12^{6}/_{23-25}$ ; ...і дошеды на

гробя 13 негоже вышеля еси на нега — Син. тр. 39 a/22-24.

§ 114. Определительное местоимение высы имело смешанный тип склонения, где соединялись особенности твердого и мягкого варианта.

Единсти	венное число	)	Множественное число
Им.	RPLP RPLE	<b>K</b> LCHA	RPCH RPC14 RPC124
Род.	<b>крсе</b> со	RPLGIY	<u></u> የየተ
Дат.	RPCEWOY	<b>к</b> рсен	RPLAWZ
Вин.	RPtP RPt6	KPtix	RPLIY RPLIY RPLIY
Твор.	ВРСДИР	RPCGLX	высьми
Местн.	RPLEWP	<b>ВРСЕН</b>	<u></u> የየተ

Чередование мягкого и твердого варианта в склонении данного местоимения объясняется следующим. Старой основой данного местоимения является основа \*viso- (ср. лит. visas). Отсюда славянские языки фонетически закономерно имеют основу vьcho-(где [ch] восходит к [s], изменившемуся в [ch] после гласного [i]). Согласный [ch] в этой основе после гласного [ь] палатализовался и изменился в мягкий [s'], после которого гласный заднего ряда передвинулся в передний ряд. В результате возникла основа vьs'е. А отсюда появились уже формы типа vьs'еgo < vьchogo, vьs'епи и т. д., т. е. возникали такие формы, которые изменялись по мягкому варианту склонения.

Что касается форм, образованных по твердому варианту склонения, то здесь происходило следующее (разберем это на форме твор. пад. ед. ч.): vьсhо-imь > vьсhоimь > vьs'ěmь (гласный [i] в позиции после другого гласного становился неслоговым, возникал дифтонг [оi], который, монофтонгизируясь, давал [è], а согласный [ch] перед этим [è] палатализовался и изменился в [s']). Аналогичное явление наблюдается в формах род., дат., твор. и местн. пад. мн. ч.

§ 115. Вопросительное местоимение кыи издавна имело падежные формы разного образования: одни от основы које-, другие — по типу сложных прилагательных.

Единственное число Множественное число Двойственное число Им. Им.-вин. — цъи кыи кон капа ции кана кыта Род. конего Дат.-твор. кыима кынұх коных Дат. ноемоу коен КЫИМ**Х** кын кон кога, кала кыга кам кыга Вин. Твор. кыимь конях кыими Местн. конемь кыихх конеи

Для двойственного числа засвидетельствована только форма вин. пад. жен. р. и твор. пад. Обе формы встречаются в Супрасльской рукописи (первая — Супр.  $431_{19}$ , вторая — Супр.  $40_{10}$ ). Наряду с местоимением кыи употребляется местоимение которыи которыи же отх кагх — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Лук. XVII, 7; котораго отх  $\iota \in A$ ии... Мар. ев., Мф. XXII, 28.

В Супрасльской рукописи встречаются также формы от вопросительного местоимения кыи в значении относительного местоимения наряду с ижє: ни сами циї сятвориша йдолы оть  $\widehat{\mathbf{n}}_{\mathbf{G}} \mathbf{A} = 485_{12}$ ; воріца пріддельічьных ции наплыйтатя тратя —  $93_{27-29}$ .

# МЕСТОИМЕНИЯ, НЕ РАЗЛИЧАЮЩИЕ РОДА И ЧИСЛА

§ 116. К числу этих местоимений относились вопросительные местоимения като и чьто. Первое из них изменялось по твердому варианту склонения, а второе — по мягкому.

Им. като чьто Род. кого чего, чьго, чегого, чьгого Дат. комоу чегомоу, чьгомоу, чемоу

Вин. кого чьто

Твор. цамь чимь

Местн. комь чемь чегомь

При этом следует обратить внимание на следующее:

1. Форма твор. пад. цѣмь возникла из \*ko-1mь > ko1mь > c'èmь. (Дифтонг [о1], монофтонгизируясь, давал гласный [ě], перед которым задненебный согласный [к] подвергался смягчению, т. е. палатализовался, изменяясь в [c'].)

2. У местоимения като в значении вин. пад. издавна выступала

форма род. пад. кого.

3. В форме род. пад. чего сохранилась древняя индоевропейская

флексия [\*-so].

Форма род. пад. чью является новообразованием, проникшим в старославянский язык из речи мораван и возникшим, как предполагают, из формы чею при быстром темпе речи путем ослабления безударного [е] или вследствие подражания [ь] в форме чьто.

В дальнейшем форма чего или чьго стала восприниматься как основа и начала оформляться падежными окончаниями. Таково

происхождение форм чесого (чьсого), чесомоу (чьсомоу), чесомь,

4. Сочетание местоимений като и чьто с на в начале слова приводило к образованию неопределенных местоимений: накато, начьто, а соединение местоимений като и чьто с отрицанием ни — к образованию отрицательных местоимений никато, ничьто.

К отрицательным местоимениям очень часто присоединялась частица же: никатоже, ничьтоже. Если эти неопределенные или отрицательные местоимения употреблялись с предлогами, то предлог всегда ставился после ит. и ни-: ит ота кого, ни о комь же, ни о чемь же, ни ка комоу же и т. д.

# ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

§ 117. Прилагательные, употреблявшиеся в старославянском языке, по своему значению могли быть качественными, относительными и притяжательными.

При образовании прилагательных в зависимости от их значения

использовались следующие суффиксы:

① Качественные прилагательные могли быть образованы по-

средством суффиксов:

а) о (который в им. пад. ед. ч. у прилагательных муж. р. выступает в виде -ъ): глоух — твор. пад. ед. ч. глоух о-мь (ср. оглах нжти), гоух — твор. пад. ед. ч. гоух о-мь (ср. гах нжти), гл бла — твор. пад. ед. ч. гл бло (ср. оглынжти) и т. д.

б) -окъ, -ъкъ, -ькъ: высока (ср. вазвысити см), жестока (ср. ожестити), главока (ср. главина), гладака (ср. гладити), сладака (ср. насла-

дити), кротака (ср. кротость), тажька (ср. отажати) и т. д.

в) -1ъ, -е1ъ, -ыъ: кржгах (ср. кржгх), кыселх (кыснжти), свътьлх (ср. свътх, свътити) и т. д.

(2) Относительные прилагательные в основном образовались по-

средством следующих суффиксов:

а) -ыпы втырыми (ср. втыра), брачыми (ср. браки), закоными (ср. закони), цриживыми (ср. црижы, род. пад. ед. ч. цриживе), истиными (ср. истина), чьстыми (ср. чьсты) и т. д.

б) -ènъ < ēnъ (или \*-апъ): дръкъих (ср. дръко), кожаих (ср. кожа), можданх [moždanъ] < mozgēnъ (ср. мозгх), класънх (ср. класх) и т. д.

в) -itъ, -ovitъ: мастита (ср. масть), именита (ср. имм, род. пад. ед. ч. имене), домовита (ср. дома), плодовита (ср. плода).

г) -atъ: крилатя (ср. крило), оустатя (ср. оуста).

(3. Притяжательные прилагательные образовывались посредством следующих суффиксов:

а) -оуъ (-'evъ): акраамовя (ср. акраамя), змиювя (ср. змии) [zmii] <

< zmijь), игемоноки (ср. игемони).

б) -jь > -'ь: члов тиь [č'lověč'ь] < č'lověkjь (ср. члов ткх), Авраамаль [avraaml'ь] < avraamjь (ср. Авраамх), отычь [оть с'ь] < отыкјь (ср. отыць < отыкъ).

в) -ыјь->-ii: вожии [bož'ii] < bogыјь (ср. бога), равии (ср. раба),

пьсии (ср. пься), вражии [vraž'ii] < vorgbjb (ср. врагя).

- г) -inъ: воеводиих (ср. воевода), готонинх (ср. готона), голжбинх (ср. голжбь).
- § 118. Имена прилагательные в старославянском языке выступают в двух видах: нова, ново, нова/и новаи(-ыи), новое, новам. Прилагательные первого вида называют краткими, именными или нечленными, а прилагательные второго вида полными, местоименными или членными.

Наличие двух форм прилагательных, краткой и полной, было в прошлом свойственно всем славянским языкам. Однако не все из них сохранили эту характерную для общеславянского языка-основы особенность. Так, западнославянские языки почти полностью утратили краткие формы прилагательных, в восточнославянских (в русском языке) они сохранились только в предикативной функции (как именная часть сказуемого), и только южнославянские языки (и именно сербохорватский и словенский) до сих пор сохраняют в известной мере прежнее соотношение кратких и полных форм прилагательных.

Старославянский язык полнее других отражает исконное соотношение кратких и полных форм прилагательных и дает достаточно ясное представление о их первоначальном значении.

Прилагательные в старославянском языке могли выступать в

атрибутивной и предикативной функции.

Краткие и полные формы прилагательных в атрибутивной функции выражали отношения определенности того существительного, к которому относится прилагательное. При этом полная форма указывала на то, что предмет, к которому относилось прилага-

тельное, выделен из общего числа ему подобных предметов, обладающих тем же качеством, индивидуализирован и воспринимается как единственный в своем роде, отличный от множества равных ему по роду. Краткая форма прилагательных чаще всего просто указывала на то или иное свойство (качество) предмета, не давая ему при этом какой-либо дополнительной характеристики. Что касается предикативной функции прилагательных, то во всех случаях в старославянском языке в этой функции достаточно последовательно выступала краткая форма прилагательных.

Краткие прилагательные очень рано распались по категориям рода и в связи с этим получили в своих основах родовые суффиксы: для мужского и среднего рода — \*-ŏ (\*-jŏ), для женского

рода — \*-ā(\*-jā).

Это привело к тому, что краткие прилагательные в старославянском языке изменялись по падежам так же, как и существительные с теми же основами. Следовательно, краткие прилагательные мужского и среднего рода изменялись по типу склонения существительных с основой на \*-ŏ (\*-jo); краткие прилагательные женского рода — по типу склонения существительных с основой на \*-ā (-\*jā).

Флексии кратких прилагательных не зависели от того, к какому типу склонения относилось поясняемое ими существительное. На-

пример:

Ед. ч. Им. нова долга Род. нова долгоу Дат. новоу долгови и т. д.

Звательная форма у прилагательных обычно совпадала с формой именительного падежа ед. ч., хотя наряду с этим встречаются формы, где краткие прилагательные муж. р. в ед. ч. получали в зват. форме окончание [-е]. Например, фарисею глепе — Зогр. ев., Мф. ХХІІІ, 26. Однако чаще в звательной форме у прилагательных муж. р. употреблялась форма полного прилагательного в им. падеже: рабе лжкавы — Зогр. ев., Мф. XVIII, 32; оучителю влагы — Зогр. ев., Лук. XVIII, 18. Имеются случаи, когда в зват. форме у прилагательных муж. р. одновременно употребляются обе формы: добры рабе влагы кърыме — Зогр. ев. XXV, 23 (ср. добры рабе влагы і кърямы — Зогр. ев., Мф. XXV, 21), Син. тр.  $83^2/_{2-3}$ .

§ 119. Полные формы прилагательных образовывались путем присоединения к именному прилагательному соответствующей падежной формы от указательного местоимения и(жє), м(жє), ю(жє). Однако еще в общеславянском языке-основе соотношение между именным прилагательным и местоимением вследствие различных звуковых изменений и подравниваний сделалось неясным.

В старославянском языке при образовании падежных форм пол-

ных прилагательных можно наблюдать следующее:

1. К падежной форме именного прилагательного присоединялась соответствующая падежная форма указательного местоимения:

Муж. р. ед. ч. Им. иока-и ташть-и Род. нока-юго ташта-юго Дат. нокоу-юмоу таштоу-юмоу и т. д.

2. К падежной форме именного прилагательного присоединя лась флексия от указательного местоимения:

Жен. р. ед. ч. Род. нокы-га вм. нокы-гега ташта-га вм. ташта-гега Дат. нок-ки вм. нок-к-геи ташти-и вм. ташти-геи и т. д.

3. К основе именного прилагательного присоединялся соединительный гласный [у] ы или [i] и, если основа оканчивалась на мягкий согласный, и соответствующая падежная форма от указательного местоимения:

Муж. р. ед. ч. Твор. нок-ы-имь вм. нокомь-имь, ташт-и-имь вм. таштемь-имь;

Мн. ч. Местн. ноб-ы-их вм. ноб-хх-ихх, тхшт-и-нхх вм. тхштихх-ихх и т. д.

Исключение составляет образование формы полных прилагательных жен. р. в твор. пад. ед. ч., где имеется случай неразличения формы кратких и полных прилагательных:

краткое прилагательное новога таштега, полное прилагательное новога таштега.

§ 120. Образцы склонения полных прилагательных

### Единственное число

	муж. р. ср. р.	ж. р.	муж. р. ср. р.	ж. р.
И <b>мзва</b> т.	новян(-ын) новоње	новага	тяштьи(-ии) таштею	таштан
Род.	нокањего	новыга	таштыего	ፐጀШፕልጮ
Дат.	новоуњемоу	новъи —	тяштоуюмоу	тхштии
Вин.	нокхи(-ми) нокоњ	HORMIX	таштьи(-ии) таштею	ТХШТЖІЖ
Твор.	нокынмь	новжіж, новоїж	\ т <b>х</b> штии <b>м</b> ь	ТХШТЖІЖ
		J.	<i>)</i>	жіЭтшхт
Местн.	новдюмь	новън	ТХШТИЕМЬ	ТХШТИИ

#### Множественное число

Им.	новии нокага	новыга	ТХШТИИ	таштан	ТХШТАІЖ
Род.	нокынхх			тхштинух	
Дат.	новыим <b>х</b>			/\ ТХШТИИ <i>М</i> Х	
Вин.	новыга новага	новыја	ፐጀШፐልጮ	ТХШТАН	ፐሂሀሀፕልርል

Твор. новыими Местн новыиух ТХШТИИМИ ТХШТИИХХ

## Двойственное число

Им.-вин. новам нов и нов и таштам таштии таштии Род.-местн. новоую таштею

Дат.-твор. новыима тяштиима

В дальнейшем в некоторых падежных формах полных прилагательных началось взаимодействие между окончанием именного прилагательного и начальной частью указательного местоимения, приведшее к выработке совершенно своеобразных падежных окончаний.

Так, например, наряду с формой род. ед. новаюто можно встретить формы новато, новато; наряду с формой дат. ед. ч. новоуюмоу — форму новоуоумоу, новоумоу и т. д.

Возникновение этих падежных форм явилось следствием утраты [j] в интервокальном положении, ассимиляции гласных и, наконец, их дальнейшего стяжения, т. е.

$$\begin{array}{lll} \text{[aje]} > \text{[aa]} > \text{[a]}, & \text{[ije]} > \text{[ii]} > \text{[i]}, \\ \text{[uje]} > \text{[uu]} > \text{[u]}. & \text{[yji]} > \text{[y]}. \\ \text{[ěje]} > \text{[ěe]} > \text{[ěě]} > \text{[ě]} \\ \end{array}$$

Однако количественное соотношение между старыми и новыми формами полных прилагательных в разных старославянских памятниках неодинаково даже в одних и тех же падежах. Особенно часты стяженные формы в Саввиной книге.

В ряде старославянских памятников отразился процесс нового образования форм полных прилагательных под влиянием место-имений. Например, живого (Сав. кн.), влагов римому (Ас. ев.), ибскному (Син. тр.), стомоу (л. Ундол.) (ср. того, кого, томоу, комоу и т. п.).

Именно в таком направлении проходил процесс воздействия местоименных форм на формы прилагательных в восточнославянских языках.

#### СРАВНИТЕЛЬНАЯ СТЕПЕНЬ

§ 121. Прилагательные, обозначавшие признак или качество предмета, могли иметь степени сравнения.

Суффиксами сравнительной степени в общеславянском языке-

основе являлись -jьs-(-jes-) и -ē-jьs-(-ē-jes-).

Суффиксы -jьs- и -jes- при образовании сравнительной степени присоединялись к основе тех бессуффиксальных прилагательных, которые имели на корневом слоге нисходящую интонацию. При этом суффикс \_jes- входил в образование основы только для им.-вин. пад. ед. ч. ср. р. Для всех других форм основа образовывалась с помощью суффикса -jьs-.

Например, при образовании им. пад. ед. ч. сравн. степени от прилагательных chudъ, suchъ, moldъ (ст.-слав. хоудъ, соудъ, мадъъ) наблюдалось chudjьs-, chudjes-; suchjьs-, suchjes-; mol-djьs-, moldjes-.

Конечный согласный [s] по закону открытого слога был утрачен; [j] ассимилировался с предшествующим согласным, смягчая его. В результате в болгарской языковой группе в форме им. пад. ед. ч. ср. рода возникали формы: chudjes > chužd'e (ст.-слав. хоуждє); suchjes > suš'e (ст.-слав. хоущє); moldjes > mlažd'e (ст.-

слав. млажде).

В косвенных падежах основа мужского и среднего рода была осложнена суффиксом -\*jö. Это привело к тому, что прилагательные в сравн. степени муж. и ср. р. получили те же падежные окончания, что и существительные с основой на -\*jö. Например, образование вин. пад. ед. ч. муж. р. можно представить так:

сhudjьs-jö-n > chudjьsjün > chužd'ьš'ьп > chužd'ьš'ь. (Гласный [ŏ] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, в результате чего возникал [ŭ], который давал у славян [ъ]. Согл. [j] ассимилировался с предшествующим согласным, смягчая его: [dj] > [žd'], [sj] > [š']. Конечный согласный [п] утрачивался по закону открытого слога, а вместо [ъ] после мягкого согласного возникал [ь]).

Основа сравн. степени прилагательных жен. р. была осложнена суффиксом \*-jā. В им. пад. ед. ч. был представлен ослабленный вид этого суффикса в виде -jī: chudjьs-jī > chuzd'ьš'1. (Ср. вин. ед.

chudjьs-jā-m > chužd'ьš'о).

Дифтонгическое сочетание  $[\bar{a}m]$ , монофтонгизируясь, давало [о]. Согласный [j] смягчал предшествующий согласный:  $[d_j] > [\hat{z}\hat{d}']$ ,

[si] [s']. Формы сравн. степени с суффиксом -jьs-(-jes-) могли образовываться также и от тех прилагательных, которые в положительной степени были осложнены суффиксами -окъ, -ъкъ или -ькъ: выгока, мизака, которые и т. д.

Однако при образовании сравн. степени эти суффиксы опускались, а суффикс -jьs-(-jes-) присоединялся непосредственно к корню:

Им. пад. ед. ч. муж. p. vys-jьs > vyš'ь + i > vyš'ii > vyš'ii, ст.-слав. кышии;

Им. пад. ед. ч. ср. р. vys-jes > vyš'e, ст.-слав. кыше;

Им. пад. ед. ч. жен. р. vys-jьs-jī > vyš'ь š'i, ст.-слав. кышыши.

формы сравн. степени с суффиксом ĕ-jьs-(ĕ-jes-) образовывались как от бессуффиксальных прилагательных, имевших на корневом слоге восходящую интонацию, так и от суффиксальных прилагательных, входивших вместе со своими суффиксальными элементами в состав основы сравн. степени.

Например:

```
от глани: slab-ē-jьs > slaběi,
                                                           ст.-слав. главъи; М
slab-ē-jes > slabėje,
slab-ē-jьs-jī > slabėiš'i,
от добря: dobr-ē-jьs > dobrėj,
                                                           ст.-слав. главъе; СР
                                                           ст.-слав. глав виши; * .
                                                           ст.-слав. добрѣи;
dobr-ē-jes > dobrěje,
dobr-ē-jьs-jī > dobrěiš'i,
от мяноги: тъпод-ē-jьs > пъпой'аі,
                                                           ст.-слав. добръю,
                                                           ст.-слав. добржиши;
                                                           ст.-слав. миножан;
mъnog-ē-jes > mъnož'aje,
mъnog-ē-jьs-jī > mъnož'aiš'i,
от горьки: gorьk-ē-jьs > gorьč'ai,
                                                           ст.-слав. миножые;
                                                           ст.-слав. миножанши;
                                                           ст.-слав. горьчаи;
gorьk-ē-jes > gorьč'aje,
gorьk-ējьs-ji > gorьč'aiš'i,
от макики: mękьk-ē-jьs > mękъč'ai,
                                                           ст.-слав. горьчае,
                                                           ст.-слав. горьчанши;
                                                           ст.-слав. макачан;
               mekъk-ē-jes > mekъč'aje,
                                                           ст.-слав. макхчаю;
               mekъk-ē-jьs-jī > mekъč'aiš'i,
                                                           ст.-слав. макхчаиши
```

и т. д.

Следовательно, при образовании форм сравнительной степени с суффиксом  $\bar{e}$ -jes-( $\bar{e}$ -jes-) задненебные согласные смягчались перед  $[\bar{e}]$  в шипящие, а после шипящих  $[\bar{e}]$  [а].

§ 122. У некоторых прилагательных сравн. степень образовывалась (или могла образовываться) от другой основы. Например:

	муж. р.	жен. р.	cp. p.
MANZ:	<i>พ</i> .พ.พ.พ	ирирти	чине, чинете
вечика:	болии	еоурти	болю, бойьше
MZHOFZ:	КАШТИИ	ВАШТИИ	каштьше
благи:	у чоллин	лоучьши	чолле, чоллете
Доб6х:	) оунии	оуньши	олирте
•	/ гории	горьши	<b>ι</b> ο̂ψπιΕ
Zzyz:	<b>€ поуштии</b>	поўштьши	поўштьшє

# Образец склонения

#### Единственное число

	Муж. р.	Ср. р.	Жен. ср.
Им.	Волии	<b>воу€</b>	воурти
Род.	Больша		Боуршу
Дат.	Боуртол		еоурти
Вин.	лоучьшь, болии	боле, больше	Боуртж

Твор.	Бойь	воу <b>г</b> телж		
Мест	Боль		воурти	
	Муж. р.	Cn n		
Им.	мхножаи	Ср. р.	•	
Род.		мхножаю		
Дат.	жоним		МИРЖОНИТА	
_	жон <i>хіл</i> Нажонхм	,	МХИОЖАИШИ	
Твор.		мхиожаю		
Местн.		интемр	маножанпесх	
MCCIH.	MZNOM	иши	миньжони	
	Множес	твенное чи	сло	
	Муж. р.	Cp. p.	Жен. р.	
Им.	еоурт6		<b>Воур</b> т <b>у</b>	
Род.	Боурп		БоуртР	
Дат.	Боурп		Большамх	
	Больша	больша	Бол̂ьша	
Твор.	воурп		большами	
Мест.	Больц	лиχх	большахх	
	Муж. р.	Cp. p.	Жен. р.	
Им.	мхножанше	мхиожаиш	а минажаним	
Род.	MZHOK	ишь	миножаншь	
Дат.	маножа	ишемх	мхножаишамх	
	миньжоним	мхножаиц		
Твор.	жонум	унши	мхножаншами	
Местн.	минож	аишихх	мхножанша хх	
		твенное чис	сло	
	Муж. р.	Cp. p.	Жен. р.	
	Больша	Боурти	боурти	
Родмес		ьшоу		
Даттво	р. бой	<b>Р</b> ШЕ <b>М</b> Ф	Боя̂ьшама	
	Муж. р.	Cp. p.	Жен. р.	
Имвин.	мхножані	иа мхножані	ши миножанши	
Родмес		ножаншоу		
Даттво		ножаншема	мхножаншама	

При изучении склонения кратких форм прилагательных в сравнительной степени следует обратить внимание на следующее: 1. Наряду с формой войни встречается форма войы, где буквами и и в передается редуцированный [ĭ].

2. Им. пад. мн. ч. муж. р. сохранил старое окончание основ на согласный — [e]: мыйьше, койьше, докрание, мяножание и т. д.

Наряду с этим окончанием начинает конкурировать новое окончание [-i] -и, которое становится преобладающим в Ассеманиевом евангелии и Супраслыской рукописи.

3. В им. и вин. пад. мн. ч. ср. р. наряду с обычными формами на [-š'a]-ша встречаются также формы на [-š'i] -ши: вольши — Супр.

рук. 23<sub>12</sub>, горьши — Зогр. ев., Лук. XI, 26.

4. Вин. пад. ед. ч. муж. р. имеет обычно форму, совпадающую с им. пад., или форму, совпадающую с род. пад., при существительных, обозначавших одушевленные предметы: водии гр кух — Мар. ев., Ио. XIX, 11; отьца ... гтар киша — Супр. 278<sub>18</sub>. Особое окончание [-ьš'ь]-ьшь засвидетельствовано только в сб. Клоца.

От водий вин. пад. в виде водынь не встречается. Употребляется

или форма бойни или лоучьшь.

5. В вин. пад. ед. ч. ср. р. наряду с формами добръю, мыне, болю, честтитые встречаются иногда формы с окончанием -ьз'е или -is'e (-ыше или ише): честычтише — Супр. 741, вольше — Супр. 4076 и т. д. Эта же форма проникает иногда и в им. пад. ед. ч.

§ 123. Полные формы сравнительной степени образовывались путем прибавления к краткой форме прилагательного в сравнительной степени соответствующей падежной формы от указательного местоимения  $u(\pi_{\mathfrak{E}})$ ,  $u(\pi_{\mathfrak{E}})$ ,  $v(\pi_{\mathfrak{E}})$  (см. раздел об образовании полных прилагательных § 119).

Им. ед. боли большее более большим мяножан мяножаншее мяножаншим большаего большым мяножаншаего мяножаншым большоуемоу мяножан мяножаншоуемоу мяножан шин

и т. д. (см. раздел о склонении полных прилагат. § 120).

Им. пад. ед. ч. муж. р. у полных форм сравн. степени прилагательных не отличается от кратких форм и имеет те же варианты в окончании -ии, -ыи: болии, больи.

Им.-вин. пад. ед. ч. ср. р. оканчивается обычно на [-š'eje]-шею: вольшею, честычнишею. Наряду с этим встречаются формы типа

болею, горею, вышею, тачаею.

Им. п. мн. ч. муж. р. представлен формой на [-ь š'ii]-ьшии: мижнож-ышии — Зогр. ев., Мф. XXI, 8, горыший — Супр.  $385_{30}$  и т. д. В более поздних памятниках она не засвидетельствована, почему отсутствует и ожидаемая форма на [-š'ei]-шеи.

Форма им.-вин. пад. мн. ч. ср. р. встречается очень редко.

Приставка или- могла усиливать сравнительную степень, придавая ей значение превосходной: нликлите, иликлорчые, нликлорчые, нликлорчые. Однако подобные формы очень редки в старославянских памятниках.

Превосходная степень могла передаваться также описательно: выскух мынии, выскух нечистыше.

#### **ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ**

§ 124. В старославянском языке различались количественные порядковые и собирательные числительные.
 § 125. Таблица количественных и порядковых

числительных.

Количественные числительные	Порядковые числительные		
1. единх, едьнх -0, -а	Прьки, -0, -4		
2. дяка муж. р., дяк — ср. и жен. р.	Китори, -0, -а		
3. трине (трыне) — муж. р., три — ср. и жен. р.	третии (-тьи), -ніе, -им		
4. четыре — муж. р., четыри — ср. и жен. р.	ч€ткрьтх, -0, -а		
5. пать	ПАТИ, -0, -4		
6. шесть	шестя, -0, -а		
7. седмь	1€AMZ, -0, -4		
8. ormb	orbmz, -0, -a		
9. декать	Д€КАТИ, -0, -4		
10. д€гать	<b>A€</b> ¢ATZ, -0, -4		
11. юдинх (-о, -а) на дегате	прыки на дегате, нединадегати		
12. дява на дегате	КЯТОРЯ НА ДЕГАТЕ, ДЯВАНАДЕГАТЯ  ТИТЕТ В В В В В В В В В В В В В В В В В В		
13. трию (три) на дегате	трии на дегате, тринадегатх		
14. четыре (-ри) на дегате и т. д.	четыренадегатя, четыренадегатьн и т. д.		
20. дакадесати	AZKAA€CATZ, AZKAA€CATHNZ, AZKOA€		
30. тридесати (-те)	тридесатьих		
40. четыре (-ри) дегате (-ти)	четыредегата, четыредегатьна		
50. патьдегати	ПАТЬДЕГАТЯ, НАТЬДЕГАТЬНЯ		
60. шестьдесатх	ш6сть д6смтх		
70. гедмьдегатх	седмодесатьня, седмьдесатьня		
80. OLMPYELVAZ	осмьдесата, осмьдесатьна		
90. декатьдегатх	декатьдегата, декатьдегатьна		
100. rzto	CZTLNZ		
200. давъ гатъ	AZKOCZTENZ		
300. три сята и т. д.	трисятьия и т. д.		
000. тысмшта (тысжшта)	тыкаштына (тыкжштына)		
000. тьма, иссявяда			

Для названия " $10\,000$ " употребляли имена тьма — "темнота" или несък  $^{\rm t}$ да — "непонятность". Эти же имена употреблялись в значении "бесчисленное количество".

§ 126. Склонение количественных числительных. Числительное нединх, -0, -а склонялось по типу указательных местоимений тх, то, та:

Муж. р. Ср. р. Жен. р. Ед. ч. Им. единх едино едина Род. единого единого единога Дат. единомоу единомоу едином и т. д.

Числительные джка, трию, четыре с различением грамматического рода имели при склонении следующие формы:

Муж. р. Cp. p Жен. р. 1284 <u>አ</u>ጀፍቴ Им.-вин. AZKA Род.-местн. AZKOЮ AZE&MA Дат.-твор. трине (трые) Им. три три трии (трыи) Род. Дат. товмя, тоемя Вин. ТОИ Твор. ТОВМИ Местн. трьхх, трехх Им. четыре ч6дгры **четыри** Род. четырк, четырь Дат. **четырьмх**, четыремх Вин. ч6дп6н Твор. **четырьми** Местн. **четырьхх**, четырехх

Как показывают приведенные формы склонения этих числительных, числительное джа для муж. р. и дже для ср. и жен. р. имело только формы двойственного числа и изменялось по типу склонения указательных местоимений тж, то, та.

Числительные трие для муж. р., три для ср. и жен. р. и четыре для муж. р., четыри для ср. и жен. р. имели формы множественного числа. При этом первое из них склонялось по типу основ на -\*і, а второе — по типу основ на согласный.

Числительные от ваних до четыре выступали как прилагательные, согласуясь с именем, которое они сопровождали: ваних члов вкх, дхка члов вка, трие, четыре члов вци.

Количественные числительные от пать до декать включительно являлись именами с основой на -\*i, производными от соответствующих порядковых числительных пата, шеста, седма, осма, деката и склонялись так же, как существительные гость, кость в ед. ч., сопровождаясь в качестве дополнения существительными в форме род. п. мн. ч.

§ 127. Числительное дегать изменялось в целом по основам на согласный.

> Единственное число Множественное число Им. **VELVAPP**

дегате, дегати Рол. (дегате), дегати YELWLX.

Дат. тести дегатьми, дегатеми

Вин. **AECATA VECYLH** Твор. дегатигх, дегатых тесчая

Местн. дегате, дегати дегатьхя, дегатехя

### Двойственное число

Им.-вин. YELWAH (YELWAF) Род.-местн. (дегатоу) Дат.-твор. **ТЕГУДРМ** 

Существительное, связанное с числительным дегать, стоит при

нем в род. пад. мн. ч.

У числительных от 11 до 19 склонялись только единицы, за которыми следовало застывшее выражение на дегате. Поэтому имена существительные, связанные с этими числительными, как правило, согласовывались с числительным, обозначавшим единицы. Например, дява на дегате оученика, четыре на дегате оученици, пать на дегате оученики и т. д.

Числительное гато изменялось так же, как существительные ср. р. с основой на -\*о: род. ед. гата, дат. ед. гатоу и т. д., а числительные тыма и тыкышта (тыкжшта) изменялись по типу имен с основой на \*-а (при этом второе из них — по мягкому варианту данного склонения): род. ед. тьиы, тыгышты, дат. ед. тьиф, тыгышти

и т. д.

§ 128. Сложные числительные образовывались из простых путем соединения их союзом и или ти: гато и патьдегата и три --- Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Ио. XXI, 11; четыри дегати ти шегть— Супр. 177<sub>20</sub>; джа дегати і пать— Зогр. ев., Ио. VI, 19.

Существительное, связанное со сложным числительным, согласуется с последней его частью: дака дегати і пать гтадиі — Зогр. ев., Ио. VI, 19. Но существительное могло выступать также в качестве приложения к числительному, и тогда оно согласовывалось с ним в падеже: о девати дегати и девати правединциух - Мар. ев., Лук. XV, 7.

В связи с тем, что система числительных с их различными по происхождению и построению элементами являлась очень сложной, в старославянском языке уже с самого начала появилась тенденция к ее упрощению. Так, срастается и перестает склоняться группа давадегати. В связи с чем, например, в род. пад. можно встретить: двадегати ти пати — Супр. 23012. То же самое наблюдается

и в отношении три дегати в местном падеже: по декати гата и три-дегати — Супр.  $9_{28}$ .

С другой стороны, при склонении сложного числительного в род. пад. начинает наблюдаться тенденция склонять только первую его часть, например, декати декати и декать — Зогр. ев., Лук. XV, 4; Ас. ев., Мф. XVIII, 12.

§ 129. Порядковые числительные представляли собой формы прилагательных и изменялись по основам на -\*о в муж. и ср. р. и по основам на -\*а в жен. р. Например, ед. ч. им. пад. деката, род. пад. деката, дат. пад. декато и т. д.

Значительно чаще в памятниках старославянской письменности порядковые числительные встречаются в полной форме. Например, ед. ч. им. пад. декатач, род. пад. декатачего, дат. пад. декаточемоу

и т. д.

Сложные порядковые числительные образовывались от простых порядковых путем соединения их союзом и или ти:  $\iota$  єдмідєємтиноє и дєватою — Супр. 2956, а также без союза:  $\iota$  х т х на аго ч є т к рыта аго — Супр. 30219.

При образовании основы порядковых числительных название единиц иногда было представлено с тематическим гласным [о]:

дивонадетатьни, отмонадетатьни, диводетати и др.

§ 130. Собирательные числительные в ед. ч. выступали в ср. р., а во мн. и дв. ч. имели формы всех трех родов. В ед. ч. они были представлены формами джове и окове, трове, четкоро, паторо, шесторо,

гедморо, огморо, деваторо, дегаторо.

Собирательные числительные дявою, овою, трою изменялись по местоименному склонению; например, в ед. ч. род. пад. двоюго, овоюго, троюго, дат. пад. двоюмоу, овоюмоу, троюмоу и т. д., а от четворо до дегатеро — по именному склонению, т. е. они склонялись так же, как краткие (именные) формы прилагательных; например,

род. пад. ед. ч. четвора, патора, дегатора и т. д.

Если при собирательном числительном было представлено собирательное существительное, то тогда числительное употреблялось в ед. ч., а согласованное с ним собирательное существительное имело форму род. пад.: дегаторо вратиа — Супр. 279<sub>18</sub>. Если собирательные числительные употреблялись во мн. или дв. ч., то согласованное с ними существительное ставилось в том же числе; например, вин. пад. мн. ч. прыты... обоа, рачьных и ножиных — Супр. 2684; им. пад. мн. ч. дибо людье — сб. Кл. I, 840—841; твор. пад. мн. ч. веригами двойми — Супр. 1468, дв. ч. обои бываюте пастъ — Супр. 41749.

### ГЛАГОЛ

§ 131. В области глагольной системы для старославянского языка были характерны те же наклонения, которые есть и в современном русском языке, т. е. изъявительное, повелительное, условное. Однако формы времени старославянского языка суще-

ственно отличались от современных русских форм. Так, например, прошедшее время было представлено четырьмя формами, из которых две служили для передачи простого прошедшего (аорист и имперфект), а две употреблялись для передачи сложного прошедшего времени (перфект и плюсквамперфект).

Старославянский глагол имел ту же категорию числа, что и

имя — единственное, множественное и двойственное.

Спрягаемые глагольные формы изменялись по лицам, которых, как и в современном русском языке, было три. Старославянский язык располагал целым рядом неспрягаемых глагольных форм, которые или склонялись (причастия) или представляли собой несклоняемые застывшие падежные формы (инфинитив и супин).

В отношении категории вида все глаголы старославянского языка распались на две основные группы: глаголы имперфективные и глаголы перфективные. Имперфективные глаголы — это глаголы, выражающие длительное действие (например, дъмти). Перфективные глаголы — это глаголы, которые обозначают действие, находящееся в определенном отношении к законченности или с оттенком законченности (например, скткорити, скатали). Категория вида в старославянском языке только еще складывалась, поэтому видовые отношения там зачастую передавались формами времени. Так, например, аорист, обозначавший действие точечное, непротяженное, указывал на совершенность действия, а имперфект, передававший действие линейное, протяженное, указывал на несовершенность действия.

#### ГЛАГОЛЬНЫЕ ОСНОВЫ

§ 132. Глагольные формы в старославянском языке могли образовываться от двух основ: от основы настоящего времени и от От основы настоящего времени инфинитива. в старославянском языке образовались настоящее время, повелительное наклонение, причастия настоящего времени.

Обычно основу настоящего времени выделяют или по форме 2-го л. ед. ч. настоящего времени или по форме 3-го л. мн. ч.

От основы инфинитива образовывались имперфект, аорист,

причастия прошедшего времени, инфинитив, супин.

Основу инфинитива выделяют путем отбрасывания от формы инфинитива суффикса [-ti] -ти. Однако не всегда основа инфини-

тива выделяется таким образом.

Так, если в составе инфинитива употреблялся сложный согласный  $[\widetilde{\operatorname{st}}']$  шт (например,  $[\operatorname{most}'i]$  мошти,  $[\operatorname{rest}'i]$  решти,  $[\operatorname{pest}'i]$  пешти), то нельзя выделить основу инфинитива, отбросив суффикс [-ti]. Следует помнить, что [št'] развился здесь на месте бывшей группы [kt (gt)] перед гласным переднего ряда.

Аналогичная картина может наблюдаться и в тех случаях, когда в составе инфинитива употреблялась группа [st] гт, развившаяся

на месте бывшей группы [dt (tt)]: [vesti] вегти, [plesti] плегти.

В обоих случаях основа инфинитива равна корню, оканчивающемуся или на задненебный согласный [k], [g], или на зубной [d], [t]: \*mog-ti, \*rek-ti, \*pek-ti, \*ved-ti, \*plet-ti.

В зависимости от соотношения основ все глаголы в старославянском языке делятся на пять классов. Классы эти устанавливаются по виду основы настоящего времени. В качестве дополнительного признака, т. е. внутри каждого из устанавливаемых классов, глаголы делятся еще по виду инфинитивной основы.

Основа настоящего времени характеризовалась суффиксальными, тематическими элементами. Лишь у немногих глаголов она не

имела этих элементов.

Тематический суффикс употреблялся между корнем и окончанием. Все глаголы, у которых личное окончание в формах настоящего времени присоединялось к корню с помощью тематического суффикса, получили название тематических глаголов. Среди них принято различать глаголы I—IV классов.

На положении суффиксальных тематических элементов основ

настоящего времени выступали следующие звуки:

1. Тематический гласный [-е-], чередовавшийся с [-о-]. Например, от инфинитива [nesti] негти 2-е л. ед. ч. наст. вр. [nes-e-š'i] негеши. Тематический гласный [-о-] выступал при образовании формы 3-го л. мн. ч. наст. вр. и при образовании форм повел. накл. и причастий наст. вр. Например, 3-е л. мн. ч. наст. вр. от этого глагола негата [nesotъ] < \*nes-o-nti.

Глаголы, у которых основа настоящего времени имела темати-

ческий суффикс [e/o], объединяются в І класс.

2. Тематический суффикс [-ne-], чередовавшийся с [-no-] в тех же формах, как и в основах на [e/o]. Например, от инфинитива двигнжти 2-е л. ед. ч. наст. вр. [dvig-ne-š'i] двигнеши, 3-е л. мн. ч. двигнжти [dvignotъ] < \*dvig-no-nti.

Глаголы, у которых в основе настоящего времени выступал

тематический суффикс [ne/no], объединяются во II класс.

3. Тематический суффикс [-je-], чередовавшийся с [-jo-] в тех же формах, как и в основах на [e/o]. Например, от инфинитива знати 2-е л. ед. ч. наст. вр. [zna-je-š'i] знанеши, 3-е л. мн. ч. знагжтх [znajotъ] < \*zna-jo-nti.

Глаголы, у которых в основе настоящего времени выступал

тематический суффикс [je/jo], объединяются в III класс.

4. Тематический суффикс [-i-]. Например, от инфинитива молити 2-е л. ед. ч. наст. вр. [mol-i-š'i] молиши, 3-е л. мн. ч. [moletъ] < \*mol-i-nti.

Глаголы с тематическим суффиксом [-і-] в основе настоящего

времени объединяются в IV класс.

Глаголы, у которых личное окончание при образовании настоящего времени присоединялось непосредственно к корню, получили название нетематических глаголов (V класс). Таких глаголов было немного: выти, мети, дати, в а ти и в некоторой степени глагол имъти, который образовывал 1-е л. ед. ч. по типу нетематических глаголов. В других лицах и числах окончания у него были такие же, как и у тематических глаголов, хотя и присоединялись к основе настоящего времени без тематического суффиксального элемента.

§ 133. С учетом инфинитивной основы глаголы в каждом из классов делятся следующим образом:

Глаголы I класса

а) Инфинитивная основа равна корню, оканчивающемуся на согласный звук:

```
мести [nes-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. месеши [nes-e-š'i], решти [reš\hat{t}'i] < *rek-ti кести [vesti] < *ved-ti кедеши [ved-e-š'i],
```

б) Основа инфинитива равна корню и оканчивается на [-е-], -м-, который чередуется в основе настоящего времени в позиции перед гласным с сочетанием [-ып- (-ып-)] -ын- (-ым-):

```
клати [kle	ext{-}ti] — 2	ext{-}e д. ч. наст. вр. кльнеши [klbn-e	ext{-}s'i], мьнеши [me	ext{-}ti] мачьнеши [nac'e	ext{-}ti] мачьнеши [nac'e	ext{-}ti] мачьнеши [iext{-}e	ext{-}s'i], мачьнеши [iext{-}e	ext{-}s'i], мачьнеши [iext{-}e	ext{-}s'i]
```

в) Основа инфинитива равна корню и оканчивается на гласный [-u-] -оу-, который в основе настоящего времени в позиции перед гласным чередовался с сочетанием [-ov-] -ок-:

г) Основа инфинитива равна корню + гласный [а]:

```
рхкати [гъva-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. рхкеши [гъv-e-š'i], вереши [ber-e-š'i], зхкати [гъva-ti] 30кеши [гоv-e-š'i], женеши [гъv-e-š'i]
```

д) Основа инфинитива оканчивается на неполногласное сочетание [-rě-] -рѣ-, которое в основе настоящего времени в позиции перед гласным чередуется с сочетанием [-ьг-] -ьр-:

```
мрѣти [mrě-ti] < merti — 2-е л. ед. ч. наст. вр. мьрєши [mьг-е-š'i], пожрѣти [požrě-ti] < pogerti пожьреши [požьг-е-š'i], опрѣтисм [oprě-ti se] < operti se [opьг-е-š'i se]
```

е) У ряда глаголов основа настоящего времени образуется неправильно и полностью отличается от основы инфинитива:

доути [du-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. джмеши [dъm-e-š'i], обръти [obres-ti] < obretti — обръщтеши [obrest'--e-š'i]

Глагол ображи фактически образует основу наст. вр. по типу глаголов III класса.

#### Глаголы II класса

Этот тип представлен в старославянском языке значительным количеством глаголов, в частности большим количеством перфективных глаголов. Большинство из них являются производными от имперфективных. Например: доути — доунжти, грысти — грызнжти, оусъкнжти, ламати — ламжти и т. д.

Инфинитивная основа у глаголов II класса всегда оканчивается на [-no-] -мж- (исключение составляет только глагол гтати [sta-ti], у которого основа наст. вр. [stane-]; ср. 2-е л. ед. ч. гтанеши

[stane-š'i]):

```
[duno-ti]

    2-е л. ед. ч. наст. вр. доунеши

ДОУНЖТИ
                                                              [dune-š'i],
            zino-ti]
ЗИНЖТИ
                                                               zine-š'il.
                                                    Зинеши
           [plino-ti]
НТЖИИЛП
                                                    пинеши
                                                              [pline-š'i]
                                                    двигиєши [dvigne-š'i],
            [dvigno-ti]
ABULNXLI
           [kosno-ti]
коснжти
                                                              [kosne-š'1],
                                                    косиеши
постигижти [postigno-ti]
                                                    постигиеши [postigne-
```

## Глаголы III класса

а) Инфинитивная основа равна корню и оканчивается на гласный [-ĕ-], [-i-], [-y-], [-u-] или [-а-] (-t, и, ы, оу, а):

```
оумъти [umě-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. оумъеши [umě-je-š'i]
немъти [nemě-ti]
                                               немънши [nemě-je-š'i]
БИТИ
         lbi-til
                                               вињеши
                                                          bi-je-š'i]
         gni-ti|
ГИИТИ
                                                          gni-je-š'ı]
                                               Гии€ши
крыти
         kry-tı]
                                                          [kry-je-š'i]
                                               крыеши
мыти
        lmv-til
                                                          [my-je-š'ı]
                                               имэни
        [č'u-ti]
чоу ти
                                                          [č'u-je-š'ı]
                                               чоуюши
        obu-ti]
обоути
                                                          obu-je-š'ıl
                                               овоуеши
ЗНАТИ
        zna-ti l
                                               знанеши
                                                         [zna-ie-š'ı]
дълати [děla-ti]
                                               дъланеши
                                                         [děla-je-š'1]
```

б) Основа инфинитива оканчивается на суффикс [-а-], который утрачивается в основе настоящего времени:

```
глаголати [glagola-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. глаголеши [glagol'-e-š'i] — [taja-ti] — [t
```

икати [iska-ti] иштеши [ist'-e-s'i] < isk-je-s'i

трепетати [trepeta-ti] трепештеши [trepest-e--s'i] < trepet-je-s'i

- в) Основа инфинитива оканчивается на суффикс [-va-] ба: оубивати [ubiva-ti] 2-е л. ед. ч. наст. вр. оубиваеши [ubiva-je-š'i] оумывати [umyva-ti] оумываеши [umyva-je-š'i]
- г) Основа инфинитива оканчивается на суффикс [-ova-] -ока-, который чередуется в основе настоящего времени с гласным [-u-] - оү -: кърокати [věrova-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. къроующи veru-je--š'i], радовати гм [radova-ti se] радоующи гм [radu-je--š'i sel, цѣлокати [c'ělova-ti] цѣлоуеши [c'elu-je--š'i], миновати [minova-ti] миноующи [minu-je-š'i]
- д) Неправильные глаголы. Значительную часть этих глаголов составляют те, у которых в основе наблюдаются чередования el/lě, ol/la, or/ra. При этом первая форма выступает перед гласным в основе настоящего времени, а вторая перед согласным в основе инфинитива. У всех этих глаголов основа инфинитива представляет собой односложный корень:

Следует также отметить глагол п'вти [pěti], у которого основа инфинитива оканчивалась на [ě] < [oi]. Ср. 2-е л. ед. ч. наст. вр. повещи [po-je-š'i].

Глаголы IV класса

а) Основа инфинитива оканчивается на [-i-] -и-:

молити [moli-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. молиши [mol-i-š'i] прогити [prosi-ti] прогиши [pros-i-š'i]

Как показывают приведенные примеры, у этих глаголов основа инфинитива и основа настоящего времени одинаковы.

б) Основа инфинитива оканчивается на [-ě-] -t- или на [-а-] после шипящих или [j]:

мьн 
$$^{}$$
 ти  $[mьn - i - i - i]$  слышати  $[sly \hat{s}'a - ti]$  слышати  $[sly \hat{s}'a - ti]$  стоиати  $[stoja - ti]$  стоиати  $[stoja - ti]$  стоиати  $[stoja - i - i - i]$ 

в) Только у одного глагола основа инфинитива оканчивается на гл. [-а-] после твердого со**г**ласного:

сяпати [sъpa-ti] — 2-е л. ед. ч. наст. вр. сяпиши [sъp-i-š'i].

По типу глаголов IV класса образовывалась форма 3-го л. мн. ч. наст. вр. от хот кти [chotě-ti] — хот мтх [chotetъ] < chot-i-nti. Остальные формы наст. вр. от этого глагола образовывались по типу III класса: 1-е л. ед. ч. хоштж [chosto], 2-е л. ед. ч. хоштєши [chostošto] < chot-je-š'i и т. д.

#### НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

§ 134. В соответствии с приведенным выше подразделением на глагольные классы, формы наст. вр. от тематических глаголов имеют следующий вид:

Ικ.	ласс нести	II класс двигнжти
Ед. ч.	1-е л. негж .	двигнж
	2-е л. несеши	<b>У</b> Rи <b>L</b> иЄ Ши
	3-е л. несетх	<b>ДКИГИЕТ</b>
Мн. ч.	1-е л. несеми	<b>Т</b> Rи <b>L</b> ие <b>w</b> x
	2-е л. несете	<b>Ч</b> ки <b>г</b> иете
	3-е л. негжти	<b>Д</b> КИГ <b>Н</b> ЖТ <b>%</b>
Дв. ч.	1-е л. негевъ	<b>Ч</b> ки∟и€к. <del>г</del> -
	2-е л. несета	двигнета
	3-е л. несете	<b>Жигиете</b>
III	<i>класс</i> знати	IV класс молити
	<i>класс</i> знати 1-е л. знагж	IV класс молити моль
	~	
	1-е л. знагж	жилы
Ед. ч.	1-е л. знагж 2-е л. знагеши	мочи <u>ж</u>
Ед. ч.	1-е л. знагж 2-е л. знаеши 3-е л. знаетх	МОЛІЖ МОЛИШИ МОЛИТ <b>Х</b>
Ед. ч.	1-е л. знакж 2-е л. знакеши 3-е л. знакетх 1-е л. знакемх	МОЛІЖ МОЛИШИ МОЛИТХ МОЛИМХ
Ед. ч.	1-е л. знакж 2-е л. знакеши 3-е л. знакетх 1-е л. знакетх 2-е л. знакетс	молиж Молимх Молите
Ед. ч.	1-е л. знакж 2-е л. знакеши 3-е л. знактх 1-е л. знактх 2-е л. знактх 3-е л. знактх	МОЛІЖ МОЛИШИ МОЛИМХ МОЛИПЕ ЭТИЛОМ
Ед. ч.	1-е л. знакж 2-е л. знакеши 3-е л. знактх 1-е л. знактх 2-е л. знактх 3-е л. знактх 1-е л. знактх	молиж Молиши Молите Молите Молите

Если у глаголов I класса перед тематическим гласным [е] употреблялся задненёбный согласный, то происходила I палатализация, вследствие чего задненёбный чередовался с соответствующим шипящим  $[k]:[\check{z}']$  к:ч,  $[g]:[\check{z}']$  г:ж.

Hапример: рєшти [resti] < \*rekti, мошти [mosti] < \*mogti.

 Ед. ч. 1-е л. рекж
 могж
 Мн. ч. речемх
 можемх

 2-е л. речеши
 можеши
 речете
 можете

 3-е л. речетх
 можетх
 рекжтх
 могжтх

Дв. ч. 1-е л. речевь можевь 2-е л. речета можета 3-е л. речете можете

При образовании 1-го л. ед. ч. от глаголов IV класса наблюдалось смягчение согласного корня. Это объяснялось следующим: тематический гласный [i] в позиции перед следующим гласным по законам славянской речи становился неслоговым [i] ([j]), который ассимилировался с предшествующим согласным, смягчая его.

Например, от глагола мобити 1-е л. ед. ч. наст. вр. [l'ubl'o] моблож (йотованная буква в данном случае указывает на мягкость предшествующего согласного), от глагола просити — прошож, от

видети — виждех и т. д.

Процесс шел таким образом: pros-i-o > prosjo > proš'o; vid-i-o >

vidjo > vižd'o и т. д.

Таким образом, при образовании 1-го л. ед. ч. наст. вр. от глаголов IV класса в глагольной основе происходили изменения, характерные для изменения сочетаний согласных с последующим [j] на славянской почве. Аналогичные изменения происходили и у глаголов III класса, если тематический суффикс [je/jo] присоединялся к корню, оканчивающемуся на согласный звук. Причем эти изменения происходили во всех лицах и числах.

Например: плакати пигати трепетати

### Единственное число

1-е л. плачт пишт трепешття 2-е л. плачеши пишеши трепештеши 3-е л. плачетя пишетя трепештетя

### Множественное число

1-е л. плачемя пишемя трепештемя 2-е л. плачете пишете трепештете 3-е л. плачжтя пишктя трепештктя

## Двойственное число

1-е л. плачевт пишевт трепештевт 2-е л. плачета пишета трепештета 3-е л. плачете пишете трепештете

§ 135. Образцы спряжения нетематических глаголов

б**ы**ти *м*сти дати ведети имети

### Единственное число

1-е л. ю	смь имь	Дамь	<u> የ</u> ተለኑ (ዩቲ <sub>ላ</sub> ቱ)	имамь
2-е л. ю	си паси			имащи
3-е л. ю	CTZ MCTZ	Дагти	вѣстх	иматх

### Множественное число

1-е л. юсмх	MAX	Дами	вѣмz	имамх
2-е л. юте	tat TE	дагте	кисте	имате
3-е л. гжтх	МДАТХ	ДАДАТZ	кћдатz	имжтх

## Двойственное число

1-е л. негы MKK AAK'E **ጽቴ**ϗቴ имавъ 2-е л. юста MCTA даста въста имата 3-е л. юсте MCTE AACTE въсте имате

В старославянских памятниках наряду с окончанием 1-го л. мн. ч. -мх встречается еще окончание -мы. В одних случаях такое окончание могло появиться фонетически закономерно вместо редуцированного [-ъ] перед гласным [1] следующего слова. Например, оутолимы и — Мар. ев., Мф. XXVIII, 14. В этом случае буквой ы передавался редуцированный гласный [ў]. Однако наряду с этим имеются случаи, когда подобное окончание [-my]-мы было обусловлено не артикуляцией следующего гласного [i], а возникло под влиянием местоимения 1-го л. мн. ч. мы. Особенно распространилось подобное окончание в Супрасльской рукописи. Например, въны — Зогр. ев., Ио. IX, 29; Супр. 438<sub>27</sub>; иманы — Супр. 435<sub>17</sub>, 540<sub>17</sub>; наплыные ны — Супр. 431<sub>9</sub>; въштанемы — Супр. 380<sub>9</sub>.

В 3-м л. ед. и мн. ч. нормой являлось окончание [-tъ] -тх. Однако в позиции перед местоимением и (вин. п. ед. ч. муж. р.) встречаются формы с окончанием [-ty] -ты, в которых [у] возник на месте [ъ], оказавшегося в позиции перед гласным [і]. Например, погтавиты-и — Мар. ев., Мф., XXIV, 47; емлеты-и — Мар. ев., Лук. IX, 39; оут-шаты-и — Мар. ев., Ио. XI, 9. Наряду с этим встречаются формы без окончания [-tъ]. Наиболее часты подобные примеры в Супрасльской рукописи. Например, да не вжде — Мар. ев., Мр. XIII, 18; достої ли — Зогр. ев., Мр. III, 4; може ли — Супр. 27, 26; отгочи — Супр. 509, жел ве — Супр. 237, покъдоу в —

Супр. 325₂ и др.

В 3-м л. дв. ч. нормой являлось окончание [-te] -тє. Однако наряду с этим встречаются формы с окончанием [-ta] -та. Например, д(z)ва вждета — Зогр. ев., Сав. кн., Остр. ев., Мф. XXIV, 40 (вждете — Мар. ев., Ас. ев.). Особенно распространено окончание [-ta] в 3-м л. дв. ч. в Саввиной книге и Супрасльской рукописи.

В этом окончании конечный гласный [а] был получен под влиянием существительных муж. р. с основой на -\*о, употребленных в форме им.-вин.-зват. пад. дв. числа.

### Глагольные окончания в настоящем времени и их происхождение

§ 136. В индоевропейском языке-основе каждая глагольная спрягаемая форма образовывалась с помощью особого окончания. Принято различать два вида глагольных окончаний: первичные и

вторичные (названия эти условны).

С помощью первичных глагольных окончаний образовывались формы настоящего времени, с помощью вторичных — формы повелительного наклонения, имперфекта и аориста. При этом вторичные глагольные окончания отличались от первичных не во всех формах, а только в ед. ч. и в 3-м л. мн. ч. Во всех же остальных формах вторичные глагольные окончания были такие же, как и первичные.

В соответствии с первичными глагольными окончаниями в старославянском языке в формах настоящего времени представлены следующие окончания:

Эти старославянские флексии возникли следующим образом. 1-е л. ед. ч. Окончание 1-го л. ед. ч. нетематических глаголов [-mь] -мь восходит к -\*mi. На славянской почве краткий гласный [i] > [ь]. Окончание [-mi] можно встретить, например, в греческом языке — eimí, и в литовском — esmi.

Происхождение окончания 1-го л. ед. ч. тематических глаголов [-Q] -ж точно не разъяснено. Одни ученые объясняют его как окончание более древней формы конъюнктива, оканчивавшегося на -ām (-ān). Ср., например, в латинском языке ferām. Другие считают, что это славянское окончание восходит к дифтонгическому сочетанию [ $*\bar{o}$ m ( $\bar{o}$ n)], в котором гласный [ $\bar{o}$ ] представлял собой первичное окончание (ср., например, греч. fe'rō, лат. ferō), а согласный [m (n)] был присоединен к [ $\bar{o}$ ] из вторичного глагольного окончания.

2-е л. ед. ч. Окончание 2-го л. ед. ч. нетематических глагоголов [-si] -и и тематических глаголов [-š'i] -ши восходит к -\*si. Ср., например, др.-инд. bhárasi — "несешь". Не совсем ясно, почему у славян сохранился в данной флексии гласный [1] < [\*i], в соответствии с которым у славян должен был быть [ь]. В дальнейшем по славянским языкам произошла редукция конечного гласного [i].

Что касается возникновения у тематических глаголов шипящего [š'] в этой флексии, то это объясняется тем, что согласный [s] в позиции после гласного [i] (у глаголов IV класса) перешел фонетически закономерно в [ch], который под воздействием следующего за ним гласного переднего ряда подвергся I палатализации и перешел в [š']. По аналогии с глаголами IV класса согласный [š'] в окончании 2-го л. ед. ч. был перенесен и в окончание

этой формы всех тематических глаголов.

3-е л. ед. ч. Старославянское окончание 3-го л. ед. ч. восходит к -\*ti. Ср., например, греч. estí, др.-инд. bhárati. В соответствии с индоевропейским окончанием -\*ti в старославянском языке должно было быть окончание [-tь]. Но утрата палатализации конечным согласным [t] в конце слова привела к веляризации следовавшего за ним гласного: [tь] > [tъ].

Этот процесс по славянским группам происходил в разное время. Наиболее позднее отвердение в форме 3-го л. было в восточно-славянских языках (особенно в северновеликорусских и в западно-

украинских говорах).

1-е л. мн. ч. Старославянское окончание [-mъ] -мх восходит к -\*mŏs. Ср., например, в латинском языке окончание -mus < mos. На славянской почве в соответствии с древнейшим окончанием -\*mŏs произошли следующие изменения: гласный [ŏ] в конечном слоге подвергся усиленной лабиализации и перешел в [ŭ], который давал у славян [ъ]. Конечный согласный [s] по закону открытого слога утратился.

2-е л. мн. ч. Старославянское окончание [-te] -тє восходит

к -\*te. Ср., например, в греческом языке férete, esté.

3-е л. мн. ч. В индоевропейских языках в данной форме было представлено окончание -\*nti. Ср., например, в греческом языке férusi < féronti, в древнеиндийском bháranti. На славянской почве носовой согласный [п] вступил во взаимодействие с предшествующим ему тематическим гласным [о] (у глаголов I—III классов) или [1] (у глаголов IV класса). В результате возникло дифтонгическое сочетание [оп] или [іп], которое, монофтонгизируясь, дало у славян носовой гласный [о] или [е]. А сочетание [-ti], входившее в состав окончания 3-го л. мн. ч., подверглось тем же изменениям, что и в ед. ч. (см. происхождение окончания 3-го л. ед. ч.). В результате в старославянском языке представлены окончания [-otъ] -жтх и [-etъ] -мтх.

1-е л. дв. ч. Старославянское окончание 1-го л. дв. ч. [-vě] -къ возникло под влиянием формы им. пад. дв. ч. от местоимения

1-го л. кѣ [vě].

2-е л. дв. ч. В соответствии со старославянским окончанием 2-го л. дв. ч. [-ta] -та в литовском языке в этой форме находим окончание -ta < \*-tō, в др.-инд. — -thah.

3-е л. дв. ч. В соответствии со старославянским окончанием 3-го л. дв. ч. [-te]-те в греческом языке находим окончание-ton (чередование [e/o] в глагольных окончаниях — вполне закономерное явление).

Что касается вторичных глагольных окончаний, то в индоевропейском языке-основе они были представлены в следующем виде:

Каким изменениям подверглись у славян эти вторичные глагольные окончания, рассматривается в разделах об имперфекте, аористе и повелительном наклонении.

# ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ НАКЛОНЕНИЕ

§ 137. Повелительное наклонение в старославянском языке встречается во всех числах и сохраняется для всех лиц, кроме 1-го л. ед. ч. и 3-го л. мн. и дв. ч. При этом форма для 2-го и 3-го л. ед. ч. была в старославянском языке одинакова.

Повелительное наклонение в старославянском языке образовывалось от основы настоящего времени, к которой присоединялся

суффикс повел. накл. и личные окончания.

В качестве суффикса повел. накл. у тематических глаголов

выступали гласные [1] и и [ě] ѣ.

С помощью суффикса [i] образовывались формы повел. накл. во 2-м и 3-м л. ед. ч. от глаголов I—IV классов и в формах 1-го и 2-го л. мн. и дв. ч. от глаголов III и IV классов. А суффикс [ě] использовался в старославянском языке для образования форм 1-го и 2-го л. мн. и дв. ч. от глаголов I и II классов.

# Образцы спряжения

I класс нести	II класс двигнжти
Ед. ч. 2-е л. неги 3-е л. неги Мн. ч. 1-е л. негъта 2-е л. негъта Дв. ч. 1-е л. негъта 2-е л. негъта	ДВИГНИ ДВИГН'ВМХ ДВИГН'ВТЕ ДВИГН'ВТА ДВИГН'ВТА
III класс знати	IV класс молити
Ед. ч. 2-е л. знаи 3-е л. знаи Мн. ч. 1-е л. знаимх	Мочн Мочн
2-е л. знантє Дв. ч. 1-е л. знанкѣ 3-е л. знанта	молите моликѣ

Особое внимание следует обратить на образование форм повел. накл. от глаголов I класса, у которых корень оканчивался на задненёбный согласный, например от решти [rest'i]<\*rekti, мошти  $[most'_1]$   $<*mogti, пешти [pest'_1]$  <\*pekti и т. д.

Задненёбный согласный у этих глаголов в формах повел. накл. перед суффиксом [i] и [ě] (< [oi]) чередовался при палатализации со свистящим, а именно [k]:[c] (к:ц), [g]:[dz'] (г:s). Если в корне этих глаголов употреблялся гласный [e], то он в формах повел. накл. заменялся на [ь], т. е. здесь происходила редукция:

### решти пешти мошти

### Единственное число

2-е л. рьци пьци мози 3-е л. рьци пьци мози

#### Множественное число

1-е л. рьцемх пьцемх можемх 2-е л. рьцете пьцете можете

### Двойственное число

1-е л. рьцівть пьцівть мозівть 2-е л. рьцівть пьцівть мозівть

От нетематических глаголов формы повел. накл. представлены в следующем виде:

выти дати мсти ведети имети

#### Единственное число

2-е л. бжди даждь мждь въждь / им\ви 3-е л. бжди даждь мждь въждь им\ви

#### Множественное число

1-е л. бжатми дадими манми втании импими 2-е л. бжатте дадите манте втанте импите

#### Двойственное число

1-е л. бжачки дадиви манки видиви иминки. 2-е л. бжачи дадита манта видита иминита

От глаголов дати, мсти, к  $\frac{1}{2}$  формы повелительного наклонения во 2-м и 3-м л. ед. ч. образованы чередованием  $[d:\widehat{zd}']$  (д:жд), появившимся вследствие прибавления в доисторический период при образовании этих форм к основе настоящего времени суффикса [jь]:  $\frac{1}{2}$  da $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{2}$  da $\frac{1}$ 

суффикса [jь]: dad-jь > dažd'ь, jad-jь > jažd'ь, věd-jь > věžd'ь. То, что действительно в основе настоящего времени у этих глаголов употреблялся согласный [d], подтверждает форма 3-го л. мн. ч. наст. вр.: дадати [dadetь], мадати [jadetь], кѣдати [vedetь].

Формы 1-го и 2-го л. мн. и дв. ч. образовывались у этих

глаголов прибавлением суффикса [i] и личных окончаний.

Для глагола выти издавна использовались для образования повел. накл. формы от иной основы — [bod-] вжд-, при этом во мн. и дв. ч. выступал суффикс [ě] ѣ.

Отсутствующие формы повел. накл. в 1-м л. ед. ч. и 3-м л. мн. ч. восполнялись в старославянском языке описательными формами, которые состояли из союза да и соответствующей формы наст. вр. Например: 1-е л. ед. ч. да негж, 3-е л. мн. ч. да негжтх. Только для глагола быти в некоторых памятниках можно иногда встретить в 3-м л. мн. ч. форму бждж в значении "пусть будут". Однако гораздо чаще и здесь встречается описательная форма да бжджтх. Например, бждж чрегла каша препоектана — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Лук. XII, 35 (да бжджтх — Остр. ев.).

Для 3-го л. ед. числа иногда употреблялась описательная форма. Это объясняется тем, что форма 3-го л. ед. ч. повел. накл. совпадала с формой 2-го л. ед. ч. и поэтому смешивалась с ней, а у ряда

глаголов (IV класс) она совпадала и с формой аориста.

В старославянских памятниках XI в. имеются формы повел. накл. для глаголов III класса с гласным [а] перед окончанием мн. и дв. ч.: іштатє — Зогр. ев., Сав. ев., Лук. XII, 31 (иштитє — Мар. ев.); іштатє — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн., Мф. VII, 7; ішкатє — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Мф. XIII, 30; плачатє — Сав. кн., Лук. VIII, 52 (плачитє — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев.); покажтт — Мар. ев., Зогр. ев., Лук. XX, 24; Сав. кн., Остр. ев., Мф. XXII, 19 (покажитє — Мар. ев., Ас. ев.), покажатє — Сав. кн., Лук. XVII, 14 (покажитє — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев.); Супр. 691 и т. д. (вместо иштите, іштите, плачите, покажите). Гласный [а] в этих формах появился на месте [ё], перешедшего в [а] после мягких согласных. А гласный [ё] возникал здесь под влиянием форм повел. накл., образованных от глаголов I и II классов, например мегтте, двигитте и т. д.

# Происхождение форм повелительного наклонения

§ 138. В значении повел. накл. у славян с доисторической поры выступали формы желательного наклонения (optativus). Образовывались формы повел. (желательного) накл. в славянских языках следующим образом: к основе наст. вр. присоединялся гласный [i], представлявший собой суффикс оптативной основы, и вторичные глагольные окончания.

*I класс* нести

Ед. ч. 2-е л. nes-o-i-s > nesi 3-е л. nes-o-i-t > nesi

(Тематический гласный [ŏ] вступал во взаимодействие с последующим [i]. Возникал дифтонг [оі], который, монофтонгизируясь,

при нисходящей интонации давал на славянской почве гласный [i], а конечный согласный [s] или [t] утрачивался по закону открытого слога).

Мн. ч. 1-е л. nes-o-i-mŏs > nesoimus > nesēmъ

(Гласный [i] в позиции после другого гласного становился неслоговым. Возникал дифтонг [оі], который, монофтонгизируясь, давал [ĕ]. Гласный [ŏ] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации и переходил в [й], который изменялся у славян в редуцированный [ъ]. Конечный согласный [s] отпадал по закону открытого слога.)

2-е л. nes-o-i-te > nesěte Дв. ч. 1-е л. nes-o-i-vě > nesěvě 2-е л. nes-o-i-ta > nesěta

Аналогичная картина в образовании форм повелительного наклонения наблюдается и у глаголов ІІ класса (двигнжти):

Ед. ч. 2-е л. dvig-no-i-s > dvignois > dvigni 3-е л. dvig-no-i-t > dvignoit > dvigni

Мн. ч. 1-е л. dvig-no-i-mos > dvignoimus > dvignemъ 2-е л. dvig-no-i-te > dvignoite > dvignete

Дв. ч. 1-е л. dvig-no-i-vě > dvignoivě > dvigněvě 2-е л. dvig-no-i-ta > dvignoita > dvigněta

## III класс знати

Ед. ч. 2-е л. zna-jo-i-s > znajeis > znajis > znai 3-е л. zna-jo-i-t > znajeit > znajit > znai

(Гласный [о] после мягкого согласного [ј] переходит в [е]. Гласный [і] в позиции после гласного становился неслоговым, возникал дифтонг [еі], который, монофтонгизируясь, давал у славян [і]; сочетание [јі] > [і], а конечный согласный [ѕ] или [t] утрачивался по закону открытого слога.)

Мн. ч. 1-е л. zna-jo-i-mos > znajeimus > znajimъ > znaimъ.

(Гласный [о] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, возникал [й], который давал у славян редуцированный [ъ]. Конечный согласный [s] отпадал по закону открытого слога.)

2-е л. zna-jo-i-te > znajeite > znajite > znaite Дв. ч. 1-е л. zna-jo-i-vě > znajeivě > znajivě > znaivě 2-е л. zna-jo-i-ta > znajeita > znajita > znaita

## IV класс молити

Ед. ч. 2-е л. mol-i-i-s > molīs > moli 3-е л. mol-i-i-t > molīt > moli

(Гласный [i], на который оканчивалась основа настоящего времени у глаголов IV класса, сливался с последующим гласным [i], представлявшим суффикс оптативной основы, в результате чего возникал долгий гласный [i], который давал у славян [i], а конечный согласный [s] или [t] отпадал по закону открытого слога.)

> Мн. ч. 1-е л. mol-i-i-mos > molīmus > molimъ 2-е л. mol-i-i-te > molīte > molīte Дв. ч. 1-е л. mol-i-i-vě molīvě molivě 2-е л. mol-i-i-ta > molīta > molīta

Таким образом, происхождение форм повел. накл. от глаголов I—IV классов показывает, что старославянский суффикс повел. накл. [i] или [ĕ] (и или ѣ) имел различное происхождение. Если в старославянском языке форма повел. накл. во 2-м и 3-м л. ед. ч. от глаголов I—IV классов всегда оканчивается на [i], то ед. ч. от глаголов 1—1 v классов всегда оканчивается на [1], то происхождение его будет различным: у глаголов I и II классов он восходит к дифтонгу [оі], у глаголов III класса к сочетанию [ji], в котором [i] < ['ei] < ['oi], а у глаголов IV класса — [1]. Аналогичная картина во мн. и дв. ч.: у глаголов I и II классов суффикс [ĕ] < [оі], у глаголов III класса суффикс [i] возник на месте сочетания [ji], в котором гласный [i] < ['ei] < ['oi], у глаголов IV класса суффикс [i] < ['oi], у глаго-

лов IV класса суффикс [i] < [i].

#### ИМПЕРФЕКТ

§ 139. Имперфект обозначал в старославянском языке простое прошедшее время с оттенком длительности действия и образовывался в основном от имперфективных глаголов. Однако он мог образовываться и от перфективных глаголов, указывающих на действие, повторяющееся в прошлом, или обозначающих совокупность однородных недлительных действий.

На русский язык формы имперфекта следует переводить гла-

голами несовершенного вида.

Образовывался имперфект в старославянском языке следующим образом: к основе инфинитива присоединялись суффикс имперфекта и личные окончания.

## Образцы спряжения

#### Единственное число

		иести	знати	крыти	просити
<b>1-</b> e	Л.	нестахх	знаахх	крымахх	прошаахх
<b>2</b> -e	л.	негкате	Знааше	крымаше	прошааше
<b>3</b> -e	Л,	несфаше	Значте	кымааше	пьоточте

#### Множественное число

1-е л. негћахоми знаахоми крымахоми прошаахоми 2-е л. негћашете знаашете крымашете прошаашете 3-е л. негћахи знаахи крымахи прошаахи

#### Двойственное число

1-е л. негћаховћ знааховћ крымаховћ прошааховћ 2-е л. негћашета знаашета крымашета прошаашета 3-е л. негћашете знаашете крымашете прошаашете

В качестве суффикса имперфекта использовались [-ach] -ах и

[-ĕach]∕ēach\_-kax.

Суффикс [-ach] присоединялся к тем основам инфинитива, которые оканчивались на гласный [а] или [è]. Такая инфинитивная основа могда быть:

(1,) У глаголов I класса: върати [bьrati] — 1-е л. ед. ч. въраахх

[bьra-ach-ъ].

2. У глаголов III класса: знати [znati] — знаах [zna-ach-ъ], оумъти [uměti] — оумъах [umě-ach-ъ].

3. У глаголов IV класса: кид ти [viděti] — кид ках [vidě-ach-ъ],

кричати [krič'ati] — кричаахи [krič'a-ach-ъ].

' Суффикс [-éach]' ēach присоединялся к инфинитивным основам следующих глаголов:

1) К инфинитивным основам на согласный у глаголов I класса:

нести [nesti] — 1-е л. ед. ч. нестаух [nes-each-ъ].

а) Если в инфинитиве было сочетание [st], выступавшее на месте сочетания [dt(tt)], то при образовании имперфекта зубной согласный основы восстанавливался: кести [vesti] < \*vedti — 1-е л.

ед. ч. кедћаух [ved-ěach-ъ].

6) Задненебный согласный основы [g] или [k], выступавший в инфинитиве в затемненном виде (входил в сочетание [št'] < [kt] или [gt] перед гласным переднего ряда), при образовании имперфекта восстанавливался. Однако под влиянием следовавшего за ним суффиксального гласного [-ē-] задненебный согласный подвергался I палатализации и чередовался с соответствующим шипящим ([k]:[č'], [g]:[ž']), а [ē] после возникшего шипящего давал на славянской почве [а], а не [è]. Поэтому суффикс имперфекта выступает у этих глаголов в виде [-aach]: решти [rest'i] < \*rekti — речалух [reč'aach] < rek-ēach-ъ; мошти [mošti] < \*mogti — можалух [mož'aachъ] — mog-ēach-ъ.

2. К инфинитивным основам глаголов II класса. При образовании имперфекта носовой гласный основы [o] (-ж) утрачивался, и суффикс имперфекта присоединялся непосредственно к соглас-

ному [п]: двигнжти [dvignoti] — двигнахх [dvign-each-ъ].

3. К инфинитивным основам на гласный [i] у глаголов IV класса: ловити [loviti] — ловама у [lovi-aach-ъ] < \*lovi-each-on > lovieachun

(= lovjēachŭn)> lovjēachъ < lovl'aachъ; прогити [prositi] — прошааух [proš'-aach-ъ] < \*prosi-ēach-ŏn> prosiēachŭn (-prosjēachŭn)> pro-

sjeachъ > proš'aachъ.

У данных глаголов гласный [i], на который оканчивалась основа инфинитива, в позиции перед следующим гласным (в данном случае перед  $[\bar{\mathbf{e}}]$ ) по законам славянской речи становился неслоговым —  $[\underline{\mathbf{i}}(\mathbf{j})]$ , который ассимилировался с предшествующим согласным. Гласный же  $[\bar{\mathbf{e}}]$  после возникшего мягкого согласного изменялся в  $[\mathbf{a}]$ . Поэтому суффикс имперфекта у этих глаголов и выступает в виде [-'aach].

4) С суффиксом [-ēach] образовывался имперфект и от нетема-

тического глагола мити [jasti] < \*jadti — матаух [jaděachъ].

— Следует обратить внимание на образование форм имперфекта от глаголов, у которых инфинитивная основа была односложной и оканчивалась на гласные [-y]-ы, [-i]-и, [-u]-оу. Например: крыти, чоути, бити.

При образовании имперфекта от подобных глаголов к глагольной основе присоединялся суффикс [-'aach]-маχ: кρыти [kryti] — крымаχи [kryjaachъ, чоути [č'uti] — чоумахи [č'ujaachъ], вити [biti] —

вимахх [bijaachъ].

Если в основе инфинитива содержались неполногласные сочетания [-la-], [-le-], [-ra-], то образование имперфекта фактически шло от основы настоящего времени, к которой присоединялся суффикс [-'aach]. Например: клати [klati] < \*kolti — колмаух [kol'aachъ], млъти [mleti] < \*melti — мелмаух [mel'aachъ], брати са [brati se] < \*borti se — бормаух са [bor'aachъ se].

Аналогичная картина наблюдалась и при образовании форм

имперфекта от глагола пати [-pěti]: — помахи [pojaachъ].

Для глагола выти в значении имперфекта в памятниках старославянского языка употреблялись две формы: а) первая и по образованию и по значению была формой имперфекта, б) вторая по образованию являлась формой аориста, а по значению — формой имперфекта:

```
а) Ед. ч. 1-е л. бълух Мн. ч. 1-е л. бълуомк
          2-е л. вташе
                                 2-е л. вташете
          3-е л. въаше
                                 3-е л. втауж
б) Ед. ч. 1-е л. в кух Мн. ч. 1-е л. в кумих
         2-е л. кѣ
                                 2-е л. въсте
         3-е л. въ
                                 3-е л. вѣша
           а) Дв. ч. 1-е л. в кахок к
                     2-е л. въашета
                     3-е л. бъашете
           б) Дв. ч. 1-е л. в ку ок к
                    2-е л. въста
                    3-е л. въсте
```

В памятниках старославянского языка XI в. можно встретить

ряд изменений, происшедших в образовании имперфекта.

1. Все чаще имперфект начинает образовываться от основы настоящего времени. Например, от закати — закааше — Мар. ев., Ио. VII, 37; Супр. 473<sub>16</sub>, но зокъйше — Супр. 516<sub>6</sub>; закаа ж — Мар. ев., Мф. XXI, 9, но зокъй — Супр. 322<sub>12</sub>.
2. Во 2-м л. мн. ч. и во 2-м и 3-м л. дв. ч. наряду с искон-

2. Во 2-м л. мн. ч. и во 2-м и 3-м л. дв. ч. наряду с исконными окончаниями имперфекта начинают употребляться окончания [-aste] -асте и [-asta] -аста, которые были получены под влиянием форм сигматического аориста. Например, 2-е л. мн. ч.: полышаташете — Зогр. ев., Мар. ев., Мр. ІХ, 33, но полышатасте — Ас. ев., Остр. ев.; 2-е л. дв. числа: искаашета — Мар. ев., Лук. ІІ, 49 (іскашета — Зогр. ев.), но искаста — Сав. кн., Остр. ев.; 3-е л. дв. числа: кхпитышете — Мар. ев., Мр. ХХ, 31, но кхпитасте — Ас. ев., кхпитаста — Сав. кн. и т. д.

3. В результате фонетических процессов (ассимиляция и стяжение гласных) начинают употребляться стяженные формы имперфекта. Например, от глоужити — глоужааше — Мар. ев., Зогр. ев., Мр. I, 31, но глоужаше — Сав. кн., Ио. XII, 2; Мф. VIII, 15; от вапрашати — вапрашаше — Мар. ев., Зогр. ев., Мр. VIII, 23, но вапрашаше — Мар. ев., Мр. V, 9; Сав. кн., Мф. II, 4; Лук. XV, 26; от игуодити — игуождааше — Зогр. ев., Мар. Ас. ев., Мр. I, 5; Лук. VI, 19, но игуождаше — Сав. кн., Мр. I, 5; Лук. VI, 19 и т. д.

Нестяженные формы имперфекта значительно преобладают над стяженными в Зографском, Мариинском, Ассеманиевом, Остромировом евангелиях. Стяженные формы несколько чаще встречаются в Супрасльской рукописи и исключительно преобладают в Саввиной

книге.

## Происхождение форм имперфекта

§ 140. Образование славянского имперфекта, сложившегося в общеславянском языке, не имело себе соответствия в формах

имперфекта других индоевропейских языков.

Происхождение суффиксов имперфекта [-ēach] и [-ach] неясно. В общеславянском языке славянский имперфект образовывался с помощью вторичных глагольных окончаний, которые присоединялись к основе имперфекта с помощью соединительного гласного [о/е] (гласный [о] употреблялся в формах 1-го л. ед., мн. и дв. ч. и 3-го л. мн. ч., в остальных формах использовался гласный [е]). Например, от глагола знати формы имперфекта возникли следующим образом:

Ед. ч. 1-е л. zna-ach-ŏ-n > znaachŭn > znaachъ.

(Гласный [о] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации и переходил в [й], который давал на славянской почве редуцированный [ъ], а согласный [п] в конце слова по закону открытого слога утрачивался.) 2-е л. zna-ach-e-s > znaaš'e.

(Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога, а согласный [ch] перед гласным переднего ряда [e] подвергался І палатализации и изменялся в "š'".)

3-е л. zna-ach-e-t > znaaš'e.

(Конечный согласный [t] утрачивался по закону открытого слога, а согласный [ch] перед гласным [e] подвергался I палатализации.) Мн. ч. 1-е л. zna-ach-o-mös > znaachomüs > znaachomъ.

(Гласный [о] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации и переходил в [й], который давал на славянской почве редуцированный [ъ]. Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога.)

2-е л. zna-ach-e-te > znaaš'ete.

(Согласный [ch] перед гласным переднего ряда [e] подвергался I палатализации.)

3-е л. zna-ach-o-nt > znaachot > znaacho.

(Дифтонгическое сочетание [on] в позиции перед согласным монофтонгизировалось и давало [o], а конечный согласный [t] утрачивался.)

Дв. ч. 1-е л. zna-ach-a-vě > znaachově. 2-е л. zna-ach-e-ta > znaaš'eta.

(Согласный [ch] перед гласным переднего ряда [e] подвергался I палатализации.)

3-е л. zna-ach-e-te > znaaš'ete.

(Согласный [ch] перед гласным переднего ряда [e] подвергался I палатализации.)

#### AOPHCT

Аорист представлял в старославянском языке простое прошедшее время, указывающее на то, что действие в прошлом длилось короткий промежуток времени и было закончено. Образовывался аорист главным образом от перфективных глаголов. На русский язык формы аориста следует переводить глаголами совершенного вида.

В старославянских памятниках встречается два вида аориста: простой и сигматический.

# Простой аорист

§ 141. Простой аорист образовывался от инфинитивной основы, оканчивающейся на согласный звук, к которой непосредственно присоединялись личные окончания. Возможно было образование простого аориста от глаголов ІІ класса с инфинитивной основой на суффикс [-no]-нж, которому предшествовал согласный (например, иштезнжти). Суффикс [-no] в форму простого аориста не входил.

Следовательно, эти формы в данном случае образовывались не от

инфинитивной основы, а от корня.

Однако не от всех инфинитивных основ на согласный были представлены в старославянском языке формы простого аориста. Кроме того, если у глаголов с инфинитивной основой на согласный в корне употреблялся гласный [е], то формы простого аориста от этих глаголов зафиксированы в старославянских памятниках только во 2-м и 3-м л. ед. ч.

## Образцы спряжения

#### Единственное число

		мошти	ИТИ	иштезижти
1-e	л.	MOLZ	иди	иштезх
<b>2</b> -e	л.	може	иче	иштезе
3-е	л.	може	нче	иштезе

#### Множественное число

1-e	Л.	MOLOWZ	идоми	иштезомх
2-e	л.	ЭТЭЖОМ	нуеде	иштезете
3-е	Л.	могж	идж	иштезж

### Двойственное число

1-e	Л.	wolor.#	идовъ	иштезокѣ
<b>2-</b> e	л.	можета	идета	иштезета
3-е	л.	этэжом	идете	иштезете

Формы простого аориста были сходны с формами настоящего времени. Сравните, например, формы простого аориста от глагола ити с соответствующими формами настоящего времени:

Настоящее время	Аорист	Насто	ящее время	Аорист
Ед. ч. 1-е л. идж	иди	Мн. ч.	1-е л. идемх	идоми
2-е л. идеши	ихе		2-е л. идете	ичеле
3-е л. идети	иче		3-е л. иджти	идж
Had	стоящее вр	емя	Аорист	
Дв.	ч. 1-е л. и	Yerr	идовѣ	
	2-е л. и	ідета	идета	
	3-е л. и	этэд	идете	

В дальнейшем формы простого аориста начали выходить из употребления и заменялись формами сигматического аориста. При этом простой аорист передал сигматическому формы 2-го и 3-го л. ед. ч.

В Супрасльской рукописи встречается только один пример с формой простого аориста, что говорит о том, что для живой речи XI в. эти формы были уже не характерны.

#### Происхождение форм простого аориста

§ 142. Образовывался простой аорист в общеславянском языке следующим образом: к основе инфинитива на согласный присоединялись вторичные глагольные окончания с помощью соединительного гласного [o/e] (гласный [о] выступал в формах 1-го л. ед., мн. и дв. ч. и в 3-м л. мн. ч., а [е] — во всех остальных формах).

Например, от глагола мошти [most'i] < \*mogti простой аорист образовывался так:

Ед. ч. 1-е л. mog-ŏ-n > mog-ŭ-n > mogъ.

(Гласный [ŏ] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации и переходил в [ŭ], который на славянской почве давал [ъ]. Конечный согласный [п] утрачивался по закону открытого слога.)

2-е л. mog-e-s> mož'e.

(Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога, а задненебный [g] перед гласной переднего ряда [e] подвергался I палатализации.)

3-е л. mog-e-t> mož'e.

(Конечный [t] утрачивался по закону открытого слога, а задненебный [g] подвергался I палатализации.)

Мн. ч. 1-е л. mog-o-mŏs > mog-o-mŭs > mogomъ.

(Гласный [ŏ] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, возникал [ŭ], который на славянской почве давал [ъ]. Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога.) 2-е л. mog-e-te > mož'ete.

(Задненебный [g] подвергался I палатализации.)

3-е л. mog-o-nt > mogot > mogo.

(Дифтонгическое сочетание [on] в позиции перед следующим согласным монофтонгизировалось и дало [o]. Конечный согласный [t] утрачивался по закону открытого слога.)

Дв. ч. 1-е л. mog-o-vě > mogově. 2-е л. mog-e-ta > mož'eta.

(Задненебный [g] подвергался I палатализации.)

3-е л. mog-e-te mož'ete.

(Задненебный [g] подвергался I палатализации.)

## Сигматический аорист

§ 143. При образовании сигматического аориста личные окончания присоединялись не непосредственно к основе инфинитива, а с помощью суффикса [-s] (по-гречески буква s называется "сигмой", с этим термином связано и название аориста), на месте которого мог выступать [-ch], чередующийся с [-š'].

Сигматический аорист в старославянском языке образовывался от глаголов с инфинитивной основой на гласный и на согласный. При образовании этого аориста от глаголов с инфинитивной основой на гласный суффикс аориста присоединялся непосредственно к основе инфинитива.

Образцы спряжения сигматического аориста

		Молити	Знати	чоути	вид <b>⁄</b> вти
		Еди	нственное	число `	
1 <b>-</b> e	Л.	молихх	знахх	чоухх	кидѣхх
		моли	3H4 "	чоу	видѣ
3-е	Л.	Мочн	ЗНА	чоў	видѣ
		Мнох	кественное	число	
1-e	Л.	молихомя	знахомя	чоу хомх	видѣхомя
				чоусте	вид'есте
3-е	Л.	МОУНШУ	Знаша	чоуша	видѣша
		Дво	йственное	число	
1-e	л.	молиховф	знахоки	чоу хок-ь	видфховф
		молиста	знаста	чоуста	видъста
3-е	Л.	мочисте	Знасте	чоўсте	вид-вст6

Наиболее долго сохранялись формы сигматического аориста с суффиксом [-s] в том случае, когда они были образованы от глаголов с инфинитивной основой на носовой гласный [-e] -м. Формы сигматического аориста от этих глаголов чаще всего встречаются в Мариинском евангелии, Ассеманиевом евангелии и в Синайской псалтыри.

Например, от глагола (по) гати: погася — Мар. ев., Лук. XIV, 20 (погаух — в Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн.), гасомх — Мар. ев., Лук. V, 5 (гахомх — Зогр. ев., Ас. ев., Остр. ев.); от глагола начати: начаса — Мар. ев., Мф. XXVI, 22 (начаша — Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн.); от глагола распати: распаса — Ас. ев., Мф. XXVII, 38 (распаша — Зогр. ев., Сав. кн., Остр. ев.).

Однако наряду с такими формами, как в этих памятниках, так особенно в других, начинает отражаться процесс обобщения аористного суффикса [-ch/-š']. В Саввиной книге и Супрасльской руко-

писи совсем уже нет форм аориста с суффиксом [-s].

В памятниках старославянского языка от глаголов с инфинитивной основой на гласный встречаются во 2-м и особенно в 3-м л. ед. ч. формы сигматического аориста, распространенные посредством окончания [-tъ]. Например, от пити — питх — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Ио. IV, 12 (пи — Остр. ев.); от каспъти — каспъта — Зогр. ев., Мар. ев., Мр. XIV, 68, 72; кыпъта — Син. тр. 4 6/13 (каспът — Сав. кн., Ио. XVIII, 27; Супр. 3261); от чачати: начата —

Сав. кн., Ас. ев., Мар. ев., Зогр. ев, Мф. XXVI, 37; Ио. XIII, 5

(нача — Сав. кн., Mp. XIII, 31) и др.

От глаголов выти и дати во 2-м и 3-м л. ед. числа встречаются формы сигматического аориста, распространенные посредством окончания [-stъ]. Например, от выти — выстх — Сав. кн., Лук. XXII, 44; XV, 14; II, 42; Мф. XXVIII, 2; XXV, 6; Мр. IX, 21; Ио. I, 30 (вы — Сав. кн. Лук. XVI, 22); от дати — дастх Мар. ев., Зогр. ев., Мр. V, 19; XIV, 23; Сав. кн., Мф. XXVI, 48; Ио. XVIII, 11, Мар. ев., Зогр. ев., Ио. XIII, 3; (кхз)да — Сав. кн., Лук. XVII, 16; (отх)да — Мар. ев., Зогр. ев., Сав. кн., Лук. VII, 42, 43 ((отх)дастх — Ас. ев.) и т. д.

Окончания (-tъ] и [-stъ] проникли в сигматический аорист под

влиянием формы 3-го л. ед. ч. настоящего времени.

§ 144. Сигматический аорист, как указывалось выше, мог образовываться и от глаголов с инфинитивной основой на согласный. При этом принято различать два его вида: сигматический аорист

архаический и сигматический аорист нового типа.

Сигматический архаический аорист образовывался в старославянском языке посредством присоединения суффикса аориста непосредственно к основе инфинитива. При этом в основе аориста происходили фонетические изменения, сводившиеся к следующему: корневой гласный удлинялся, а корневой согласный перед суффиксом аориста [s] утрачивался. Например, от глагола воти [bosti] < \*bodti — 1-е л. ед. ч. вых [basъ] > bōdsъ;

от глагола негти [nesti] — 1-е л. ед. ч. нъг [něsъ] < nēssъ.

### Образцы спряжения сигматического архаического аориста

<b>К</b> Єсти	<b>Б</b> ЕШТИ
Единственное	число
1-е л. кѣск	ρŁχz
2-е л. кеде	9439
3-е л. кеде	ьеле
Множественное	число
1-е л. кфсомк	рѣхомх
2-е л. късте	<b>р</b> фст6
3-е л. кѣгм	èфшү
Двойственное	число
1-е л. кисоки	ръховъ
2-е л. къста	ръста
3-е л. кѣст€	ρѣιте

При образовании сигматического архаического аориста формы 2-го и 3-го л. ед. ч. по своему происхождению представляли формы простого аориста и всегда оканчивались на гласный [-е].

Характерной особенностью аориста нового типа являлось то, что при его образовании суффикс аориста присоединялся к основе инфинитива не непосредственно, а с помощью соединительного гласного [о]. Однако формы 2-го и 3-го л. ед. ч. по-прежнему оставались по происхождению формами простого аориста. Так, от глаголов решти [rešťi] и кетти [vesti] формы сигматического аориста нового типа имели в старославянском языке следующий вид:

#### Единственное число

1-e	Л.	ьекохх	кечохх
<b>2-</b> e	Л.	рече	REYE
3-е	Л.	ьеле	REYE
	Мн	ожественное	число
1-е	л.	ьекохомя	<b>кечохо</b> мх
<b>2-</b> e	л.	рекосте	REYOULE
3-е	Л.	<b>Ь</b> Єко <b>Ш</b>	кечотч
	π.		

#### Двойственное число

1-е л. рекоховъ ведоховъ 2-е л. рекотта ведогта ведогта 3-е л. рекотте

## **§ 145.** Формы аориста от нетематических глаголов

·	•	<b>A</b>				
	Быти	кѣдѣти	<i>I</i> асти	дати	имъти	
		Единст	венное число			
1-е л.	епхх	вѣдѣχz	ыся, ыхя	дахх	имѣхх	
2-е л.	бы, быстх	ĸቴሏቴ <sup>′</sup>	MCTZ	дагти, да		
3-е л.	вы, выстх	<b>ጽ</b> ቴሏቴ	ta(TZ	дагти, да	nwf	
		Множес	твенное число			
1-е л.	епхомх	кфафуоми	ысоми, ыхоми	дахоми	имфхомх	
	еисте	кадасте		дагте	имъсте	
3-е л.	выша	<b>к</b> ቴሏቴшѧ	ыса, ыша	даша	имфша	
	Двойственное число					
1-е л.	енхок4	къдъхокъ	насовъ, наховъ	даховъ	имѣхоке(₺)	
	БЫГТА	къдъста	HACTA /*	дагта	имъста	
3-е л.	емкде	вадасте	ысте	дасте	имфсте	

### Происхождение форм сигматического аориста

§ 146. Сигматический аорист в общеславянском языке образовывался следующим образом: к основе инфинитива присоединялся

суффикс аориста [s] и вторичные глагольные окончания. При этом в 1-м л. ед., мн. и дв. ч. личные окончания присоединялись к основе аориста с помощью соединительного гласного [о].

Если основа инфинитива оканчивалась на индоевропейские звуки [i], [u], [r], [k], то суффикс [-s] в позиции после этих звуков переходил в общеславянском языке в [-ch-]. Но если согласный [s] входил в сочетание [st], то он сохранялся без изменения.

Под влиянием форм, где суффикс аориста [-s] фонетически закономерно переходил в [ch], этот же суффикс [-ch] начал употребляться и в тех формах аориста, которые образовывались от инфинитивных основ, оканчивающихся на [-ě]-ѣ и [-а]-а.

Разберем происхождение форм сигматического аориста от глагола молити [moliti].

Ед. ч. 1-е л. moli-s-ŏn > molichŭn > molichъ.

(Согласный [s] после гласного [i] переходил в [ch]. Гласный [o] в конечном слоге подвергался более усиленной лабиализации. Возникал гласный [й], который давал на славянской почве [ъ]. Конечный согласный [п] по закону открытого слога отпадал.)

2-е л. moli-s-s > moli.

(Группа [ss] в конце слова по закону открытого слога утрачивалась.)

3-е л. moli-s-t > moli.

(Группа [st] в конце слова по закону открытого слога утрачивалась.)

Таким образом, возникшая форма 2-го и 3-го л. ед. ч. [moli] по своему происхождению представляет чистую инфинитивную основу.

Мн. ч. 1-е л. moli-s-o-mos > molichomus > molichomu.

(Согласный [s] после гласного [i] переходил в [ch]. Гласный [ŏ] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, возникал [ŭ], который давал на славянской почве [ъ]. Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога.)

2-е л. moli-s-te > moliste.

3-е л. moli-s-nt > molisnt > molichint > molichet > moliš'ę.

(Согласный [п] между двумя согласными развивал слоговость. Но слоговые носовые согласные не были характерны для славян. Утрата слоговости шла за счет развития гласного [i] перед носовым [п]. Возникало дифтонгическое сочетание [iп], которое, монофтонгизируясь, давало [e]. Конечный [t] утрачивался по закону открытого слога. Согласный [s] после гласного [i] переходил в [ch], который перед гласным переднего ряда подвергался I палатализации и переходил в [š].)

Дв. ч. 1-е л. moli-s-o-vě > molichově.

(Согласный [s] после [i] переходил в [ch].)

2-е л. moli-s-ta > molista.

3-е л. moli-s-te > moliste.

Что касается происхождения форм сигматического архаического аориста от инфинитивных основ на согласный, то здесь наблюдалось следующее.

Например, от глагола всети [vesti] < \*vedti:

Ед. ч. 1-го л. vēd-s-ŏ-n > vēsun > vesъ.

(Сочетание [ds] было невозможно в славянской фонетической системе, оно упрощалось за счет утраты согласного [d]. Корневой гласный [ē] давал у славян [ě].

Гласный [о] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, возникал [й], который давал у славян редуцированный [ъ]. Конечный согласный [п] утрачивался по закону открытого слога.)

2-е л. ved-e-s > vede.

(Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога.)

3-е л. ved-e-t > vede.

(Конечный согласный [t] утрачивался по закону открытого слога.) Формы 2-го и 3-го л. ед. ч. по своему происхождению представляли собой формы простого аориста.

Мн. ч. 1-е л. vēd-s-o-mos > vēsomus > vesomus.

(Упрощение сочетания [ds] шло за счет утраты [d]. Корневой гласный [e] давал у славян [e]. Гласный [o] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, переходил в [ц], который давал у славян редуцированный [ъ]. Конечный согласный [s] утрачивался по закону открытого слога.)

2-е л. vēd-s-te > vēste > věste.

3-е л. vēd-s-nt > vēdsnt > vēsint > věset > věse.

(Согласный [п] в позиции между двумя согласными развивал слоговость. Слоговые носовые согласные не были характерны для славян. Утрата слоговости шла за счет развития перед [п] краткого гласного [i]. Возникало дифтонгическое сочетание [in], которое, монофтонгизируясь, давало [е]. Конечный [ї] утрачивался по закону открытого слога. Упрощение группы [ds] шло за счет утраты [d]. Корневой гласный [ē] давал на славянской почве [e].)

Дв. ч. 1-е л. vēd-s-o-vě > vēsově > věsově

2-е л. vēd-s-ta vēsta vēsta 3-е л. vēd-s-te vēste vēste

#### ПРИЧАСТИЯ

В старославянском языке употреблялись причастия действительного и страдательного залогов, которые в свою очередь могли иметь формы настоящего и прошедшего времени.

## Причастия действительного залога настоящего времени

§ 147. Причастия действительного залога настоящего времени образовывались в старославянском языке с помощью суффиксов  $[-ost^2]$  -жшт или  $[-est^2]$  -жшт, присоединявшихся к глагольной основе.

Посредством суффикса [-ost'] происходило образование причастий от глаголов I, II, III классов, а посредством суффикса [-ost']— от глаголов IV класса. Например, I класс негти— негжшт-[nesost'-]; II класс двигнжти— двигнжшт- [dvignost'-]; III класс знати— знагжшт- [znajost'-]; IV класс молити— мольшт- [molost-].

К образованной таким образом основе причастия присоединя-

лись соответствующие падежные окончания.

При этом причастия действительного залога настоящего времени мужского и среднего рода изменялись по типу склонения существительных с основой на -\*jŏ (т. е. по мягкому варианту склонения с основой на -\*ŏ) и получали такие же флексии, как и существительные типа койь и пойє. Исключение составляли только: 1) форма им. пад. ед. ч., где причастия действ. зал. наст. вр. муж. и ср. р. имели вид: І класс — негы, ІІ класс — двигны, ІІІ класс — знагь, ІV класс — моль; и 2) форма им. пад. мн. ч. для муж. р., где причастия получали флексию [е] под влиянием склонения имен с основой на согласный.

Причастия жен. р. изменялись по типу склонения существительных с основой на -\*jā (т. е. по мягкому варианту склонения с основой на -\*á) и получали такие же флексии, как существительные типа рабыни, земма.

При этом суффикс [-ost] -жшт или [-est] -жшт выступает во всех падежных формах причастий жен. р. В форме им. пад. ед. ч. причастия жен. р. всегда оканчиваются на [-i].

Таким образом, причастия действ. зал. наст. вр. склонялись

следующим образом:

### Единственное число

## Мужской род

Им.	ибсм	3 HAFA	MONA
Род.	несжшты	знагжшты	молашты
Дат.	нетжштю	знагжштю	МОЛАШТЮ
Вин.	несжшть	знагжшть	молашть
Твор.	иесжштемь	знагжштемь	молаштемь
Местн.	несжшти	знагжшти	молашти

### Средний род

несы	ZHAIA	MONA
иесжшты	знагжштна	МТШАЛОМ
иесжштю	знагжштю	МОЛАШТЮ
негжштю	знагжштю	МОЛАШТІЕ
иесжштемь	знагжштемь	молаштемь
иесжшти	Знагжшти	ИТШАЛОМ
	ИЄСЖШТІЄМЬ ИЄСЖШТІЮ ИЄСЖШТІМ	несяшти знагашти несяшти знагашти несяшти знагашти

## Женский род

Им.	несжшти	знагжштн	молашти
Род.	иесжштга	Знагжшт <b>г</b> а	МОЛАШТГА
Дат.	несжшти	Зичіжшти	молашти
Вин.	иесжштіх	Зиагхштгх	жітшалом
Твор.	жэнтшжээн	знагжштегж	жізітшалом
Местн.	иесжшти	знагжштн	нтшалом

### Множественное число

## Мужской род

Им.	этшжээн	Зичіжтье	молаште
Род.	несжшть	знагжшть	молашть
Дат.	иесжштіємх	знагхштемх	хмэітшклом
Вин.	иесжштім	знагжштга	МОЛАШТТА
Твор.	несжшти	Зиагжшти	Молашти
Местн.	негжштихх	знагжштихх	молаштихх

# Средний род

Им.	несжшты	знагжшты	молашти
Род.	несжшть	знагхшть	молашть
Дат.	иесжштемх	Знагжштюмх	молаштюми
Вин.	иесжшты	знагжштн	молашта
Твор.	и <b>⊛с</b> жшти	знагжшти	молашти
Местн.	иесжштихх	Зиагжштихх	молаштихх

## Женский род

Им.	иетжить.	знагжштга	молаштіа
Род.	несжшть	знагжшть	молашть
Дат.	и6сжштимх	знагхштымх	молаштими
Вин.	и6(жштіж	Знагжштга	молаштіа
Твор.	иесжштыми	знагжштими	молаштими
Местн.	искаштыуа	хуытшжы	хуытшалом

### Двойственное число

## Мужской род

Имвин.	несжшты	знагжшты	молашта
Родместн.	иесжштю	знагжштю	молаштю
Даттвор.	несжштема	знагжштема	молаштема

### Средний род

Имвин.	несжшти	Знагжшти	ИТШАЛОМ
Родместн.	несжштю	знагхштю	<b>МОЛАШТЮ</b>
Даттвор.	негжштема	знагжштема	молаштема

### Женский род

Имвин.	истжшти	знагжшти	молашти
Родместн.	несжштю	знагжштю	<b>М</b> ТШАЛОГЛ
Даттвор.	несжштыма	знагжштыма	молаштыма

От нетематических глаголов, т. е. глаголов V класса, формы причастий действ. зал. наст. вр. были представлены в следующем виде:

		Муж. р.	Cp. p.	Жен. р.
от выти:	Ед. ч. Им	. tM	(F)	<b>ГЖШТН</b>
	Po	(. <i>เ</i> жшта	сжшты	гжшта и т. д.
от дати:	Ед. ч. Им.	дады	Дады	даджшти
	Poz	(. даджшты	даджшты	даджштга и т. д.
OT MITH:	Ед. ч. Им.	. мды	иды	нджштн
	Род	. аджшта	нтшкды	мджшты и т. д.
от въдъти:	Ед. ч. Им.	кфды	къды	кѣджштн
	Род	. въджшта	кѣджшты	кѣджштга и т. д.

Наряду с краткими формами причастий действ. зал. наст. вр. употреблялись полные формы, которые образовались так же, как и полные прилагательные, т. е. к соответствующей форме кратких причастий присоединялась форма от указательного местоимения  $\mathbf{H}(\mathbf{\pi}\varepsilon)$ ,  $\mathbf{k}(\mathbf{\pi}\varepsilon)$ ,  $\mathbf{e}(\mathbf{\pi}\varepsilon)$ :

			Муж. р.	Cp. p.	Жен. р.
Ед.	ч.	Им.	иесын	несжштее	и6сжштии
		Род.	несжштыего	несжштыего	и6сжштими
		Дат.	негжштююмоу	нетжштюемоу	иесж штии
		Вин.	иесжштьи (несжштии)	негжштее	несжштык
		Твор.	несжштинмь	иесжтинимр	месжштых
		Местн.	несжтинемь	нетжтинемь	интшжээи
Мн.	ч.	Им.	иесжштеи	несжштым	и6сжштаа
		Род.	несжштинух	несжштиихх	несжштинхх
		Дат.	несжштинмх	несжштиим <b>х</b>	и6сж штин <b>м</b> х
		Вин.	и6сжш <b>луу</b> у	несжштым	несжштым
		Твор.	несжштними	несжштиими	несжштинали
		Местн.	несжштинхх	несжтинхх	несжштинхх

м \* ер.

Дв. ч. Им.-вин. несжштим несжштии несжштии Род.-местн. несжштию несжштию несжштию Дат.-твор. несжштима несжштима несжштима

Как видно из приведенного образца склонения полных форм причастий действ. зал. наст. вр. ср. р., в образование им. пад. ед. ч. входила именная форма, равная вин. пад. ед. ч. и оканчивающаяся на  $[-\hat{st}'e]$  -штю: негжштюю.

При образовании полной формы причастий муж. р. в им. пад. мн. ч. в памятниках старославянского языка встречается именная

форма с окончанием на [i]: сжштии, ненавидаштии.

# Происхождение форм причастий действительного залога настоящего времени

§ 148. Эти причастия в общеславянский период образовывались от основы настоящего времени, к которой присоединялся суффикс [-nt] и соответствующие падежные окончания.

Таким образом, форма им. пад. ед. ч. причастий действ. зал.

наст. вр. для муж. р. возникла следующим образом:

От глагола негти [nesti]: Им. ед. neso-nt-s > nesons > nesūns >

nesy, ст.-слав. негы.

(Сочетание [ts] было невозможно на славянской почве, и упрощение данной группы согласных шло за счет утраты [t]. Гласный [о] удлинялся благодаря следовавшей за ним группе согласных [пs] и подвергался усиленной лабиализации в конечном слоге. Возникший долгий гласный [ū] давал на славянской почве [y], а конечные согласные [пs] по закону открытого слога утрачивались.)

От глагола знати [znati]: Им. ед. znajo-nt-s > znajens > znaje,

ст.-слав. знага.

(Группа согласных [ts] упрощалась благодаря утрате [t], гласный [о] после мягкого согласного [j] передвигался в передний ряд, и возникал гласный [е], который удлинялся за счет следовавшей за ним группы согласных [пs]. Дифтонгическое сочетание [еп], монофтонгизируясь, давало [е], а конечный [s] утрачивался согласно закону открытого слога.)

Oт глагола молити [moliti]: Им. ед. moli-nt-s > molins > mole,

ст.-слав. молм.

(Группа согласных [ts] упрощалась за счет утраты [t], дифтонгическое сочетание [in], монофтонгизируясь, давало [e], а конечный согласный [s] на славянской почве утрачивался по закону открытого слога.)

Что касается других падежных форм, то там основа причастия для муж. и ср. р. осложнялась дополнительным суффиксом -\*jŏ, который был характерен для имен с основой на -\*ŏ (мягкий вариант склонения)<sup>1</sup>.

¹ Именно поэтому причастия действ. зал. муж. и ср. р. имеют в старославянском языке флексии, характерные для имен с основой на -\*ŏ (мягкий вариант), а причастия жен. р. — для имен с основой на -\*ā (мягкий вариант).

Рассмотрим это на примере образования вин. пад. ед. ч. для муж. р.:

От нести: neso-nt-jŏ-n>nesost'ŭn≯nesost'ъ>nesost'ь ст.-слав.

несжшть.

(Сочетание [ti] давало у славян [st'], дифтонгическое сочетание [on], монофтонгизируясь, давало [o]. Гласный [o], в конечном слоге подвергаясь усиленной лабиализации, переходил в гласный [й], который у славян давал редуцированный [ъ]. Звук [ъ] после мягкого согласного передвигался в передний ряд и изменялся в [ь]. Конечный согласный [п] утрачивался по закону открытого слога.)

znajo-nt-jŏ-n > znajoŝt'ŏn > znajoŝt'ŭn > znajoŝt'ъ> От знати:

>znajošťъ, ст.-слав. знажшть.

От молити: moli-nt-jŏ-n > molest'ŏn > molestun > molest'ъ > mo-

lešťь, ст.-слав. мольшть.

Что касается причастий действ. зал. наст. вр. жен. р., то они также образовывались от основы наст. вр. с помощью суффикса [nt]. Но основа причастия во всех падежных формах осложнялась еще суффиксом [-\*jā], который был характерен для имен с основой на -\*ā (мягкий вариант). При этом в им. пад. ед. ч. данный суффикс выступал в ослабленном виде [-jī]:

Им. ед. neso-nt-jī > nesost'ī > nesost'ī, ст.-слав. негжшти.

Вин. ед. neso-nt-jā-m>nesọ́st'ām>nesọ́st'ọ, ст.-слав. негжштгж.

Таким образом, старославянский суффикс [-ost'] -жшт восходит к сочетанию [ontj], где [o] представлял собой гласный, на который оканчивалась основа наст. вр., сочетание [nt] являлось древнейшим суффиксом причастий, а [j] входил в состав суффикса [-\*jŏ] (или [-\*jā]), которым осложнялась основа причастия и который был характерен для имен с основой на -\*jo (или на -\*jā).

Старославянский суффикс [-est'] - мшт восходит к сочетанию [-intj], в котором гласный [i] представлял собой окончание основы наст. вр., сочетание [nt] — древнейший суффикс причастий, [j] входил в состав суффикса [-\*jö] (или [-\*jā), которым осложнялась основа причастия и который был характерен для имен с основой на -јо (или на -jā).

# Причастия действительного залога прошедшего времени

§ 149. Причастия действ. зал. прош. вр. в старославянском языке образовывались от основы инфинитива, к которой присоединялся суффикс [-ъš'] -хш или [-vъš'] -кхш и соответствующие падежные окончания.

С помощью суффикса [-ъš] - хш\_образовывалась основа причастий от глаголов, у которых инфинитивная основа оканчивалась на согласный: от негти [nes-ti]: негиш- [nesъš'-]; от кегти [vesti] < ved-ti: кедхш- [vedъš-]; от оумовти [umreti] < umer-ti: оумерхш- [umerъš'-]; от прострыти [prostreti] < proster-ti: простериш- [proster-ъз'-].

Суффикс [-vъš'] -ки присоединялся к инфинитивным основам, оканчивающимся на гласный звук: от вити [bi-ti]: викхш- [bivъš'-]; от вид'вти [vidě-ti]: вид'ввхш- [viděvъš'-]; от пигати [pisa-ti]: пигавхш-[pisavъš'-]; от минжти [mino-ti]: минжкиш- [minovъš'-].

При этом следует иметь в виду:

1. Если у глаголов II класса перед суффиксом инфинитивной основы [-по] -нж употреблялся согласный звук, то образование основы причастия прош. вр. шло с помощью суффикса [-ъš'] -хш, который присоединялся непосредственно к корню без суффикса инфинитивной основы. Например: виздвигнити [vъzdvignoti]: виздвигиш- [vъzdvigъš'-].

2.) У глаголов IV класса с инфинитивной основой на гласный [i] основа причастия действ. зал. прош. вр. в более ранний период образовывалась с помощью суффикса [-ьš'] -ыш. Например: увалити [chvali-ti]: укайьш- [chval'ьъ'-]; пристжпити [pristopi-ti]: пристжпйьш-

[pristopl'ьš'-]; родити [rodi-ti]: рождьш- [rozd'ьš'-].
При этом гласный [i], на который оканчивалась инфинитивная основа, перед следующим гласным изменялся в [i (j)], который ассимилировался с предшествующим согласным, смягчая его.

А после мягкого согласного редуцированный [ъ]>[ь].

Позднее в обоих этих случаях основа причастия начинает образовываться и с помощью суффикса [-vъš'] -каш. Например, казакигвиздвигникиш- [vъzdvignovъš'-], виздихнити: виздихникиш-[vъzdъchnovъš'-], укалити: укаликиш [chvalivъš'-], пристыпити: пристыпикиш- [pristopivъš'] и т. д.

Особенно часто причастия действ. зал. прош. вр. с такой основой

от этих глаголов встречаются в Супрасльской рукописи.

К образованной таким способом основе причастия присоединялись соответствующие падежные окончания. При этом причастия муж. и ср. р. изменялись по типу склонения существительных с основой на -\*о (мягкий вариант), т. е. как существительные типа койь и поле, а причастия жен. р. — по типу склонения существительных с основой на -\*а (мягкий вариант), т. е. как существительные типа равыйи, землы.

Особый вид имели формы причастий в им. пад. ед. ч. для муж. и ср. р., где суффикс причастия выступал в неполном виде: всети ведх, негти — негх, ити — шьдх, двигняти — двигх, знати — знавх, уба-

лити — убал'ь и т. д.

В им. пад. мн. ч. причастия муж. р. имели флексию [-е] под влиянием склонения с основой на согласный: ведяще, негяще, знавяше, увайьше.

# Единственное число

	Мужской род	Средний род	Женский род
Им.	NETZ	NELZ	иЄсати
Род.	несящи	несящи	иесящи
Пат.	иетяшю	иесящю	несяти

Вин. Твор. Местн.	иЄсхіпієче иЄсхіпієче иЄсхіпі	иЄсхті иЄсхтієчі иЄсхтіє ¯	ивсяти ивсят <u>ів</u> ія ивсятія
	Мужской род	Средний род	Женский род
Им.	3 HABZ	3NAKZ	3 <b>нав</b> иши
Род.	Знавши	Знавши	~ Знакхшга
Дат.	Знакхшю	Знакхшю	Знавхши
Вин.	Знакхшь	ZNARZIIIE	Знакишт
Твор.	Знавашемь	Знавхшемь	Знавьшегж
Местн.	Знакхши	Знакхши	Знавхши
	Мужской род	Средний род	Женский род
Им.	уваль	χκαλь	увальши
Род.	хвальшна	л Хвальш <i>г</i> а	хвальшга
Дат.	χκαλьшю	хкальшю Х	Хваурти У
Вин.	<b>Х</b> вальшь	<b>Х</b> каурть	Хвауртіж У
Твор.	хвайьшемь	хвальшемь	<b>Х</b> кауртіеіж
Местн.	хкайьши	Хкаурти	Хваурти

# Множественное число

Им.	Мужской род негише	Средний род	Женский род н€г <b>хш</b> а
Род.	иетапр	иетршр	иесяще
Дат.	истать	и€tхmi <del>с</del> wх	иесящимя
Вин.	несяши	иесящи	иесяши
Твор.	несящи	иесяши	иесяпциин
Местн	=	-	*
	несатиха	иетатиха	нетапнух
	Мужской род	Средний род	Женский род
Им.	Знакхше	Знавхши	знавишт
Род.	Знакхшь	Знавишь	Знакхшь
Дат.	ZHARZIIIIEMZ	Знакхшіємх	~ Знавхш <i>и</i> мх
Вин.	~ 3nakzwia	знавишна	~ Знавишіл
Твор.	Знавиши	Знавхшн	Знакхшими
Местн.	Зичехтихх	Знавашиха	Знаватыха
	S.Mazan. Xz	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	Simulation
	Мужской род	Средний род	Женский род
Им.	Хкауртб	хвалшы	хваурты
Род.	хвальшь	хка <b>л</b> ьшь	хкальшь
Дат.	хка <b>у</b> ргпіємх	Хвауртычх	хвауртичк Хвауртичк

Вин.	Хвауршія	хваяьшім	хкаўьшія
Твор.	<b>УКА</b> ЛЬШИ	Хкаурты	Хвауртіячи
Местн.	хвауріпихх	҉хвальшихх	хкайьшыхх

### Двойственное число

Имвин. Родместн. Даттвор.	Мужской род негяшю негяшюма	негаши негаши негашю негашюма	Женский род негаши негашю негашыма
Имвин. Родместн. Даттвор.	Мужской род Знавяшю Знавяшю анавяшема	Знавхши Знавхши Знавхшю Знавхшюма	Женский род Знакхшю Знакхшю
Имвин. Родместн. Даттвор.	Мужской род Хвальшы Хвальшю Хвальшюма	Средний род хвальши хвальшю хвальшюма	Женский род хвальши хвальшю хвальшюма

Наряду с краткими формами причастий действ. зал. прош. вр. употреблялись полные формы, которые образовывались так же, как полные прилагательные и полные причастия действ. зал. наст. вр. Например:

Ед. ч. Им. Муж. р. неган(негын), Ср. р. негашен, Жен. р. негашина Род. негашанего несашіята нетхшанего

и т. д.

Кроме рассмотренных выше причастий действ. зал. прош. вр., в старославянском языке употреблялись еще причастия с суффиксом [-1] -л, которые изменялись только по родам и числам и служили для образования сложных и описательных глагольных времен и форм. Например:

> кести [vesti] < vedti: кели [velъ] < vedlъ, кело, кела; нести: несля, несло, несла; знати: зналя, знало, знала и т. д.

## Происхождение форм причастий действительного залога прошедшего времени

§ 150. Причастия действительного залога прошедшего времени представляли некогда формы с основой на согласный. Основа этого причастия образовывалась от основы инфинитива с присоединением суффикса [us]>[ъв] или [uus]>[vъв]. Во всех падежных формах (за исключением им. пад. ед. ч.) основа причастия для муж. и ср. р.

распространялась суффиксом [\*-jŏ], а для жен. р. — суффиксом [\*-jā] (им. пад. ед. ч. имел ослабленный вид этого суффикса [\*-jī]). При этом [j] ассимилировался с предшествующим ему согласным, смягчая его. В результате [sj]>[š'].

Таким образом, ст.-слав. суффикс [-ъš'] < -йsj, а [-vъš'] < -цйsj. Рассмотрим, как образовывалась форма причастия действ. зал.

прош. вр. в им. пад. ед. ч. для муж. р.

От нести: nes-йs-s > nesйs > nesъ, ст.-слав. нест. (Конечные согласные ассимилировались и дали один согласный [s], который по закону открытого слога утрачивался, а краткий гласный [ $\ddot{u}$ ]>[ъ].)

От знати: zna-uus-s > znavus > znavus, ct.-слав. знаки. (Конечные согласные ассимилировались: [ss] > [s], который утрачивался по закону открытого слога. Неслоговое [u] в позиции перед следующим гласным переходило на славянской почве в [v], а краткий

гласный [й]>[ъ].)

От родити: rodi-йs-s > rodiйs (= rodiйs) > ro $\hat{z}$ d'ь > ro $\hat{z}$ d'ь, ст.-слав. рождь. (Конечные согласные [ss] ассимилировались и дали [s], который утрачивался по закону открытого слога. Гласный [i], на который оканчивалась инфинитивная основа, в позиции перед следующим гласным становился неслоговым и ассимилировался с предшествующим ему согласным, смягчая последний. В результате  $[dj]>[\hat{z}d']$ . Краткий гласный  $[\check{u}]>[\mathfrak{b}]$ , который после мягких согласных передвигался в передний ряд, т. е.  $[\mathfrak{b}]>[\mathfrak{b}]$ .)

В других падежных формах, как отмечалось выше, основа причастий муж. и ср. р. распространялась суффиксом [\*-jŏ]. Так, например, вин. пад. ед. ч. у причастий муж. р. образовывался сле-

дующим образом:

От негти: nes-йs-jŏ-n> nesйš'йn> nesъš'ъ> nesъš'ь, ст.-слав. негхиь. (Согласный [i] ассимилировался с предшествующим ему согласным [s]: [sj]>[š']. Гласный [ŏ] в конечном слоге подвергался усиленной лабиализации, возникал [й]. Конечный согласный [n] отпадал согласно закону открытого слога. Краткий гласный [й]>[ъ]. После мягкого согласного [ъ]>[ь].)

От знати: zna-uŭs-jŏ-n > znavŭš'ŭn > znavъš'ъ > znavъš'ь, ст.-

слав. знакишь.

 $O_{T}$  родити: rodi-йs-jŏ-n> rodiŭš'ŭn (= rodjŭš'ŭn)> rož $\widehat{d}$ 'ъš'ъ> > rož $\widehat{d}$ 'ъš'ъ, ст.-слав. рождьшь.

# Страдательные причастия

§ 151. Основа страдательных причастий настоящего времени в старославянском языке образовывалась с помощью суффикса [-m]-м, который присоединялся к глагольной основе настоящего времени: І класс негти: негом- [neso-m-]; III класс знати: знаем- [znaje-m-]; IV класс любити: любим- [l'ubi-m-].

К образованной таким образом основе причастия присоединялись соответствующие падежные окончания. В им. пад. ед. ч. данные причастия представлены в следующем виде:

нетомх, неголю, негома; знаемх, знаемо, знаема; любимх, любимо, любима.

Страдательные причастия настоящего времени муж. и ср. р. изменялись по типу склонения имен с основой на \*- $\ddot{o}$ , т. е. как существительные равк и  $\iota_{6}$ , а причастия жен. р — по типу склонения имен с основой на \*- $\ddot{a}$ , т. е. как существительное  $\iota$ трана.

# Единственное число

			Manager no.
M	ужской род	Средний род	Женский род
Им.	HELOWX	нЕсощо	иЄсома
Род.	несома	нЕсома	иЄсомя
Дат.	HELOWOR	HELOWOY	иесомф
Вин.	HELOWK	HELOWO	иесомж
_	HELOWOWP	HELOWOWP	<b>HECOWOLX</b>
Местн.		HELOWA	HECOWA
N	Іужской род	Средний род	Женский род
Им.	3HAIEMZ	Знаюмо	Знаюма
Род.	знаюма	Знањма	Знянемы
Дат.	Знањчох	знанемоч	знаюмь
	Знањих	знаемо	знаюмж
	Знаюмомь	Знаемомь	Знаіємоїж
	знаюмф	Знаюмф	Знаюмд
N	ужской род	Средний род	Женский род
Им.	хмиани	<b>чюен</b>	иювима
Род.	любима	любима	ИМИЗОЛ
Дат.	любимоу	любимоу	чюе <b>п</b> м.р
Вин.	любимх	июеимо	<b>У</b> МЕН <b>W</b> Ж
Твор.	чюенщомр	чюениюме	, чюенчош
	. любимъ	уюенш.	чюенще

### Множественное число

N	Лужской род	Средний род	Женский род
Им.	ИЕСОМИ	HELOWA	HECOWPI
Род.	HELOWZ	HELOWX	HELOWX
Дат.	HECOMOMZ	HELOWOWX	HELOWAWX

Вин. Твор. Местн.		ибсом.рХХ Ибсочія Ибсочія	ивсомах <b>х</b> ивсомачи ивсом <b>я</b>
1	Мужской род	Средний род	Женский род
Им.	Знаючи	Знањиа	знаюмы
Род.	3HAIEMZ	3HAIEMZ	знаюмх
Дат.	Знаниомх	Знаниоми	знаюмамх
Вин.	Знаюмы	Знаюма	Знаюмы
Твор.	ЗичечР	Знаюмы	~ Знанемами
Местн.	Зичечфхх	Знањи <b>4Х</b> х	энаюма <b>х</b>
N	Лужской род	Средний род	Женский род
Им.	<b>чиен</b> чи	любима	чюенчы
Род.	иювими	хмидоіл	хмиана
Дат.	июенмомх	иювимомх	любимами
Вин.	июеимы	любима	июениы
Твор.	июениы	июенмы	июбимами
Местн.		любимехх	любимахх

### Двойственное число

Имвин. Родместн. Даттвор.	Мужской род негома негомоу негомома	Средний род нвсом'к нвсомоу нвсомома	Женский род несомѣ несомоу несомама
Имвин. Родместн. Даттвор.	Мужской род Знаюма Знаюмоу Знаюмома	Средний род знаюм'к знаюмоу знаюмома	Женский род Знаюмь Знаюмоу Знаюмама
Имвин. Родместн. Даттвор.	Мужской род любима любимоу любимома	Средний род любимѣ любимоу любимома	Женский род любимѣ любимоу любимама

§ 152. Основа страдательных причастий прош. вр. образовывалась в старославянском языке с помощью суффиксов [-п]-и, [-t]-т или [-еп]-єи, которые присоединялись к основе инфинитива.

1. Суффикс [-en] присоединялся к инфинитивным основам, равным корню и оканчивающимся на согласный звук: плети [plesti] < pletti — плетен-[pleten-], решти [rest'i] < rekti — речен-[reč'en-] < reken- и т. д.

Посредством этого суффикса образовывалась основа причастьми от глаголов II класса, если перед суффиксом инфинитивной основы [-по] был согласный: двигнжти [dvignoti] — движен-[dviž'en-] < gvigen-. Этот же суффикс использовался при образовании основы страдат. причастия прош. вр. от глаголов IV класса с инфинитивной основой на гласный [-i]: любити [l'ubiti] — люблен-[l'ubl'en-], прочити [prositi] — прошен-[proš'en-] и т. д. При этом гласный [i], на который оканчивалась инфинитивная основа, в позиции перед следующим гласным изменялся в неслоговой [i̯ (j)], который ассимилировался с предшествующим согласным, смягчая его.

Суффикс [-en]-єн входил в состав основы причастий, образованных от инфинитивных основ, оканчивающихся на [-y]-ы: покрыти [pokry-ti] — покражен-[pokrъven-]; забыти [zaby-ti] — забяжен-[zabъven-].

Как видно из примеров, вместо гласного [у], на который оканчивалась инфинитивная основа, в основе страдательных причастий

выступает сочетание [-ъv] -жк.

2. Посредством суффикса [-п] образовывалась основа причастий от глаголов с инфинитивной основой на гласный [-а] или суффиксальный гласный [-ě]: знати [znati] — знан-[znan-]; кид кти [viděti] —

кид'en-[viděn-]; гад'елати [sъdělati] — гад'елан-[sъdělan-].

3. Суффикс [-t] использовался при образовании причастий от глаголов с инфинитивной основой, оканчивающейся на неполногласное сочетание [-re]-pt или на гласный корня [-e]-м, [-i]-и, [-e]-t, [-u]-oy: бити [biti] — бит-[bit-]; кити [viti] — кит-[vit-]; птт [peti] — птт-[pet-]; клати [kleti] — клат-[klet-]; начати [nač'eti] — начат-[nač'et-]; обоути [obuti] — обоут-[obut-]; прострыт [ptostreti] — прострыт-[prostret-], пожрати [pož'reti] — пожрат-[pož'rt-].

От глаголов III класса с инфинитивной основой на [-i] встречается также основа страдат. причастия прош. вр. с суффиксом [-en]-ен: бити [biti] — биен-[bijen-]. Страдат. причастия прош. вр. изменялись по падежам так же, как и страдат. причастия наст. вр., а именно: причастия муж. и ср. р. получали флексии, характерные для имен с основой на \*-ŏ, т. е. склонялись по типу существительных рабк и село, а причастия жен. р. изменялись по типу склонения имен с основой на \*-ā, т. е. как существительное страма:

Мужской род	Средний род	Женский род
Ед. ч. Им. плетеня начатя	плетено начато	плетена начата
Род. плетена начата	плетена начата	пчедени налуди
Дат. плетеноу начатоу	плетеноу начатоу	атары жизтэлп
и т. д. по типу склонения имен с основой на *-ŏ.	и т. д. по типу склонения имен с основой на *-ŏ.	и т.д. по типу склонения имен с осно- вой на *-ā.

Наряду с краткими формами страдат. причастий в памятниках старославянского языка встречаются их полные формы, которые образовывались так же, как и полные формы прилагательных, т. е.

кратким формам причастий присоединялись соответствующие падежные формы от указательного местоимения  $u(\pi_e)$ ,  $e(\pi_e)$ ,  $u(\pi_e)$ :

ср. р. обоуто — обоутою **REYOWO — REYOWOE** 

жен. р. обоута — обоутата ВЕЧома — ВЕЧоман

Род. ед. муж. р. обоута — обоутанего **В**ЕДОМА — ВЕДОМАНЕГО И Т. Д.

> ср. р. обоута — обоутаего **ВЕДОМА** — ВЕДОМАНЕГО И Т. Д.

жен. р. обоуты — обоутык кедомы — кедомым и т. д.

По своему происхождению старославянские суффиксы страдательных причастий [-m], [-t], [-n], [-en] восходят для муж. и ср. р. к \*-mŏ, \*-tŏ, \*-nŏ, \*-enŏ, а для женского рода к\*-mā, \*-tā, \*-nā, \*-enā.

### УСЛОВНОЕ НАКЛОНЕНИЕ

§ 153. Формы условного наклонения передавались в старославянском языке описательно, а именно: причастие действ. зал. прош. вр. с суффиксом [-1], образованное от спрягаемого глагола, соединялось с особыми формами от глагола выти. В древнейших старославянских памятниках формы вспомогательного глагола выти для условного наклонения образовывались таким образом:

Формы двойственного числа условного наклонения от выти не сохранились в памятниках старославянского языка. Например, да и вж облыстили словомы — Мар. ев., Зогр. ев., Мр. XII, 13; і аште не вишл прыкратили гладие ти — Зогр. ев., Мар. ев., Мф. XXIV, 22; не би была гапагена катыка плать — Мар. ев., Зогр. ев., Мр. XIII, 20; да га дроугы могми казкегелила глабиь — Зогр. ев., Лук. XV, 29. Некоторые ученые (например, А. М. Селищев) предполагают,

что эти формы от выти по своему происхождению представляли

остатки давних форм желательного наклонения.

Позднее наряду с этой формой условное наклонение начинает передаваться с помощью форм аориста от выти, которые в дальнейшем вытесняют первую форму:

При этом следует иметь в виду, что во 2-м и 3-м л. ед. ч. для передачи условного наклонения не использовалась форма аориста быстя.

Например, да ся дроугы монми казвеселиля см выхя — Остр. ев.,

Сав. кн., Лук. XV, 29 (биль — Зогр. ев., Мар. ев.).

Сопоставление этих двух форм от глагола выти показывает, что между ними очень рано начала обнаруживаться связь. Наиболее ранним отражением этой связи является употребление формы 2-го л. мн. ч. вистє с окончанием -стє, что было вызвано влиянием формы аориста выстє. Форма 3-го л. мн. ч. вишм, которая могла употребляться наряду с формой вж, также возникла под влиянием формы аориста 3-го л. мн. ч. вышм.

#### ПЕРФЕКТ

§ 154. Перфект представлял собой сложное прошедшее время, и им в старославянском языке обозначалось такое действие в прошлом, результаты которого были представлены в настоящем. Образовывались формы перфекта в старославянском языке следующим образом: к причастию действительного залога прошедшего времени с суффиксом [-1], образованному от спрягаемого глагола, присоединялась форма настоящего времени от глагола выти.

Например, для глагола "дати" форма перфекта имела такой

вид:

	Мужской род	Средний род	Женский род
Ед. ч. 1-е	л. даля юсмь,	дало ІЄГМЬ,	дала ісемь
2-e	л. дали еси,	дало ІЕГИ,	дала юги
3-е	л. даля юстя,	дало іссти,	дала ієсти
Мн. ч. 1-е	л. дали югми,	дала югми,	далы іегмх
2 <b>-</b> e	л. дали есте,	дала юсте,	далы есте
3-e	л. дали сжти,	дала гжти,	далы сжтх
Дв. ч. 1-е	л. дала іскік,	даль юсьь,	Yava ierra
2-e	л. дала юста,	далѣ юста,	даль юста
3-е	л. дала юсте,	даль несте,	даль іесте

Например, мыть николиже не далх еги козылате — Зогр. ев., Мар. ев., Ас. ев., Сав. кн., Остр. ев., Лук. XV, 29.

Вспомогательный глагол в формах перфекта опускается редко, да и то только в 3-м лице ед. ч. Из всех старославянских памятников пропуск вспомогательного глагола в форме 3-го л. ед. ч. перфекта встречается часто лишь в Супрасльской рукописи; например, чоудо гаткорила зараштийма чисма же напайнила и печали... оут кима — 93<sub>23—26</sub>.

### ПЛЮСКВАМПЕРФЕКТ

- § 155. Плюсквамперфект представлял собой сложное прошедшее время, и им обозначалось в старославянском языке такое действие, которое произошло ранее другого прошедшего действия. Образовывались формы плюсквамперфекта, так же как и формы перфекта, описательным способом, а именно: к причастию действительного залога прошедшего времени с суффиксом [-1], образованному от спрягаемого глагола, присоединялась форма имперфекта или аориста (с имперфектным значением) или перфекта от глагола выти:
  - І. Ед. ч. 1-е л. даля (дало, дала) втаух и т. д.
  - II. » » » даля (дало, дала) бъуг и т. д. III. » » » даля (дало, даля) быля (было. бы
  - даля (дало, даля) быля (было, была) юсты и т. д.

Например, иже и втахж видтали — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн., Ио. IX, 8; ге во вта знамение даля имя — Мар. ев., Зогр. ев., Лук. XXII, 47.

### БУДУЩЕЕ ВРЕМЯ

§ 156. Формы будущего времени передавались в старославянском языке несколькими способами:

Л. Получили значение будущего времени формы настоящего времени перфективных глаголов: падж, рекж, вязымж и т. д. Значение будущего времени получили также формы гл. выти с супплетивным корнем бжа [bod-]:

Ед. ч. 1-е л. бждж	Мн. ч. бждемх	Дв. ч. бждекѣ
2-е л. бждеши	<b>ЭТЭДЖ</b> А	ежуєта
3-е л. кжлета	<b>አ</b> ፐጹ ለ ጼ ብ	БЖЛЕТЕ

Например, что оубо бждета нама — Ас. ев., Мф. XIX, 27; мнові же бжджтх прхвии последьнии и последнии прхвии — Ас. ев., Мф. XIX, 30; бждетх бо тогда скрыбь велие — Мар. ев., Мф. XXIV, 21.

2. Будущее время могло образовываться и описательно: к инфинитиву спрягаемого глагола присоединялись формы настоящего времени вспомогательного глагола. В качестве такого глагола выступал обычно один из следующих: начати, имети, котети. Например, оуглышати же имате брани — Мар. ев., Мф. XXIV, 6; чьто хоштете ли дати — Зогр. ев., Ас. ев., Мф. XXVI, 15; й ненавидети с начанжта — Сав. кн., Мф. XXIV, 10; і начьнета бити клебреты скога — Мар. ев., Мф. XXIV, 48 и т. д.
3. Будущее время образовывалось описательным способом

также и в том случае, если оно служило для выражения будущего предварительного и, следовательно, указывало на такое действие, которое должно было предшествовать другому буду-

щему действию.

Образовывались формы будущего предварительного следующим образом: к причастию дейст. зал. прош. вр. с суффиксом [-1] от

спрягаемого глагола присоединялась форма наст. вр. от глагола быти (с основой бжд-):

1-е л. бждж гатворила, -ло, -ла.

2-е л. БЖАСШИ ГЕТКОРИЛЕ, -ЛО, -ЛА.

3-е л. БЖДЕТИ ГИТКОРИЛИ, -ЛО-, -ЛА И Т. Д.

### инфинитив. СУПИН

§ 157. Инфинитив и супин принадлежали к именным формам глагола.

По происхождению инфинитив представлял собой окаменевшую форму дат. пад. ед. ч. от имен с основой на \*-т. Приметой инфинитива является окончание [-ti], которое присоединяется к основе.

Например, зна-ти, би-ти, кры-ти, нес-ти и т. д.

Ёсли основа чифинитива оканчивалась на согласный [d], [t], [k], [g], то в сочетании с окончанием [-ti] данные согласные подвергались фонетическим изменениям, которые сводятся к следующему. Сочетание [kt (gt)] перед гласным переднего ряда [i] изменялось в  $[\hat{st}]$ , а сочетание [tt(dt)] — в [st]:

rekti > rešt'i, ст.-слав. решти; mogti > mošt'i, ст.-слав. мошти; vedti > vesti, ст.-слав. вегти; pletti > plesti, ст.-слав. плегти.

Супин по своему происхождению представляет собой окаменевшую форму вин. пад. ед. ч. имен с основой на \*-й. По значению это был винительный цели. В связи с этим его значением он применялся при глаголах движения. Второй особенностью супина являлось то, что он требовал после себя дополнения в родительном падеже, что также указывает на его именное значение. Отличительной приметой супина являлось его окончание [-tъ], которое присоединялось к основе инфинитива. Например, виде-та, искоуси-та, лови-та. Например, идж рыба ловита — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн., Ио. XXV, 3; пришела еги семо поежде времене мжинта наса — Мар. ев., Зогр. ев., Ас. ев., Сав. кн., Мф. VIII, 29; іже инде коупино утро нагати далатели виноградоу своемоу — Мар. ев., Ас. ев., Сав. кн., Мф. XX, 1. Однако если основа инфинитива оканчивалась на задненебный согласный [k] или [g], то под влиянием форм инфинитива образовывались формы супина типа решть, жешть вместо ретх [retъ] < rektъ, жети [ž'etъ] < gegtъ.

В дальнейшем в славянских языках форма супина заменяется инфинитивом. Только в двух славянских языках сохранилось применение супина — в словенском и нижнелужицком. Некоторые следы супина сохраняются в северных русских говорах, где представлен

инфинитив на твердый [t] в выражениях типа , иду пахат ...



### ЗОГРАФСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

1

15. Позд $\pm$  же вывяшю, пристипишм ка немоу, оученици его глиште, поусто еста м $\pm$ сто, і година минж юже, отапоусти народы, да шьдаше вя влижьнага градьца, коупатя врашьна севть. 16. ис же рече імя, не тртвоугатя отити. Дадите імя вы тети. 17. они же тлаша ємоу, не імамя сьде, тякмо. Д. хлевя, і. б. рыбть. 18. оня же рече, принестте ми та семо. 19. і повелеви народоми вызлешти на треве. І приіми. Д. Хлеви.
. б. рыбе. визьреви на нбо блеви. і преломы хлевы. дагти оученикоми. оученици же народоми. 20. і вша в'си і насытиша са. і вьзаша ізвытивы оукроуух. 61. коша іспляня. 21. Баяшніхя же въвше мжжь. пать тысашть. разв'є женх і д'єтиі. 22. і абиє оуб'єди оученикы вел'єти ве корабь. і варити і на ономь полоу доньдеже отепоустите народы. Кон. 23. і отпоушть народы вьзиде на горж помолите см. позд'є же бывешю едине б'є тоу. 24. корабь же въ по сръдъ моръ вялага са влянами. въ во противыих вътря. 25. вя четврятим же стражи ношти. іде ня німя нс. хода по морю. 26. і видъвяше и оученици ходашть по морю. сяматоша са глімште. ъко призраки ести. 1 оти страда визипиша. 27. абие же рече ими ис гла. дрязанте азя есмь не богте см. 28. штякыштаки же петря рече емоу. ги аште ты еси. повели ми прити кь тебъ по водамя. 29. оня же рече приди. і излівзя іс кораблів петря. хождааше на водахя, і приде кы иски. 30. вида же вътры кръпскы оубоъ са. і начыне оутапати. везепи гла ги спи ма. 31. абие же ис простъре ржкж бате і. і гла емоу маловъре. по чьто са оусжинь. 32. і вельзешема іма ве корабь. пръста вътре. 33. сжштеі же ви кораби. пришьдише поклониша са емоу глиште. ки істиня снъ. бжи вси. (Мф. XIV, 15-33.)

17. вх прхвы же дьнь опръсняка пристжпишь оученици кы ису. гліжште ка немоу. Каде хоштеши і оуготоваєма ти всти пасха. 18. она же рече ідьте ва града ка ётероу. і рьцьте емоу. оучитель глета. връмь мое близа еста оу тебе сатвора пасха са оученикы своіми. 19. і сатворишь оученици. Ткоже повель імя нг. і оуготовашь пасха. 20. вечероу же вывашю. вазлеже са объма на десьте. бученикома. 21. і тажштема іма рече. Тко едина ота васа пръдаста мл. 22. і скрабыште зъло начышь тлати емоу. Едина кождо іха. Еда аза есмь ги. 23. шна же отакъштава рече. бмочи са многа ва солило рака. та мл пръдаста. 24. спъ же чскы ідета ткоже еста псано о немь. горе же чкоу томоу. імьже спъ чскы пръдана вадета. Добръе емоу ви было. Аште сл би не родила чка та. 25. штавъштава же іюда пръдавы его рече. Еда аза есмь рав'ви. гла емоу ты рече. 26. тажштема же іма. пршма ис. хлъба і блгвива. пръломи і. і датше оученикома своіма і рече. примъте тала. пите ота нега вии. 28. се еста кравь моть. новаего завета. проливаемать за многы. ва отпоуштение гръхома. (Мф. XXVI, 17—28.)

3

1. Ютроу же вывяшю, сявътя сътвориша, вси ар'хиерен, і стар'ци яюдьеции на іса. Тко оубити і. 2. і сьвазавяще и ведоша, і пръдаша пан'тьскоулюу пилатоу. Іпелюноу. 3. Тягда видъ іюда, пръдавы его. Тко осждиша и, раскатья са вязврати. П. сяребрьникя, архиереомя і старцемя. 4. Гла. сягръщих пръдавя крыбь неповиньня, они же ръша чьто естя намя. ты оузьриши. 5. і поврягя е вя црякьве отиде, і ошьдя вязвъси са. 6. архиереі же приеліяще сяребро ръша, не достоїно естя вяложити его вя кар'ваня, по неже цъна кряве естя. 7. сявътя же сятвор'ще коупиша імь село скондельниково, вя погръбание странянымя. 8. тъмь же нарече са село то село кряве до сего дне. 9. тягда сябыстя са реченое пророкомь іеремиемь, гліжштемь, і пригаша, П. сяребрьникя, цъня цъненаего, его же цъниша отя сновя ілевя. 10. і даша на селъ скядельничи, тко же сяказа мить гр. 11. іс же ста пръдя іпемономь, і вяпроси пемоня гла, ты ли еси црь подъскя, іс же рече емоу ты глеши. (Мф. ХХVІІ, 1—11).

4

16. Хода же при мори галилеї гутамь видт гимона. і аньдрта брата того гимона. бяметжшта мртжа вх море. вташете во рыбарт. 17. і рече

іма ис. придета ви следи мене. і ситворім вы быти ловьца чкоми. 18. і абие оставыца мрежм по немь ідосте. 19. і преш'ди мало оти тждоу. оу зьре і екова зеведова. Ібана брата его. і та ви ал'диі завмини мрежм. 20. і абые визива е. і оставыща оца своего зеведе ви ладиі. си наімыникы по немь ідосте. (Мр. І, 16—20.)

5

29. і абье ішьдяше ігянямишта. придж вя домя гимонова і аньдрѣова гя іѣковомь. і йоанномь. 30. Тяшта же гимонова. лежааше огн̂емь жегома. і абие тлаша емоу о н̂еі. 31. і пристжпів вяздвиже іж. імя за ржкж еім. і остави іж огн̂ь. і глоужааше емоу. 32. поздѣ же бывѣши. егда же захождайше гляньце. приношаахж кя н̂емоу вга неджжыным. 33. і бѣ высь градя гябраля га кя двъремя. 34. і нцѣли линогы неджжыным. імжшта различыны газа. і бѣгы многы ізгяна. І не оставаѣаше тлати бѣгя ѣко вѣдѣахж і. (Мр. І, 29—34.)

6

47. і вечерх бывхшю. Бе бо корабіь по греде морть. й гь единх на зелін. 48. і видевх га стражджштга вх гребениі. Бе бо ветрх противых імх. і при четврхте стражи ноштыче. і приде кх йимх по морю хода. і хоте минжти га. 49. они же видевхше і по морю ходашть. не пыитеваша призракх быти. і вхзхваша. 50. вги бо видевхше і. і възматоша га. онх же йбье  $\overline{\text{гла}}$  сх йима. і рече імх. Дрхзаіте йзх егмь не боіте га. 51. і выниде кх йимх вх корабіь. і оулеже ветрх. і зело із лиха дивітах га. і оужагайх га. 52. не разоумеща бо о хлебехх. нх бе грхдьце їхх окамейено. і приехавхше придоша вх земіх Пеннгаретьскх. і присташа. 54. ін'дхшемх же імх іг корабіть. абье познаша и. 55. і претеша высж странж тж. і начаса приносити. на одрехх больштага. ідеже глыніайх и еко тоу єсть. (Мр. VI, 47—55.)

7

5. 13иде събли съвати съмене своего. і егда съйше. ово паде при пжти. 
1 попирано бы. 1 п'тица небскым позавоша е. 6. й дроугое паде на камене. 
і прозаби оусише. за не не імъйше влагы. 7. й дроугое паде по сръдъ трыньт. і виздрасте трынье і подави е. 8. й дроугое паде на зема'н добръ. і прозаби ситворн плоди. Ситорицети. Се гла визгласи. імъсан оуши слышати да слышити. (Лук. VIII, 5—8.)

### МАРИИНСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

1

1. Не осяжданте да не осяждени вядете. 2. Імаже во сядома сядите сядята вама. 1 ва ніжже мібря мібрите вьзмібрита ся вама. 3. Что же видиши сячеца ва оців вратра твоєго. а вравана еже еста ва оців твоємь не чюеши. 4. ли како речеши братроу твоємоу, оставн и изамя сячеца из очесе твоєго. 1 се бравано ва оців твоємь. 5. лицемібре. Ізьми правів бравано из очесе твоєго. і тогда оузьриши изяти сячеца из очесе братра твоєго. 6. не дадите стаго псома, ни помівтанте бисьра вашиха пріда свиньіми, да не поперята иха ногами своими. і вращьше ся растрагнята вы .: 7. Просите и даста ся вама, іщівте и обрящете, тлацівте и отвразета ся вама. 8. высівка бо просям приємлета. 1 ищям обрівтаата. 1 тлавжщюмоў отвразаата ся .: (Мф. VII, 1—8.)

 $^{2}$ 

14. І пришедх игх вх домх петровх. видѣ тхіра его лежащж. огнемх жегомж. 15. І прикосиж са ржцѣ ега. І остави іх огнь. І вхста и слоужаще емоу. 16. Поздѣ же вывхшоу. привѣса кх немоу. вѣсхны мхногы. І изгхна слобомх дум. І выса неджжхных исцѣли. 17. да схвждетх са реченое пророкомх. Ісаиемь гліхщемь. тх. неджгы наша пригатх. и болѣзни понесе. 18. оузьрѣ же иссх мьногы народы окрхсть себе. повелѣ ити на онх полх. 19. І пристжпь единх кхнижхникх рече емоу. оучителю идж по тебѣ. ѣможе колижхдо идеши. 20. гла емоу исх. лисы ѣзвины нажтх. І птица нбскых гиѣзда. а спѣ члечскы не иматх кхде главы подхклонити. 21. дроугын же отх оученикх рече емоу. гради по мьнѣ. І остави мрхтвым погрети. отца моего. 22. Гсх же гла емоу. гради по мьнѣ. І остави мрхтвым погрети свога лирхтвхца... 23. і вылѣзхшоу емоу вх корабь по немь идж оученици его. 24. і се тржсх великх быстх вх мори. ѣко покрывати са кораблю влхнами. а тх схпаше. 25. і пришедхше оученици его, вхзбоудиша и гліхще ги. схпі ны погывлемх. 26. і гла имх. что страшиви есте маловъри. тогда вхставх запрѣти вѣтромь и морю. і быстх тишина велиѣ. 27. чавци же чюдиша са гліще. кхто сь естх ѣко вѣтри и море послоушагтх его ∴ (Мф. VIII, 14—27.)

3

2. I се принъсм емоу ослабленх жилами на одръ лежащх. I видъвх исх върж ихх. рече ославленоуемоу. Дрхзай чадо отхпоуштактх са гръси твои. З. I се едини отх кхнижхникх ръша вь себъ. сь власвимлъатх. 4. I видъвх исх помышлениъ ихх рече. вхскжих вы лыслите зхло вх срациух

вашихх. 5. чето бо всте оудовъв решти. отепоущагате са гръси твои. ли рещи веставе ходи. 6. не да оувъств ъко власть имате спъ чвлчскы на звми отепоущати гръхы. Тегда гла ославленоумоу веставе возьли ложе твов. І иди ве доме свои. 8. видъвеше же народи чюдиша са и прославиша ба. давешааго власть такж члекоме. (Мф. IX, 2—8.)

4

3. ... Се изиде стам да стетх. 4. 1 стажитоумоу. ока оубо падж при пжти. 1 придж птица небекым и позобоша в. 5. дроугаа же падж на камененхх. тже не имъша земла мхногы. 1 абье прозабж. зане не имъше глжбины земль. 6. слхнхцоу же боситьхшю прискадж. 1 зане не имъх коренив исхуж. 7. а дроугаа падж кх трхнии. 1 кхзиде трхние и подаки в. 8. дроугаа же падж на земи добръ. 1 даъх плодх. око схто. око шесть десатх. око три десати. 9. імъкан оуши слышати да слышитх. (Мф. XIII, 3—9.)

5

11. БЕ ЖЕ ТОУ СТАДО СВИНО ПАСОМО ВЕЛИЕ ПРИ ГОРЕ. 12. І МОЛИША И ВЬСИ БЕСИ ГЛІЖИТЕ. ПОСЯЛИ НЫ ВЬ СВИНИГА ДА ВЬ НА ВЬНИДЕМЬ. 13. І АБИЕ ПОВЕЛЕ ИМЯ ИСЯ. І ИШЕДЯШЕ ДСИ НЕЧИСТИИ. ВЬНИДЖ ВЬ СВИНИГА. І ОУСТРЯМИ СА СТАДО ПО БРЕГОУ ВЯ МОРЕ. БЕ ЖЕ ИХЯ ЕКО ДЯВЕ ТЫСЖШТИ. І ОУТОПААХЖ ВЯ МОРИ14. І ПАСЖШТИ СВИНИГА БЕЖАША. І ВЬЗВЕСТИША ВЯ ГРАДЕ И НА СЕЛЕХЯ. І ПРИДЖ ВИДЕТЯ ЧТО ЕСТЯ БЫВЯШЕЕ. (Мр. V, 11—14.)

6

1. Вх ты дьии пакы мхногоу сжштоу народоу. І не имжштемх чесо всти призхвавх оученикы своіх исх. тла имх. 2. милх ми еси народось, вко юже три дьии присвдатх мьнв. І не имжтх чесо всти. 3. І аште отпоущж іх не вдхша вх домы своіх, ославівійтх на пжти. дроучи во ихх изх далече сжтх пришхли. 4. І отхвівшташа емоу оученици его, отх кждоу сых можетх кхто (схде) насытити хлівх на поустыни. 5. І вхпроси іх колико имате хлівх, они же ріша седмь. 6. І повеліх народоу вхзлешти на земи. І приємх седмь тж хлівх, хвалж вхздавх пріломи. І давше оученикомх своимх да предхлагаютх. І положиша предх народомх 7. І имвахж и рывицх мало. І ты влагословивх рече. предхложите и ты. 8. вся же и насытиша са. І вьзаса избытхвы оукроухх седмь кошхницх. 9. віз же вдхшинхх вко четыри тысжшта. І отхпоусти іх. (Мр. VIII, 1—8.)

7

21. І приклоучьшю см дьни потребяноу сегда иродя рождяствоу своємоу вечеріж творебаще кянмяємя своимя и тысжштьникомя. І старебишинамя галиленскамя, 22. и вящедящи дяштери сіх иродиеде. І пласавящи и

оугождяши иродови. І вязлежаштиимя ся нилія. Рече церь дъвици проси оу мене емоуже аште хощеши и даль ти. 23. І клатя са ей. Тко егоже аште просиши дамь ти. до поля церствит моего. 24. она же ишедяши рече кя матери своей. чесо прошж. Она же рече главы иоана крстителть. 25. І вяшедяши авие ся тяштаниемь кя церю. проси гліжшти хощж да даси ми отя нега на блюдт главж ноана крыстителть. 26. І прискрявеня быстя церь за клатвы, и вязлежащийх ся нимя, не вясхотт отярещи са ей. (Мр. VI, 21—27.)

8

36. Молташе же и единх отх фаристи да би тлх сх нимх. І вхшедх вх домх фаристовх вьзлеже. 37. І се жена вх градт тже бт гртшхница. І оувъдтвиш тко вьзлежитх. вх храминт фаристовт. принесиши алавастрх муроу. 38. І ставиш зади при ногоу его. плачжшти сл начатх мочити ноже его слязами. И власы главы своет отирааше. І облобызааше ноже его и мазааше муромь. 39. видтви же фаристи вхзивавы его рече вь севт гла. сх аште би былх пркх. втатах би оубо кто и какова жена прикасаатх сл емь. тко гртшиница естя. (Лук. VII, 36—39.)

### САВВИНА КНИГА

1

33. Рече гь притачж сигж. чака едина вта богата, иже насади винограда й йскопа вь немь точило. ѝ пртедаста і дтательма й отиде. 34. ѝ етда же приде вртам емати і посала раба свой ка дтательма ймата вина своего. 35. ѝ ймаше дтателе рабы его. вйша, а дроугый оувиша, овы же камениемь побиша. 36. пакы посала йны рабы множтиша прывыха, й ттам створиша такожде. 37. послъди же посала сна своего ка нима гла, постыдата са сна моего. 38. дтателе же видтваше сна его рташа ка себт. се еста наслъданика придтте да оубиема сего, ѝ оудръжима наслъди его. 40. ѝ и гда оубо приде гъ виноградоу, что створи та дтательма. Таа емоу. 41. залай зълт побита, ѝ винограда пртедаста йнтама дтательма, йже ваздадата емоу. плода ва вртемена свой (Мф. ХХІ, 33—41.)

2

1. ...тогда посяла. В. оученика свою 2. гля нма. идета вя всь мже естя премо вама. И абие обращета осяля привязано. И жребя ся нимь. отрешяща приведета е семо. З. И аще речетя кто вама что. рыцета мко гь требоуетя ею. И посяла м. (Мф. ХХІ, 1—3.)

30. чакх ёдинх сххождаще отх нерспима вх ёрнхж. й вх разбоінный кхпаде. йже схваькяше і. и мавы вхзаожхше оставльше і ёль живого сжща отиде. 31. по привлючаю же йереі ёдинх. йдыше ижтьмь тымь, й видывх і мимойде. 32. такожде же й леоуситх вывх на томь мысть. пришхдх и видывх і мимойде. 33. самарынинх же ётерх грады приде кх немоу, й видывх і масрдова. 34. и пристжпь обаза мавы ёго бьзаивай олы й вино. вхзхмх же і на скотх своі. приведе же і вх господж. й прилежаше ёмь. 35. й на оутрим шхдх. й вьзхмх. б. пыназа. дасть гостьникоу, й рече прилежи ёмь. й аще. что йждивеши. азх ёгда бхзбращж са. вхздамь ти. (Лук. X, 30—35.)

4

16. рече гь притхуж сигж. чакоу единомоу богатоу оугобьзи см нива. 17. й помышавше к себв глм. что схтворж. гако не и(ма)мх кьде схбрати плодх могух. 18. й рече се створж. разорж. житьницж могж. й большж схзиждж. й схберж тоу кса жита мога. й доброе свое. 19. й рекж дши скоен. ймаши много добро. лежмщее на лета многа. почи гаждх пиг весели см. 20. рече же емоу бх безоумьлю. бх сигж нощх кьземлжтх дшж твогж. а гаже оуготови. комоу бжджтх. 21. тако й схбирам себв. а не вх ба богатм см. се глм кхзгласи. ймвы оуши слышати да слышитх. (Лук. XII, 16—21.)

5

Вх оно 1. ЗЗ. пришхджие коши на место рекомоё голхгафа. ёже нарицаёта см. краниёко мъсто. З4. даша ёмоу оцьтх пити. сх злъчит схмъшенх. й кькоушх не хотъше пити. З5. распынхше же раздълиша ризы ёго. и меташа жръбий. З6. й съджие стръжахж і тоу. З7. й положиша крьхоу глакы ёго кинж написанж. се ёсть црх йюдеіскх. З8. тогда распаша сх нимь. к. разбошика. Единого о деснжіж. и единого о лъкжіж. З9. мимо-ходжие же хоульхж і. покыкаїжие главами скоїми. (Мф. XXVII, З3—39.)

# **АССЕМАНИЕВО ЕВАНГЕЛИЕ**

1

1. Исоу рождьшю см ва відлеоми июд'єнст'ємь. Ба дьни ирода цр $\hat{\pi}$ . Се в'язеві ота вастокь, прідж ба єрма. 2. Глштє, кьд $\hat{\epsilon}$  єста рожден см црь

<sup>1</sup> въ оне — кь оно връма.

нюденскі. вид'яхоми бо яв'яди его на выстоців. и прідоми поклоніти сл емоу. З. Слышави же ироди цры сымате см. и весь иерсми си німи. 4. ь сибьрави выса архиерета и кыніжьникы людыскыга. Випрашавше га кыде хи раждаети см. 5. они же рыша емоу. ви відлеоми июденстви. Тако бо пісано ести. 7. тогда ироди таи призывави влыхви. испыта ш ніхи. врыма бклышага см яв'язды. 8. И посылавы га ви відлеоми. рече. шедише испытанте изв'ястию о отрочаті. и егда обраштете. вызв'ястите мі. да и азы шеди поклонім сла емоу. 9. Они же послоушавише црів идм. и се яв'язда гже відівша на выстоців. идіваше прыды німі. дондеже прініедші ста врихоу. идіже віз отроча. 10. видівише же яв'яздя виздрадоваща са радостній веліфім ябло. 11. и вишедише ви храминж. идеша отроча си маріети. мітрим его. и падише поклоніша сла емоу. и отвризьше сикровіціа свою, принівста ёмоу дарии. Злато и ливани и змурни. 12. и отив'яти пріємище ви сынів. не визвратіша сла кь иродоу. ни йнівми пятеми. отідж ви странж своім. (Мф. II, 1—5, 7—12.)

2

11. чакх стерх им'в дхва сны. 12. и рече менхші спъ оцю. шче даждх мі достоинжіх чіжсть им'внів. и разд'влі има им'вине. 13. и не по мноз'вух дхнеух. сьбьравх высе мьній спъ. отиде на страйж далече. и тоу сы расточи им'вние свое, жівы блждхно. 14. иждивхшоу же емоу быс'в. бы гладх кр'впокх на страй той. и тх начатх лішаті сл. 15. и шедх пріл'впи сл едіномх. штх жітель страйы тоїх. и посхла и на села сво'в пастх свиній. 16. и желааше насытіті сл. штх рожець ілже вд'вауж свиніх. И нікто же даваше емоу. 17. вь себ'в же пришедх рече. колікоу наемхнікх оца моєго избываїхтх ул'вбі. аз же сьде гладомх гыбліх. 18. вхставх идж кх оцю. и рекж емоу оче схгр'вшихх на нбо и пр'вдх тобоїх. 19. юже не достоинх есмх нарещи сл. сть твой. схтворі ма вко едіного ш наемьнікх твойх. 20. и вхставх понде кь оцю своємоу. (Лук. XV, 11—20).

3

12. висходацю игоу ви весь етери сървте и. дестать прокажени мижь. іже ставише издалече. 13. и ті визнься глась. глште. исе наставиче помилоуи нии. 14. и відньи та рече ими. шедише покажите са нереоми. 

и би иджщеми им. ичистища са. едіни же оти нихи відньи. Нко ицнань. 
визвраті са. гласоми велиеми слава Ба. 16. и пади инць на кольноу его. 
увалж емоу киздасть. (Лук. XVII, 12—16.)

# СИНАЙСКАЯ ПСАЛТЫРЬ

1

14. ..оуглыші між вървеноте спа твоего с 15. спі між оти бренів да не оугливіж і Ізбаві оти ненавіджштіхи між і оти глибокыхи води і 16. да не потопіти мене боурв водьнав і ні пожирети мене глибіна і ні сиведети о мьнів ровьніки оугти своїхи і 17. Суслыші між гі вко блага ести мілость твоюго оти отрока твоего твоюхи прізрі на і 18. не отивраті ліца твоего оти отрока твоего і вко скрибли гадро оуглыші між і 19. Вонимн дші моєї і отилі іх враги моїхи раді избаві між і 20. Ты бо сив'єгі поношеніе моєї і стоуди мої і срамоти моїх і Пр'єди тобоїх сити высі ситижаїхштеї мьні с 21. Поношенів прічав дша мові і страсті і і жьдахи иже со миноїх поскривіти і не бі (гл. LXVIII, 14—21.)

 $^{2}$ 

- 4. еко іспляні ста золя дша мов і жівотя моі адвіпрівліжі ста ...

  5. Прімвненя быхя ся нізхуодіаштніліі вя ровя ... быхя вко. 6. члов вкя бег помошті оу мрятвых ясвободь ... еко взвыні сяпешті вя гроб вхя іхяже нвсі помівняля кя томоу ... І н ті отя рякы твоєга отяріновені бышга.

  7. Положішта міл вя ров првісподынімь ... вя темьных вя свин сямрятьнів ... в. На міл оутвряди ста врость твої ... І выста вляны твога наведе на міл ... 9. Судалиля егі знанів мов отя мене ... положишта міл вя мрязость себ ... Првданя быхя и не ісхождавуя ... 10. шчі моі изнеможете отя ніштеты ... вяздвух ряців моі ... 11. Вда мрятвымь сятворіші чюдеса ... ли баліга вяскрівстатя шспов'ядатя ста ... тебів ... (Гл. LXXXVII, 4—11.)
- 9. Предлага положи егоже не пренджти: ни обратати ста покрыти земла: 10. Посылага источникы ко дьбрехи: Посреде гори прогажии ком зерехи: Посреде гори прогажии ком зерехи: Посреде гори прогажии ком зерехи: Посреде гори прогажии ком зерехи зерезе прогажии ком зерехи зерезе ком землани... своги: 12. На ты пьтица неный прівітагати: Оти среды кальнь дадати гласи: 13. Нападіл горы оти пребиспринци своги: Оти плода дели твоїхи насытіти ста земле: 14. Прозгавлан пажити скотоми і траби на слоужьби члкии: Ізбесті хлеби оти земла: и вино възвеселити граце члкоу: 15. Оумастіті ліце олении: и хлеби сраце члкоу оукрепити 16. Насытгати ста древа польскаа: Кедры ліванискы-га-же есі насадійи: 17. Тоу пьтіца оугитездіяти ста: Вродово жілище обладаєти іли: 18. Горы высокыта еленели: каліени прібежіще загащеми тіли: 18. Горы высокыта еленели: каліени прібежіще загащеми тіли: Отл. СІІІ, 9—18.)

# СИНАЙСКИЙ ТРЕБНИК

...Ходатаю нашя. і доводителю. ка ощю твоемоу негяноумоу. молимя та о всёхя нагя. недостоиных рабёхя твоихя. Нынё же паче выпиемя о Братре нашемь. і рабё твоемь семь. не прёдажди его гі поношенью безоумянымя. ни бростиж обличи. Ни гнёвомь твоимь покажи нагя. забжди грёхы его. і ицёли и отя одряжащала болёзни. Да не пограменя бждетя. знаменавяи га вх има твое. і хвала га о тебё. (Гл. 276, 2—16.)

2

Объти очью мосю і ти нъсти си многж./. Дроучи мон і ближикы мога. Пръмо мнъ приближиша са и сташа. Ближьний мон далече сташа/. И нжждаахж са искжщий дша мосга. Іскжще зила мнъ глахж. Соустинаа и лестьнаа всь день пооучахи са./. ази же тько и глоуух не слышахи. И тько нъми не отвризахи оусти свонхи./. И быхи тько чкх не слыша. І не имы ви оустъхи свонхи обличенить./. Тько на та гі оупивахи. І ты оуслыши ма гі бже мог. (Гл. 766, 1—15.)

3

подобано вста црстко несков. чкоу црю. вже сатвори брака сноу своємоў. І посяла рабы свога. призявати зяваныга на бракя. І не хотвахж прити. Пакы погяла ины рабы глж. Рьцьте зяванымя. се объдя мои оуготокаха. і юньци мои оупитанаа исколена. і всть готока. придъте на брака. wни же не рождыше отидж. wer на гело свое. wer же на коупліж своїж. а прочи емяше рабы его. Доадиша имя. и ізбиша га. і слышавя црх тя разгићка гм. і посялавя кога скога погоуби оубиица ты, и градя іхя зажеже. тогда гла рабоми своими. браки оуготовани ести. а зивании не бъща достоини. 14 вте оубо на исходища пжтен. 1 елико аще обращете. Призовъте на бракх. і ишедхше раби ти на пжти. гобхраша бса обрътж. залыга же и добры. іспланиша брака вьзлежащинуа. Вашеда же црь тя видетя вьзлежащинуя. Виде тоу чка не облячена. вя одение брачьное. I гла емоу дроуже. како выниде съмо. не имы одъниъ брачьнааго. ОНХ ЖЕ оумхча. Тогда рече црь слоугамх. схвазавхше и по ржцѣ и по нозѣ. визимьте и вивризьте и, ви тими кромьщымими. тоу бидети плачь и скражета зжбома мнози бо сжта закании. мало же избраных. (Гл. 106\*, 9—25, гл. 1066, 1—26.)

### СУПРАСЛЬСКАЯ РУКОПИСЬ

Житий и двание првподобинааго анина.

Повель же некомоу ота братьй тешти ка паничици, й пришед'шинма оти пяти, жад'номи сяштеми водя принести, он' же рече тако не имати паничица воды инкакоже. и то само буйштайше братк. Жкоже прежде малы свойма ржкама самж тж оставяшж водж. пришед'шимя к немоу стран'ныймя принеся. Праведяный же слышавя то, й вездывя ржцы на небо, кротцы й тихо братоу рече. иди вх имм гие. И надъгж см гакоже обраштеши водж. И шхдх отврезе двери паничица. И обръте гъ исплане. И въздиве см и оужася, и прославивя ба. почряпя принесе жажджштиймя, поведам ймя галоучиващим см чоудега бжий. стави же собога чоудо то, и отатоли ота своюго троуда готовити водж. на питию стран'ныймя. водонось противж воей силь буготови. без' льности сь тихоми лицеми. ношайше водж оти ръкы ефрата. на рамоу своею и пинуж приходаштии к немв. ва ношти же то творааше. начыни носити оти вечера дожи и до зоры. не ставыма пъсни. на присно та саврашай по всемоу пяти... вазамв водонось. нача ити пжтымь на рыкж. прыжде же дошыстим юм8 прыполовыеним пжти. бырыте см водонось исплынена воды. Авыё же сыньмя 🛣 н поставивя нл земи. пръклониви колънъ и плака и моли сл. и вистави въздъ ржцъ свои на нево. й благодари бога. визим' же водонось визврати са ви манастырь свой-Приших иший же к немоу стран'ний. вид више макоже визврати са не дошиди рыкы. минахи немоу разбольти см. и не мошти по бустав'ноубумоу iero дойти до ефрата. й текх iединх отх братим на сърътеньие iero. вызати водонось оть него. и ити и почрыти вь него мысто оть рыкы, и дотеки стааго. обръте еже на рамоу его водонось исплынь воды. Оужаси же са брат'. визбрати са. само то менай. Сибравище са оджас'ни же бывише. и дививише са бывишоуоўмоу главынум ба. (Гл.  $549_{22}$ — $550_{11}$ ,  $\Gamma$ л.  $550_{23}$ — $551_{9}$ .)

# ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ

1

13. СЭшьдящемя же вляхвомя, се англя гнь ва сан'ь мви сы носифоу глм вастава, поими отроча, и матерь иего, и бежи ва егуп'та и бади тоу, доньдеже ти рекж хощеть бо ирода искати отрочате, да погоубить ие. 14. она же вастава, помта отроча, и матерь иего ноциих, и отиде ва егуп'та. 15. и б'ть тоу, до оумрьтим иродова, да сабждеть са реченое ота га. прокамь глющема ота егуп'та вазаваха снъ мои. 16. тогда

иродх. вид в да поржганх бысть от х владкх. разгивка сл звло и посалавх. изби высл отрокы сжщага вх видлеем и вх высвух предватвух ега. отх дхвогх лвтоу. и ниже по времени еже испыта отх владкх. 17. тогда схбысть сл реченое. Иеремиемь прехмы гліжщемь. 18. гласх вх рамь. слышанх бысть плачь и рыдание и вхпль ліхногх рахииль плачжщи сл. чадх свонух и не хотваше оутвшити сл тако несжть. 19. оумырхш' же иродоу. се ан'гелх гих вх схны таки сл носифоу вх егуп'ть 20. гліж. вхставх. поили отроча и матерх его. и иди вх земліж излевж измрыша бо ищжщен доуша отрочате. (Мф. II, 13—20.)

2

17. то породо посолаво пато ноана. И совераво и восади во теменица. Иродинады ради жены филипа брата своюго. Нако жени са югж. 18. глааше во ноано иродоби нако не достоить тебь имъти. жены брата твоюго. 19. иродина же гнъваше са на нь. И хотъаше и оубити. И не можааше. 20. иродо во вонаше са ноана. Въды мжжа правъдьна и ста. И храннааше н. и послоушага юго можного творъаше. И во сласть юго послоушааше. (Мр. VI, 17—20.)

Сравните между собой следующий отрывок по Зографскому, Мариинскому, Ассеманиеву, Остромирову евангелиям и Саввиной книге.

### ЗОГРАФСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

16. ...чки етери ситвори вечеры велым. і визива миногы. 17. і посила рабы своїм ви годины вечеры. Рече зиваными градіте. Тко оуже готова сыти вст. 18. і начаша ви коупть отирицати са в'си. привы рече емоу. село коупиуи. імами нажды ізити. і видіти є молім та імті ма отиречена. 19. і дроугы рече емоу. сыпрыги воловиныхи. коупиуи пать. і грады іскоусити іхи. молім та імті ма отрекиша са. 20. і дроугы рече. жены побуи. і сего ради не могы прити. 21. пришьди раби повтда гноу своємоу. Тогда разгитвави са гни домоу. Рече рабоу своємоу. ізиди на распытьть і стигны града і ништабы і втадиныя. і хромыть і слітным. виведн стімо. 22. і рече раби. ги бы еже повель і еще місто ести. 23. і рече гь рабоу. Ізиди на пыти. і халыгы. і оувтади вынити. да наплинти са доми моі. (Лук. XIV, 16—23.)

### МАРИИНСКОЕ ЕВАНГЕЛИЕ

16. ...члека едина гатвори вечерт велит. и зава маногы. 17. и погала раба свон ва года вечера решти заваныма градете. Еко оуже готова сжта вые. 18. і начаса вакоупа отрицати са выси. правы рече емоу. село коупиха и имама нажда изити и видети е. моль та имен ма отарочана. 19. и дроугы рече сжпрага волованынха коупиха пать. и града искоусита иха. моль та имен ма отарочана. 20. и дроугы рече жена побаса и сего ради не мога прити. 21. и пришада раба та поведе се гепдиноу своемоу. тогда разгиевава са господина домоу. Рече рабоу своемоу. изиди бадро на распатие и стъгиы града. і ништаба и веданыма и хромыма и слепета ваведи семо. 22. і рече раба. Ги быста екоже побеле, и еште место еста. 23. и рече га рабоу. изиди на пати и халагы. и оубеди вынити. Да напланита са дома мои. (Лук. XIV, 16—23.)

### **АССЕМАНИЕВО ЕВАНГЕЛИЕ**

16. чакх етерх сьтворі вечеріх веліїх. и зьва мьногап. 17. и посьла раба своєго вх годх вечеріх. Реціи зьванымях. Гріхдісте тько оуже оуготована сжтх высіх. 18. й начаша вхкоупь отхріцаті са вхсі. прхвыи рече емоу. село коуппух и имамх нжждж изиті и видіті є. моліх та иміти ма отрочьна. 19. и дроугы рече емоу. сжпржгх воловхихинух коупиух піжть, и грімдж искоуситх нух. моліх та иміти ма отхрочна. 20. и дроугы рече женж поіжух. и сего раді не могж приті. 21. и пришедх рабь ть повіда гспдиноу. своємоу сін. тогда разгитьвав са гих домоу. Рече рабоу своємоу. изіді скоро на распіжтів. и стыгны града. й ніцілім и вітдыным. и уромхим и слітных вхведі стімо. 22. и рече рабо гдноу своємоу. бы єже повеліть. и еще мітто єстх. 23. рече же гих рабоу. изіді на піжти и уалжгхи. и оубітді вхнити. да наплянить са домх мон. (Лук. XIV, 16—23.)

## САВВИНА КНИГА

16. ...члкх етерх створи вечерж велиж й зака многы. 17. й посала рабы ской ва года вечерм. Реши заканыма йд те. ыко 8же готово еста все. 18. й начаша ва коупь отарицати са вси. прывы рече емоу. Село коупиха й ймама нажда йзити й вид ти е. мола та имъй ма отарещи са. 19. й дроугы рече емоу сапрага воловыных коупиха. Е. й се йда йскоушата йха. мола та ймъй ма отарекаша са. 20. й дроугы рече жена пойха. й сего ради не мога йти. 21. й пришада раба та повъда гоу

своёмоу. тогда разгичвавх см гих домоу. рече рабоу своёмоу. изиди скоро на распятим. й на стъгны градоу. ѝ сябери ницим ѝ въдъным. ѝ хромым ѝ слъпым вхведи съмо. 22. ѝ рече рабх ги быстх мкоже повелъ. ѝ еще мъсто естх. 23. ѝ рече гъ рабоу. изиди на пяти. ѝ халягы. и оубъди вънити да наплянитх см храмх мои (Лук. XIV, 16—23.)

### ОСТРОМИРОВО ЕВАНГЕЛИЕ

16. ...чакх нъкыи. сятвори вечерж великж. и зява мяногы. 17. и посяла рабя свои. Вя годя вечери. Рещи зяванымия. придъте. мко оуже оуготована сжть выса. 18. и начаща вякоупъ отхрицати са выси прывыи рече юмоу село коупихя. и имаамя ноуждж изити и видъти ю молю та. ильы ма отхрочьна. 19. и дроугы рече сжпржгя воловьныйх. коупих пать и хощж искжентя ихя молю та имъи ма отхрочьна. 20. и. дроугы рече женж полух. и сего ради не могж прити. 21. и пришьдя рабя тя повъда господиноу своюмоу се тогда разгнъвавя са гъ домоу. Рече рабя своюмоу. изиди скоро. на распятима, и стъгны градоу и нищама. и бъдьныма. и хромым и слъпым вяведи съмо. 22. и рече рабя. ги бысть юже повелъ и юще мъсто юсть. 23. и рече гъ рабоу. изиди на пяти и халягы. и оубъди вянити. Да наплянить са домя мои. (Лук. XIV, 16—23.)

# СЛОВА ПОД ТИТЛАМИ

 $\vec{K}z = 60\Gamma z$ ,  $\vec{K}$  влго =  $\vec{K}$  влаго,  $\vec{K}$  влагослови,  $\vec{K}$  влагослови,  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  влагослови,  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  влагослови,  $\vec{K}$  влагослови,  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$  влагола,  $\vec{K}$  е  $\vec{K}$ 

۵

в — a, но авию, абыю — тотчас, немедленно, скоро авити СМ. Мвити авлюти са СМ. МБЛЮТИ СА агныцы, агивць — ягненок, барашек адь — ад, преисподняя, пекло леоь — воздух ауь (местоимение) — я ако СМ, мко акы (наречие) — как, как-то алабаетов — сосуд из алебастра али — но, однако альдии СМ. ладни альканию, альканые — голодание альчы — голодать, ощущать ал(ъ)кати, голод, поститься аминь — ИСТИННО аонагоь — дикий осел архивови, аръхивови — архиерей, первосвященник архистиатогь — старейщина собора архитриклинь — распорядитель пира вив - все-таки, тем не менее аште — если (ли) ашоуть — напрасно

Б

ба — бога

багьраница — пурпур

балии — врач

бе вм. без — перед фрикативными и

шумными согласными

безаконию, безаконью — беззаконие

безкъстынь — безвестный, неизвестный

безгода — бесчисленное множество

без-а-разоума — без разума

бездама — бездна, пропасть

ведотьство — бесстыдство, наглость везоумь îь — безумный вескворини — неоскверненный веспльтымь — бесплотный, бестельный вестоудыть — бесстыдный, наглый весьда — разговор, говор, речь весьдоум - разговаривать, БОСЪДОБАТИ, беседовать вештислынь (от вестислынь) — бесчисленный вештьети (от вез чьсти) — без чести вештьетию (от везтьетию) — бесчестие вештадь (от везумдь) — бездетный висьов - бисер, жемчуг вити, виж — бить, ударять влаго — добро, имущество, благо влаговолити, влаговоли — благоволить, проявлять расположение к кому-либо благовъстити, благовъшт» — сообщать хорошую весть влагодъть — благодать влагь — хороший, добрый владнити, влажны — соблазнять, искушать, обольщать влижика — близкий родственник влюсти, влюдж — наблюдать, присматриваждити, важждж — блуждать, развратни**блждынь** — непристойный, неприличный; распутный, развратный, безнравственный во — потому что, ведь, же воя̀ен, воя̀и — бо́льший вости, водж — бодать воюти са, вона са — бояться врань — свадьба, женитьба вранити, враны — защищать брань — война врати са, впри са — бороться, воевать

вратона — братия братрь — брат брашьно — пища бридъкъ — жестокий, суровый брынию, врыныю, брению — ГРЯЗЬ, тина, глина врывьно — балка, перекладина, бревно врвил — груз, ноша, бремя врашти, враги — беречь, заботиться воун — глупый, безумный воукъ — написанное, письмо, запись, расписка войсть — глупость, безумие EL == EOFL вьдрь — бодрый вьдати, въждж — бодрствовать вьдъти СМ. бъдъти върати, веря — брать, собирать въда — необходимость, нужда въжати, въжи — бежать высынь — бесноватый B варити, вары - обманывать варити, вариж — предупредить, обгонять, опережать варь — жар, эной ведро — ЯСНО велии, вельи, великь — большой вельдьколь — дьявол, сатана вельми -- много, очень вести, ведж -- вести

весь СМ. вьсь ветьхь — старый, ветхий ветер — вечер ветеры, ветера — пир, обед, угощение видъти, биждж — ВИДЕТЬ винарь — возделывающий виноград винопиица — винопиец, пьяница

власвимисати, власвимисаня — проклинать, злословить, богохульствовать власфимию - злословие, хула, клевета, богохульство

витати, витам -- останавливаться для от-

дыха: гнездиться (о птицах)

влась — Волос вабна — волна

вльхвь -- волхв, ясновидец, предсказатель; волшебник

вавшти, вавки - влечь, тащить

водонось — ведро, сосуд для ношения воды

вои - воин; лагерь, стан; в вин. п. мн. ч. — вом — войско

вонь СМ, вънь

войы — запах, аромат вражии — вражеский

вражьда — неприятель, вражда

кратарь — привратник

вратьва — лечение, исцеление вратити са, врашти са — возвращаться врьхоу — наверху връхъ — верх вовим — время връшти, връгж — бросать выкрышти, выкрыги — бросать, ввергать въдовица — вдова желать, хотеть, иметь желание

въждельти (от възжельти), въждельщ — повъжешти, въжегж - зажечь

вьжизати, въжизаіж — Зажигать

въд (предлог) — на

вьдал (ь) кати, вьдал (ь) кант — почувствовать голод

выдбоудити, выдвоуждж — возбудить, разбудить, пробудить възвратити са, възврашти са -- возвра-

титься възвраштати см, възврашти см --- возвра-

шаться въхвъсити, въхвъши — повесить

възвъстити, възвъшти - возвестить, оповестить

ВЪДГАЛСИТИ, вьдглашж — издать сильный возглас, позвать кого-нибудь, выкрикнуть

възглашати, възглашана — издавать сильный возглас, звать кого-либо, выкрикивать

вьздати, въздамь — ВОЗДАТЬ

вьздаюти, вьздающ — воздавать

въздвигимти, въздвигим — ВОЗДВИГНУТЬ, ПОД-

въздрадовати са, въздрадоущ са — возрадоваться

въздрасти, въздрасти — вырасти

въздраеть — возраст

вьздроути, вьздровж — зареветь въздръмати са, въздръмата са — задремать

въдрьжати, въздрьжи — воздержаться

вьздьхижти, въздъхиж — ВЗДОХНУТЬ вьздыхати, вьздыхам — ВЗДЫХАТЬ

вьзимати, възъмати, възъмати — брать

вьдити, вьдидж — ВЗОЙТИ

възлежи — питаться, есть ВЪЗЛВЖАТИ, (в лежачем положении)

въулешти, възлаги — прилечь

половъзложити, възложи -- поставить,

вьзаюбити, възаюбана — возлюбить

выдмошти, выдмогм — быть в состоянии, смочь

бъзмасти, възмати — смещать, спутать, сбить: смутить, возмутить

выхывати, выдови -- воззвать, позвать

гьзынити, възыныя — закричать, воскликнуть

вызырати, вызырыя — поглядеть на коголибо, взглянуть

«БДАТИ, «БДЬИМ — ВЗЯТЬ въвоупъ, въвоупъ — вместе въкоусити, въкоуши — вкусить, попробовать выкысиж — КИСНУТЬ. KEKTICHATH, закваситься вълагалиште — кошель, карман вълати, вълдати са, вълаш са — раскачиваться, толкаться, ударяться (о волвылагати, вылаганя — ВКЛАДЫВАТЬ, СТАВИТЬ, помещать вълъсти, вълъдж — ВЛЕСТЬ вымести, вымети — бросить, кинуть, закинуть (в) выметати, выметан — бросить, закинуть (в) вынегда — когда вынимати, вынеманы — внимать вьнити, вънидж — ВОЙТИ выноушити, выноушж — услышать вынь, вынь — вне, снаружи вынаштынь — внешний въньми — понять, разобрать, ВЬНАТИ, внять, услышать вънжтръ — внутри вынятрынь — внутренний кьобразити, вьовражи — образовать въпити, въплък — вопить, кричать выпль — крик, вопль въпрашати, въпрашана — Спращивать въпросити, въпрошя — СПОРИТЬ въскрилию — край одежды въекръенжти, въекръенж — ВОСКРЕСНУТЬ въскръсити, въскръшт — воскресить выскрашати, высврашани — воскрещать выскысьти, выскыши — СКИСАТЬ (О ТЕСТЕ) выским — зачем, для чего въспримти, въсприим — ВОСПРИНЯТЬ, ПРИНЯТЬ выспать — назад, обратно вьетати, въстаим — встать, выпрямиться вьстокь — ВОСТОК въстръгати, въстръган — вырывать, выдергивать вьскытити, выскышти — ПОХИТИТЬ въсхъштати, въсхъштам — похищать, хвавьечоудити са — удивляться въториценя — второй раз въчати, въчьиж — начать выи — шея вьсь (жен. p.) — село вьсь, вьсю, вьсю — весь, вся, все; целый, -a, -e въдъти, въмь — знать, ведать въкъ — век въньць — венец, корона върынь — верный въсть — весть, известие вътръ — ветер ваште — больше ваштии — больший

галилею, галильа (жен. р.) — Галилея гвона — геена, ад глава — голова глагола<sup>т</sup>и, глаголы — говорить гладь — голод гажвина — глубина гиести, гиетж - гнести, угнетать, давить говьдити, говьжи — уродиться (от урожая), созреть говезию — плодородие, изобилие година — час, время года годь — час, определенное время гольгота, гольго ва, гольга ва — Голгофа гороушыны, горюшыны — горчичный горъ — вверху горьши — хуже господинь — господин, хозяин никсох --- адопро гост(ин)ьнивь — хозяин постоялого двора гревения — гребля во время плавания, плавание гривыма — ожерелье горькь — горький говниште — могила, могильный склеп X9G1 — 47461 грасти, градж — ИДТИ гънати, женя — ГНать

### Д

да — чтобы, с целью, пусть даати, даюти, даша — давать давити, давлья — давить, душить далече — далеко дати, дамь — дать двигняти, двигия — ДВИНУТЬ двизати, движати, движж — ДВИГАТЬСЯ двьрь — дверь девать — девять деснаю — правая десать — десять дивити са, дивање са — УДИВЛЯТЬСЯ дльгь — ДОЛГ дльжьникь — ДОЛЖНИК доидеже СМ. доньдеже доити, дож — кормить молоком, доить доити, доидя — достигнуть, дойти (до) до коли, доколъ — до каких пор дой влиже — до тех пор, пока дон(ь) деже — пока, пока не досадити, досаждж — поступать нагло с кем-либо, наносить обиду древле — некогда, прежде дроуга — подруга дроугь — друг дроугь (прилагательное) — другой дрьжати, дрьжи — владеть, держать

**дрьдати**, дрьданя — дерзать дрьзижти, дрьзиж — дерзость довво — дерево диа — душа дьждь — ДОЖДЬ дьшти — дочь дьврь (жен.) долина, пропасть, бездна, лебри дьиь, -день — день дыные, дынесь — сегодня дьрати, держ — драть, рвать двлатейь — работник двлати, двлат — работать авльма - ради, из-за, по причине дати, дана и дежди — деть, ставить, класть дъть (собирательное) — дети дътьень — детский авити, двы — делать, совершать

# есм. в

ж

жаль — гроб, гробница, надгробный памятник желати, жельти, желаш — желать женщина — женщина женихь — жених, молодожен женьскь — женский жешти, жегж — жечь животь — жизнь жила — жила жилиште — жилище житейь — житель жити<u>,</u> живж — жить жито — пища, хлеб житьница — складочное место, амбар жовдь — жердь, шест жрьтва, жрьтка — жертва жовыць — жеребенок жовка — жеребенок жръти, жьрж — приносить жертву, жертвовать жьдати, жьдж — ждать, ожидать жадати, жаждж — ИСПЫТЫВАТЬ ЖАЖДУ жатка — жатва жати, жынж — Жать жати, жымж — СЖИМАТЬ S

звло - очень, весьма

Z

давьдения — бодрствование данадати, давадат — завязывать, засте гивать заградити, заграждж — загородить **зади** — сзади задети, задежды и задем — заставить **хажешти, дажегж** — зажечь **хазирати, хазираны — упрекать, осуждать хагьръти**, **харьры** — осуждать, упрекать даны — заем; вь даны — взаймы данти, данаж — заходить (о солице) **даклати**, даколы — заколоть заматоръти, заматоры — состариться дайе - потому чго, так как **даплывати, даплюж — Заплевать** дапати, дапынж — расставить сети, поймать в ловушку **зваим** — зелень **даьчь** — желчь, горькое питье зыни — змей д**и**им — змея **диамение** — знак, знамение **зръно** — зерно зывати, зовж — звать **дъло** — ЗЛО дьдати, диждж — сооружать, строить дом **дъръти**, дъры — СМОТРЕТЬ 2810 BM. S810 зжвь — зуб

и

и — 1) союз и; 2) вин, пад, ед. ч. муж. р. от местоимения и(же) иде, идеже - где, когда; тогда, как иврви --- СВЯЩЕННИК î иврыь, ивремь — Иерусалим ижде, иждеже — тогда как иждити (от изжити), иждибж - истратить, издержать, израсходовать иже (местоимение) — который избавити, избавана — избавить, освободить извавлити, извавлин — избавлять извити, извиж — избить, убить избывати, избыван — иметь в изобилии извыти, извиди — спастись, освободиться идвытывь — излишек, изобилие идвьрати, идверж — избрать, выбрать иделвшти, иделвиж — ИЗВЛЕЧЬ изводити, извождж — ВЫВОДИТЬ изгъиати, ижденж — ИЗГНАТЬ изгывижти, изгывиж — ПОГИБНУТЬ ихдалете — издалека издаюти, издана — израсходовать, истратить издымити, издыхим — умереть издыхати, издыхан — умирать изити, издидж — ВЫЙТИ идавети, идаваж — Вылезть, выйти измрати, измьрж — вымереть идивмошти, идивмогж — ИЗНЕМОГать ильсти, ихвыь — съесть

кесаь - кесарь, римский император ихати, изьям — вынуть, избавить, спасти киньсь, киньсь - подать ићемонь — управитель кладавь — колодец, источник, родник, имати, юмана — ВЗЯТЬ ключ имъти, имамъ — иметь клати, колы — КОЛОТЬ клевовть — сотоварищ по рабству, по **РМИ — АМИ** инако - иначе зависимости от господина иночадь — ОДНОРОДНЫЙ клепати, клепаш -- указывать, обвинять инь — иной кликижти, кликиж -- КЛИКНУТЬ, ПОЗВАТЬ иньгда — ИНОГДА канцати, канчы — ВОСКЛИЦАТЬ инидоу — куда-либо, в другое место клати, кльиж — клясть, проклинать ипокрить ВМ. Унокрить — лицемер клачати, клачи — наклоняться, станоиродим, иродимда — Иродиада виться на колени иродь — Ирод ковьчегь, ковьтегь — КОВЧЕГ ис, ись — Иисус козьль — козел искати, иштж — ИСКАТЬ ьозька — козленок исклати, исколы - переколоть, перерезать кокоть — петух искоусити, искоушт — пробовать, испытыьоли — когда колижьдо -- время от времени, иногда вать искоушати, искоушава — ИСКУШАТЬ колико, коликоу — СКОЛЬКО испътати, испътава — ИСПЫТАТЬ коликь — который истешти, истекж — ВЫТЕЧЬ коло — круг, колесо истрыгимти, истрыгим — вырвать, выдернуть коль — СКОЛЬКО истадати, истадам и истажи — взять обколь краты — сколько раз ратно; спрашивать; расспрашивать кольми — во сколько раз более истванти СМ, исцванти кольми паче — тем более исходити, исхождж — ВЫХОДИТЬ коньць, конець — конец исцълити, исцълъ — ИСЦЕЛИТЬ, ВЫЛЕЧИТЬ, корабиць — кораблик оздоровить кошь — корзина исцалати, исцалам — выздороветь кран — край вычии(с)тистити, и(с)тиштж — ОЧИСТИТЬ, краниювь — лобный, черепной: Краниюво стить мъсто — лобное место исьхимти, исьхим — высохнуть, сущить красти, крадж -- красть, воровать исъщати, исъщава — Высыпать колть — раз исъшти, исъкж — ВЫСЕЧЬ кратькь — короткий исакимти, исаким — иссякнуть, высохнуть кромъштън'ъ, кромъшън'ъ — крайний, внешити, идж — ИДТИ ний, наружный нцълити СМ. исцълити кротькь — короткий иштедижти (ОТ идчедижти), иштедж — ИСЧЕЗковвь -- кровь нуть, стать невидимым кръма — корма, руль у судна иштистити (ОТ изчистити), иштиштж — ОЧИкрымтии — кормчий, рулевой стить, вычистить крыти, крыш — покрывать штовва (от из товва) — из чрева крьститейь — Креститель штадив (от изуадив) — порождение крьстити, крьштж — крестить крьсть — крест К крыштению — крещение кръпъкъ — сильный, здоровый коупити, коупан — КУПИТЬ к === коньць коупла — торговля, покупки кадити, каждж — Кадить коуповати, коупоум — покупать кадати, кажж — показывать коупьно — вместе како — как **дэволдот** — аџапуон каменьиъ — каменистый камение -- камни; каменистая почва коурь - петух кьгда — когда камо — куда къде — где камы, камыкы — камень кьжьдо — каждый капати, каплик — капать кьзиь - кознь, вымысел, хитрость карвана — сосуд, в который помещается къи, къи — который в церкви денежное приношение кънига — буква, мн. ч. — книга, писание капетазма — завеса кыназь — КНЯЗЬ камти са, кам са — Каяться

кьснити, кьшина — МЕДЛИТЬ
кьто — КТО
кыньчи, кыпаж — КИПЕТЬ
кждоу — КУДа
кжпваь — КУПЕЛЬ.

#### Ā

ладии — ладья, лодка, корабль лакати, лачж -- ощущать голод, голодать лакомь — лакомый **лакьть** — локоть лакти, лак -- подстерегать, выслеживать, преследовать левьг'ить, левьтить — церковный служитель легько — легко лежати, лежи — лежать леоуг'ить СМ. левьг'ить лететь -- лететь лечь, лагж — лечь ли — ИЛИ, ЛИ ликовати, ликоуна — ликовать, радоваться ликь, вин. п. мн. ч. ликъ — хор ливачи са, лишан са — отставать, нуждаться в чем-либо, терпеть недостаток лимти, лвы — лить ловьдати, ловьжи — целовать ловьць — охотник, ловец локъ — лужа льгати, льжж — лгать льжа — ложь льгъкъ — легкий льдати, лижж --- лизать **лъпота** — красота льто — год любо --- ИЛИ люводъи — развратник любодвица — блудница, распутная женщина лювы — любовь людьекь — народный лють — суровый, страшный лжкавь — лукавый, злой

#### М

мадати, мажж — мазать
маловърь — маловерный
маломошть — слабосильный
маль — маленький, небольшой
мамона — богатство, мамона
межда — межа
нетати, мештж и метанж — метать, бросать
милосрьдозати, милосрьдоум — сжаливаться
милосрьдо, милосрьдьиь — милосердный
мимограсти, мимограды — проходить, проезжать

инывити, мим**в**идж — отойти, удалиться минжти, минж — пройти **МАБИИИ** — МОЛНИЯ маьчати, маьчи -- молчать мавти, мелы — молоть **МОЖДАНЬ** — МОЗГОВОЙ молити, молья -- просить, молить МОТИРОМ — ЖТОМ "ИТИТОМ мошти, могж — мочь мошть — сила, мощь, могущество мрыкижти, мрыкиж — смеркаться, темнеть **мръжа** — сеть иьзда -- мзда мыножан — больший, более многочисленный **МИНОЖЬСТВО** — МНОЖЕСТВО мысличи, мышлы -- думать, мыслить мытаов — сборщик податей мыто — пошлина мытьиица — таможня мьгла — мгла мьздоимьць — сборщик налога мьнии — меньший мынати, мына — думать, полагать u(ь)рвти, иьрж — умереть **мъсто** — место **ивсаць** — месяц макькь — мягкий масти, мьштж — Смущать мждрь — мудрый мжжь — мужчина, муж ижка — мука имчити, мжчж — мучить муро — благовонное масло

#### 11

навыкижти, навыкиж — научиться иадоути са, надъми са — надуться, распухнуть надъмень — надменный наджти, надъмж — надуть надвити са, надвик са — надеяться насывникь СМ, наименикь назирати, назиран — наблюдать иазьръти, назъръ — проследить (взглядом) наимьникь — наемный работник наикаште — больше всего изипаче — тем более напакати, напака — напоить напитати, напитам — накормить напити са, напина са — напиться напльнити, напльныя — НаПОЛНИТЬ напьсати, напишж — Написать илрешти, нарекж — назвать нарицати, нарицан — Называть изсадити, насаждя — насадить, посадить насытити, насыштж — насытить насыштати, насыштам — насыщать

маоучати, маоучана — научать наоучити, наоучж — научить находити, начождж — находить начинати, начинам — начинать и атрытати, натырытана - начертить, нариначало — начало начати, начым — начать начатькь — начало наюмьникь СМ. наимьникь нами, наимж — нанять ибилья == невестилья невесьскь — небесный ИЕСКОВ = НВБВСЬСКОВ невонь - ибо, на самом деле неврашти, невраги — пренебрегать, презирать ивгодовати, негодоры - негодовать негъли СМ. неже недостати, недостанж — НЕДОСТОВАТЬ, ИСПЫтывать недостаток в чем-либо недигь — недуг неджжыть — больной, недомогающий неже, нежели — нежели недьлобивь — беззлобный ивиддречень (от не-из-речень) — Невысказанный, невыраженный некъли — чтобы немошть — слабость, бессилие неразоумьливь — неразумный нести, несж — нести нетълънию — бессмертие нетистота — невоздержанность, ренность метьстивь — бесчестный, нечестивый нештадынь — беспощадный, жестокий ни — нет низъврвшти, низыврыты — ниспровергать, уничтожать низъкъ — низкий низьходити, низьхождж — спускаться, нис-**Х**ОДИТЬ никаньже — никоим образом никаможе — нигде николиже — никогда микъдеже — нигде ни**ькьто** — НИКТО ничати, ничж — пустить ростки, произрасти инштета — нищета, бедность импин — читий носити, ношя — НОСИТЬ ношть — ночь ЙОНРОН — Анатшон HC8 = H8E8C8 **иь** --- но, а ивколи — когда-нибудь, когда-либо; наконец, с трудом ивкъде — где-то, где-нибудь **«вкъто** — Некто

нъяви — некий нждити, нжждж — принуждать нжжда — нужда

#### o

обавати, обабаня — заговаривать, заклинать овате — однако, впрочем обидъти, обиждж — обидеть обиновати са, обиноут са - колебаться, недоумевать обинжчи са, обинж са — колебаться, недоумевать овитати, обитам — пребывать, жить, обитать овичи, овидя -- обходить кругом, покрыть обладати, обладан --- обладать облачати, облачан -- одевать облобыдати, облобыдан — целовать обльстити, обльштж — обольстить облашти, облакж — надевать обръсти, обрашти — Найти обратати, обратам — находить овтешти — обежать обоути, обоуна — обуть овоушти, окоушк — СОЙТИ С УМЗ объшть — общий объсити, объщи - ПОВЕСИТЬ обадати, обажж -- СВЯЗАТЬ, ЗАВЯЗАТЬ, Обвязать обати, объиж -- ОХВАТИТЬ овамо — здесь овогда — иногда, однажды овъде — здесь овьца — овца овьчь — овечий овь, ова, ово — этот, -a, -o овждоу — сюда огласити, оглашж --- Огласить оглашати, оглашан — оглашать OLNP — OLOHP огобывити са, огобыжи са — дать хороший урожай, уродиться, плодоносить одольти, одольы -- победить одрь — ложе, кровать, носилки одрьжати, одрьжи — одержать одванию, одванью - одеяние, одежда одъзани СМ. Одъанию одъти, одеждж — ОДЕТЬ одъмти, одъж — одевать оживити, оживащ — ОЖИВИТЬ ожити, оживж — ОЖИТЬ оклеветати, оклевештж — ОКЛЕВЕТАТЬ окрьсть — вокруг окоушати, окоушан — ИСПЫТЫВАТЬ олви — масло, елей онамо — там ONE, ONA, ONO - TOT, -a, -O оньде, оноуде — там онждоу -- туда

опакы — назад, наоборот параскевьгию — пятнипа оплоть — ограда, изгородь паропсида — небольщое блюдо опрас(ь)ныкь — хлеб, приготовленный без пасти, падж — упасть пасти, пасж — пасти закваски пате — лучше, больше, кроме опрати са, опърж са — опереться, толкать врати, оры — пахать пешти, пекж — печь освътити, освъшти -- осветить пешти са, пекж са — заботиться, печаосватити, освашти — освятить литься оскврънити, осквръиж - ОСКВЕРНИТЬ имръ — пир, угощение пискати, пиштж — играть на свирели, на оскидати, оскидам - оскудеть осльпение — ослепление флейте осльнижти, осльниж — ослепнуть пити, пик — ПИТЬ оставити, оставлы -- ОСТАВИТЬ пишта — еда, пища остати, останж — остаться плакати са, плачж са — плакать пламы — пламень осьль — осел осьла — ослик плинжти, плинж — ПЛЮНУТЬ осазати, осазава — прикоснуться, ощупать плоути, пловж — Плыть пльнь — полный осждити, осжжая — осудить отимати, отным — отнимать павть — плоть отирати, отирана — вытирать, обтирать плъвель — сорная трава пласати, пласана И плаши — ПЛЯСАТЬ отити, отидж — отойти отокь -- остров повъдъти, повъждж — бодрствовать Отрицати са, отриан са — ОТКАЗАТЬСЯ повръшти, повръгж — бросить отроковица — девочка повъдати, повъданя -- сообщать, рассказыотрокь — мальчик покъдъти, повъмъ — сообщить, рассказать отроча — дитя, ребенок отьератити, отверашти - отвернуть, отврапогань — язычник погре(с)ти, погрева — похоронить, зарыть от(ь)връсти, от(ь)връдж — ОТКРЫТЬ, ОТВОРИТЬ пограбати, погреван — погребать от(ь)връдати, от(ь)връданя — ОТКРЫВАТЬ поградижти, поградиж — потонуть, погрязотькрашти, отькрыги — бросить, отвергнуть нуть погоубити, погоубан — погубить отьевштати, отьевштам -- отвечать погывижти, погывиж — погибать отьдати, отьдамь --- отдать отымати, отымым -- отнять что-либо у погывъль — погибель подати, подамь — подать кого-либо подвигняти, подвигия — раздвинуть, подвиоткрывати, открывам --- ОТКРЫВАТЬ отькрыти, отькрыж — ОТКРЫТЬ нуть отыкждоу — откуда отылыкы — остаток подвизати са, подвизање са — подвязаться, бороться отьлжчити, отьлжчж — отлучить подобымь — достойный, подобный подклонити, подъклоны — дать приют, приотьметати, отьмешти — отбросить, избавить отынван, отыпванже — с тех пор как, когда, нять под свой кров пожръти, пожьрж — ПОЖРАТЬ, ПОГЛОТИТЬ откуда отьпоустити, отьпоушти - ОТПУСТИТЬ, ОТВЯпоздъ — поздно вечером подовати, подовани — съедать, поклевать (о птицах) отьпоуштение -- прощение, отпущение отърешти, отърекж — отречься подорь — зрелище подървти, подърж — посмотреть, взглянуть отъринати, отърина - отбросить, отогнать, отвергнуть поимати, повемля — брать поимати женж — жениться отьротьнь — отказавшийся поискати, поиштя — поискать отынь — отец поити, пож --- ПОИТЬ оть ть — отеческий поконти, покож — успокаивать оцьть — уксус покъкати, покъкан — КИВАТЬ пунстити, очиштж — ОЧИСТИТЬ положити, положи -- Положить полоуношти --- В ПОЛНОЧЬ П поль - берег, половина **пакъ** — ОПЯТЬ поманяти, поманя — сделать знак илимть — память помошти, помога — ПОМОЧЬ паничица — водоем помътати, помътана — бросить, кинуть

поне - потому что, хотя, по крайней помежь — с тех пор как поносити, поношж — укорять, упрекать попьрати, поперж — попрать поньриште - верста, миля порадити, поражж — поразить порвшти, порвиж — назначить, упрекнуть, оскорбить нослоушати, послоушан — слушать, выслушивать послъди, послъдь — после послежав -- после, позднее, потом носрамити, посрамям — посрамить, опозорить посъщти, посъвж — отсечь, отрубить потрасти, потрасм — потрясти, растрясти почисти, почьтж -- ПОЧТИТЬ почитати, почиты — почитать почити, почиж — успокоиться, предаться отдыху; умереть почръти, почръпж — почерпнуть иоњти, поими — ВЗЯТЬ правьдыны, праводены — праведный, правдивый правьда — правда праздынь — праздный, пустой прати, пориж — пороть привлачити, привлачж — притаскивать привлашти, привлажи — привлечь привадати, привадам - привязать пригваждати, пригваждан -- пригвождать пригвоздити, пригвождж --- Пригвоздить призъръти, призърът — обратить внимание, позаботиться приимати, привылык — Принимать приключан — случай, случайность; по приключаю --- случайно прикосняти са, прикосня са — прикоснуться. дотронуться прилежати, прилежж — стараться, заботиться прилешти, прилагж -- прилечь прилепити сл — прилепиться принести, принест — принести приникъпати, приникиж — Приникнуть приобрасти, приобраштж — приобрести присванати, присвада — вянуть (от жары) пристжпити, пристиплы — приступить, подойти присно — всегда, постоянно, вечно присъдъти, присъждж — сесть около когонибудь, присесть прити, придж — прийти прить ча - короткий рассказ с поучительным или нравоучительным содержанием, иносказание принять, принять, взять провости, проводж — проколоть, пронзить прогънати, проженя — прогнать

продавати, проды -- продавать прозырати, прозырыя — прозреть продавати, продаваня — прорасти, взойти, дать ростки прозабижти, прозавиж — прорастать, вскопрокажень — прокаженный, больной проказой проклати, проклым --- проклясть пропати, пропынж — распять прорешти, прорект — предсказать прорицати, прорицам — предсказывать, пророчествовать просити, прошм — просить простояти, простьом — растянуть, простереть, протянуть противж — против прокъ, приъ, провъ — пророкъ прывы — первый прьси — груди поьсть — перст, палец пръдати, пръдашь — предать пръдавти, пръдава — предавать пръдъль — граница пральстити, пральштж — прельстить првиоловити, првиолована — делить пополам, наполовину пръръвати, пръръкам — упрекнуть, возразить прастати, прастани - перестать, прекра-ТИТЬ прветжнити, прветжилык — идти, проходить мимо пратешти, пратеви — перейти, перебежать пратити, прашти — запрещать, препятствовать прадати, прадаж — прыгать, скакать поусть — пустой поўштенныя — разведенная жена пьрати, перж — давить, мять първти см, перж см — спорить, состязаться пьсати, пишж — писать пьсь — собака, пес пънъзь — серебряная римская монета пънажьникь — 1) меняла, разменивающий деньги; 2) меняльный стол пъти, поня — петь патькь — пятница АТКП — АТАП пж**то** — путы, оковы пжть — путь, дорога пжчина — бездна, морская глубина

\_

рава — рабыня, слуга равотати, равотама — служить в качестве раба равь — раб, слуга

продати, продамь — продать

равыйй — рабыня, слуга скътити, скъшти --- СВЕТИТЬ одв(ь)ви — из др.-еврейского "мой учисвытыль --- СВетлый свъшта --- свеча ракыны — ровный, одинаковый свъштьникъ — подсвечник ради — ради, для скатити, скашти --- СВЯТИТЬ разбрызати, разбрызам — раскрывать, разсвать — СВЯТОЙ вертывать ce - BOT разврвшти, разврызж — раскрыть, разверседиь — семь нуть село — поле, нива развъ - кроме сваьнь — полевой, сельский раздроушение — разрушение сикь — такой раздрашити, раздраши — освободить, разсице — так вязать сиць — такой раздванти, раздван — разделить симти, симы — СИЯТЬ различати, различаю — разлучить екандаль — соблазн, искушение размышашти, размышаюм — размышлять скводъ — СКВОЗЬ разорити, разорім — разорить, разрушить сккрыма -- нечисть, мерзость рало — плуг, лемех, соха скоть — домашний скот рямя — г. Рама екрьвь — скорбь рамо — плечо скрьжьть - скрежет рана — болезнь, недуг, наказание скждьльникь, скждельникь — горшечник, гонрасканти са, раскан са — расканться распати, распын — распять скждыльниковы — гончарный, керамический распатив — дорога, улица, скрещивание славити, славлик — Славить дорог славынь — славный растачати, растачаш — растрачивать, расслоужити, слоужж — СЛУЖИТЬ сеивать слоути, словж — Слыть расточити, расточи -- растратить, рассеить слоухь — молва, слух растрыгижти, растрыгиж -- разорвать слыныце — солнце растрывати, растрыван - растерзать, разорсльда — слеза слышати, слышк — слущать расхытити, расхыштж — разграбить, ограсмоковъница — смоковница, фиговое дерево раширыти, раширыж — расширять сокачии — повар раштиети (от расчисти), раштыты — СЧИТАТЬ соньмиште — СМ. съньмиште решти, рекж — сказать срамити, срамаш — срамить, позорить риза — платье, верхнее платье, одежда срамота — посрамление, позор рикати, рикан — реветь, рычать сръдьце — сердце ринжти, ринж — бросить, толкнуть старъншина — первый, главный, глава ровь — ров, могила старынь — старик родити, рождя — родить стати, станж — устоять, остаться рождию — ветви, розги месте рожьць, рожець — уменьшительное от рогь етрадати, страждж — страдать, лишаться рынть — ропот страньнь — чужой рыварь — рыбак страна — страна, область, земля рыдати, рыдаж — рыдать, плакать строжние — управление ръзати, ръжи — резать, сечь страшти, страгж — стеречь, сторожить рвс(ь) юта — истина стоуденьнь -- колодец ржгати см, ржган см — насмехаться над стоудь — стыд кем-либо стьгна, стьгна — узкая улица, переулок ржка — рука стыдъти са, стыждж са — Стыдиться стьза -- стезя, дорожка G стькльница — чаша соуи — тщетный садити, саждя — Садить, сажать сьвирати, сьвираня — собирать самарияны — самарянин сьблажнити са, сьблажнит са — соблазнятьсамо — только ся, возмущаться

сапоть — обувь, сандалия

скекоты — свекровь

скинии — СВИНЬЯ

сьвладнити, сьвлажны — соблазнить

ствиться, исполниться

сьвыти са, сьвиди са — сбыться, осуще-

събърати, събери — собрать сьвавшти, сывавия - Снять, раздеть сьяветь — совесть, сознание сьвъть - совет, совещание сьвъштати, сывъштана — посоветоваться, сговориться сьвадати, сьвадам — СВЯЗАТЬ сьдравь — ЗДОРОВЫЙ сржешти" сржеск — СЖБАР сьдьвати, сьдови — созвать сьушвати, сьушват — созывать сьуьдати, сьзиждж — построить сьладити, сьлажи — спускаться сьлжиь — сгорбленный, скорченный сьмотрити, смотрим — смотреть сьмочть — смерть сьмасти са, сьмати са — СМУТИТЬСЯ сьнити, сьнидж — сойти, спуститься срир — СОН сынымиште — место собрания съньмъ — собрание, сбор сывдь — пища сынати, сыным --- СНЯТЬ сьрасти, сьрашти — ВСТРЕТИТЬ сътворити, сътворы - сделать CLTO - CTO сьторица — сотня сьтажати, сътажж — приобрести, добыть сьтавати са, сътави са - Спорить сытжати, сытжаш --- надоедать, быть в тягость сьтажити, сътажа - мучить, угнетать сьхимти, сьхим - СОХНУТЬ еьходити, съхождж — спускаться сь, си, св - этот, -а, -о сьде — здесь сымрытыны — смертный съдалиште — место сидения съдъти, съждж — сидеть свио — сюда свим — семя свиь — тень свети, сады - сесть свть — сеть съшти, съкж — сечь, рубить свити, сви — сеять сждии — СУДЬЯ смдити, смждж — Судить еждь — суд сыпрыть — упряжь, пара волов в одной упряжи; супруг, муж сжпрь — противник сжевдь — сосед

сань — Такор Тако — Так

сытыць — сучек

такъжде, такожде — так же таланыть — вес и определенная монета у древних греков и римлян тамо — там тать — вор ткарь — создание творити, творіж — делить творьць — творец тврьдь — твердый, сильный, здоровый те — и тельць — теленок, бычок, молодое животное тети, тепж — бить, колотить тешти, текж — течь, бежать тлькижти, тлькиж — толкнуть тавшти, тавиж — толкать, стучать, ударять тольма — столько точило - корыто, чан, в котором выжимают виноград тотити, точж — наливать, источать трив, трыв — ТРИ тоъгъ — базар трыжиште — торговое место, рынок; собрание тръжьникъ — торговец трыние — терновник трынь — терн, колючка трьзати, трьзам — дерзать, рвать трыпати, трыпака — терпеть траковати, тракоум — требовать тръва и трава — трава тръзвъ — трезвый трасавица — дрожь, лихорадка трасти, трасж — трясти тржеь — сотрясение, землетрясение тоу — здесь, там тожун — нажуют ть, та, то - этот, -а, -о тьгда — тогда тькьмо — только тыма — десять тысяч, громадное количество тьшта --- теща тысята, тысяшта — тысяча тьма — тьма тамь же — следовательно твиа — темя тагота — тяжесть тыжыкь — тяжелый тждоу, тжав — туда

0V

оубивати, оубивать — убивать оубинца — убийца оубить — убить оубивать, оубивать — убивать оуби — же, итак, ведь, потог

Ò

оукогь — бедный, убогий оуброусь — платок оуврвети, оуврьдж — открыть, приоткрыть оувъдъти, оубъмь — узнать оукърити, оувърш — уверить, убедить оугаждати, оугаждаш — угождать кому-либо оугасати, оугасан — угасать оугасити, оугашж — угасить оугасимти, оугасим — угаснуть оугльенити, оугльени - погрузиться, увязоугобьзити са, оугобьжи са — получить хороший урожай, плодоносить отидоту --- жажотую дить дотую оуготовати, оуготована — приготовлять чтолибо для кого-либо -отритотовити, оуготовам --- приготовить чтолибо для кого-либо оудовь — удобно, легко оудовым — удобный, легкий оудрьжати, оудрьжи — удержать оудь — член оужасть — ужас оуже — уже оудьрати, оудьри — увидеть оуказати, оукажж — указать оукротити, оукрошти — укротить, смирить, успокоить оукроухь — кусок, крошка оукрычи, оукрым — УКРЫТЬ, СКРЫТЬ оулешти, оулага — стихнуть, успокоиться оумастити, оумаштж — намазать **ОТБРДОМБЕ** — ЖРАЛИУО, ИТБРАЛИУО оумрати, оумьрж --- умирать оумратию — смерть атэона отзама атэонув оуоржжити, оуоржжж — вооружить оуподовити, оуподовани — уподобить оупьвати, оупьват — уповать окразать - жжадую итьхадую оусръдив, оусръдыв — усердие оуста — рот оустрынити ся, оустрынать са — устремиться оустына — губа оусынати, оусына — уснуть оусьхимти, оусьхим — засожнуть оусъкняти, оусъкня — отсечь, отрубить; погубить атижолоп — жажжэуо итиджэуо (мертвеца) оустынати см, оустына см — усомниться оутапати, оутапан — утопать, тонуть оутеги, оутелж — убить оутопити, оутопак — утопить оутро — утро оутов — завтра отиру — жеую ,итирую оушиль — беглец, беглый раб

оуюдвити, оуюжилы — уязвить,

рану

нанести

фарисеи, фарисан — фарисей (так назывались сторонники религиозно-политической партии в древней Иудее, представлявшие интересы зажиточных слоев городского населения и отличавшиеся фанатизмом и лицемерным исполнением правил наружного благочестия)

#### x

халжга — изгородь, ограда хвала — хвала, похвала, награда хвалити, хвалы — хвалить ходатан — посредник, заступник, ходатай ходити, хождж — ходить xoteth, xomix --- Xoteth храмина — дом, помещение, жилище, здахрамь — дом хризма — благовонное масло хромь — хромой хоулити, хоулы — клеветать, злословить, "руга́ть хъ = Хрьстось хытрость - искусство, умение, мастер-СТВО хыштение — грабеж, ограбление

### Ц

ченети, ченти — цвести

чрыть — чесарьсть

чрыть — чесарь

чрыт — чесарь

чрыте — чесарь

чрыте — чесарь

ченето — ченето — приветствие

чень — здоровый

чесарь — государь, царь

чесарьствие — царство

#### Y

чась — час чаша чаша чашти, чаш — ожидать; надеяться чии — чей число чисти, чьт — считать чавь — червь чарь — черный чарь — черта чарь — живот, чрево, желудок

тоудити са, тоужам са — удивляться тоути, тоуш — слышать тьто, тьто — что тьсть — честь тодити са точно см. тоудити са точно см. тоуди

### Ш, ШТ (Щ)

шити, шим — ШИТЬ
штедрота — щедрость
штоуждь — чужой
штадьти, штажды — щадить, беречь
шочи — левый
шочица — левая рука
шюи см. шочи
шюнда см. шочи

Ю

юже СМ. оуже юность — молодость, юность юнь — молодой юньць — бычок, молодой вол ютро СМ. оутро

#### 13 (五)

авити, авліж — явить ивити са, иваня са — явиться идь — еда идъца — обжора юдва — рана м**двень** — уязвленный азвити, ажваш — ранить ыдывинь — убитый, раненый шко, ако -- потому что, что, тогда, так что, как "шковъ — какой икоже -- как, как-то мкь — какой **мрость** — гнев, ярость мети, мыь — есть пхати, пам - ехать

каште СМ аште

югда — когда
юда — не, чтобы не
юдинь — один
юдька — едва
юже — что касается
юдеро — озеро
юдико — сколько
юдикь — который
юдь враты — сколько раз, что
юдь — почти
юмати (вм. имати), юмат — брать
юще — некто, некоторый

#### Ы

Маро — быстро, скоро маа, маа — болезнь, недуг, слабости мамть — язык, народ мамть — языческий, народный мыт, им — взять маро — жена брата мужа мамымы — ячмень

#### Ж

жгаь — угол
ждоу — откуда
жже — цепь, окопы
жжика — родственник (близкий)
ждыкь — узкий
жтрока — утроба
жтра — внутри
жтрыка — внутренний
жтрыка — внутренний

凇

**₩**до\же откуда

V

vnokputh — лицемер
 vnoctach — сущность, существо, материя,
 вещество, субстанция
 vtpo СМ. оутро

### ЛИТЕРАТУРА

- А. Вайан, Руководство по старославянскому языку. Изд-во иностр. лит-ры, М., 1952.
- Н. Ван-Вейк, История старославянского языка. Изд-во иностр. лит-ры, М., 1957.
  - В. Вондрак, Древнецерковнославянский синтаксис. Казань, 1915.
- Сб. "Вопросы методики сравнительно-исторического изучения индоевропейских языков". Изд-во АН СССР, М., 1956.
- Э. Георгиев, Славянская письменность до Кирилла и Мефодия. Изд-во Болгарской Академии наук, София, 1952.
- Э. Георгиев, Основные вопросы возникновения старославянской (староболгарской) литературы и старославянского (староболгарского) литературного языка. См. сб. "Славянская филология", т. І. изд-во АН СССР, 1958.
- Е. Э. Гранстрем, О происхождении глаголической азбуки. См. Труды отдела древнерусской литературы Ин-та русской литературы АН СССР, т. XI, 1955.
  - P. Diels, Altkirchenslavische grammatik, 1-2. Heidelberg, 1932-1934.
  - A. Dostál, Studie o vidovém systému v staroslověnštině. Praha, 1954
- С. М. Кульбакин, Древнецерковнославянский язык. Изд. 3-е, Харьков, 1917.
- П. А. Лавров, Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности. Л., 1930.
- А. Лескин, Грамматика древнерусского (древнецерковнославянского) языка. Казань, 1915 г.
- T. Lehr-Spławińsky, Zarys gramatiki języka sfarocerkiewno-słowiańskiego. Kraków, 1949.
  - H. G. Lant, Old church slavonic Grammar. Mouton, 1955.
  - А. Мейе. Общеславянский язык. Изд-во иностр. лит-ры, М., 1951.
- B. Rozenkranz, Historische Laut und Formenlehre des Altbulgarischen (Altkirchenslavischen). Heidelberg, 1955.
- А. М. Селищев, Старославянский язык. ч. І., Введение. Фонетика. 1951. Ч. П. Тексты. Словарь. Очерки морфологии. М., 1952.
  - А. М. Селищев, Славянское языкознание, т. Учпедгиз М., 1941.
  - N. Trubetzkoy, Altkirchenslavische Sprache. Wien, 1933.
  - Л. В. Черепнин, Русская палеография. Госполитиздат, М., 1956.

# оглавление

# Предисловие

# введение

Наука о старославянском языке и ее задачи (§ 1—3)	5 9 11 17 27
ФОНЕТИКА	
Звуковая система старославянского языка второй половины IX в. (§ 18) Система гласных (§ 19—20)	34 35 37 38 40
Х в. (§ 29)	43 49 50 52
освещении (§ 40—41)	59 60 66 71
согласными (§ 58)	72 74 75 77 79 81 84 86 91 95 100

### морфология

Введение (§ 82—84)	106
Существительные (§ 85—86)	107
Типы именного склонения (\$ 87)	113
Склонение существительных с основой на -*о (§ 88)	114
Склонение существительных с основой на -*ā (§ 89)	116
Склонение существительных с основой на -*ā (§ 89)	118
Склонение существительных с основой на -*I (§ 91)	118
Склонение существительных с основой на согласный (§ 92)	119
Склонение существительных с основой на -*ū (§ 93)	121
Процессы изменения именного склонения (§ 94)	122
Происхождение падежных флексий (§ 95—110)	126
Местоимение (8 111)	134
Склонение личных местоимений (§ 112)	134
Склонение неличных местоимений. Местоимения, различающие род и	
Склонение неличных местоимении. Местоимения, различающие род и	136
число (§ 113—115)	138
местоимения, не различающие рода и числа (§ 110)	139
Прилагательные (§ 117—120)	143
Сравнительная степень (§ 121—123)	
Числительные (§ 124—130)	148
Глагол (§ 131)	151
Глагол (§ 131)	152
Настоящее время (\$ 134—135)	157
Глагольные окончания в настоящем времени и их происхождение (§ 136)	160
Повелительное наклонение (§ 137)	162
Происхождение форм повелительного наклонения (§ 138)	164
Имперфект (8 130)	166
Имперфект (§ 139)	169
Aopuct	170
Простой аорист (§ 141)	
Происхождение форм простого аориста (§ 142)	172
происхождение форм простого абриста (§ 142)	
Сигматический аорист (§ 143—145)	175
Происхождение форм сигматического аориста (§ 146)	177
Причастия	111
Причастия лействительного залога настоящего времени (§ 147)	_
Происхождение форм причастий действительного залога настоящего	
времени (§ 148)	181
Причастия лействительного залога прошедшего времени (§ 149)	182
Происхождение форм причастий действительного залога прошедшего	
времени (8 150)	185
Страдательные причастия (§ 151—152)	186
Условное наклонение (§ 153)	190
Handour (8 154)	191
Перфект (§ 154)	192
Плюсквамперфект (§ 150)	_
Будущее время (§ 150)	193
Инфинитив. Супин (§ 157)	100
Тексты	194
Chopane & Teretan	208

# Нина Максимовна Елкина Старославянский язык

Редакторы В В Иванов и Г П Смолицкая Художник И Д Кричевский Художественный редактор Б М Кисин Техн редактор В П Цирульницкий Корректор В М Фомичева

Сдано в набор 30/V 1959 г. Подписано к печати 11/1 1960 г  $60 \times 92^1/_{16}$  Печ л. 14 Уч.-изд л 13,89 Тираж 17 тыс. экз. A-01813.

Учпедгиз Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41

Ленинградский Совет народного хозяйства Управление полиграфической промышленности. Типография № 1 "Печатный Двор" им. А. М. Горького. Ленинград, Гатчинская, 26.

Заказ № 1194.

Цена без переплета 2 руб 80 коп, переплет 1 р 50 к.